

People's Democratic Republic of Algeria

Ministry of Higher Education
and Scientific Research

Université Abdelhamid Ibn BADIS

——— Mostaganem ———

Faculté des Sciences Sociales

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس

——— مستغانم ———

كلية العلوم الإجتماعية

مخبر الدراسات الإتصالية والاعلامية
وتحليل الخطاب



كرسي عبد الرحمان عزي
للتنظير الإعلامي القيمي

برنامج المؤتمر الدولي الثامن

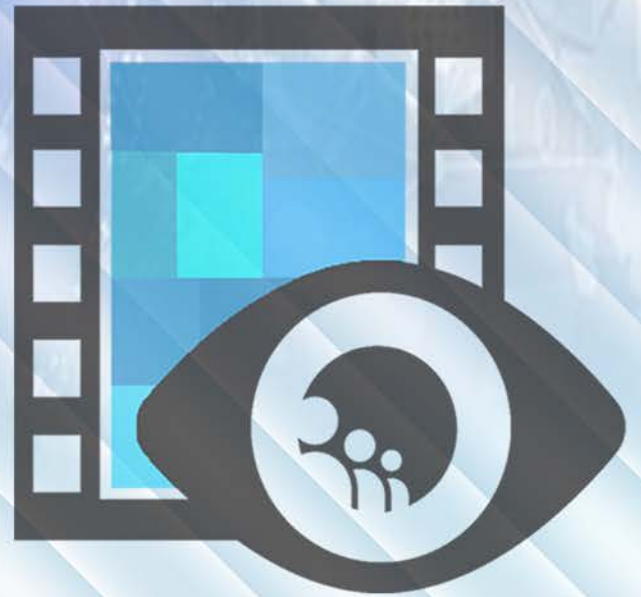
” النظرة القيمية لصورة الآخر

في وسائل الإعلام “

15/16

ديسمبر

2021



كلمة عميد الكلية رئيس الملتقى ا.د قيدوم احمد.

08:30

كلمة منسق الملتقى ا.د العربي بوعمامة.

08:45

كلمة الافتتاح - رئيس جامعة عبد الحميد بن باديس ا.د بلعباس يعقوبي

09:00

رئيس جامعة الجزائر 2

رئيس الجلسة: أ.د سعيد بومعيرة

أ.د عزي عبد الرحمن
جامعة الشارقة - الإمارات

المحاضرة الافتتاحية: مبدأ التسامح وأزمة كوفيد

- للأستاذ الدكتور منور الصم .
- الأستاذ الدكتور بوعرفة عبد القادر .

تسليم وسام عبد الحميد بن باديس للثقافة والاعلام: -

المحور الأول: السياق التاريخي لصورة الآخر في وسائل الإعلام

مقرر الجلسة: أ هنان مكي

رئيس الجلسة: أ.د بدردين زواقة

التوقيت	اسم ولقب المشارك	عنوان	الجامعة
09:00 سا - 09:10 سا	د. نصير بوعلي	الصورة النمطية عن الأنا القيمي في وسائل الإعلام الغربية - مقاربة تاريخية -	جامعة الشارقة الإمارات العربية
09:10 سا - 09:20 سا	أ.د عماد الدين جابر	صورة العرب والمسلمين في افلام المنصات الرقمية الترفيهية، دراسة تحليلية لعينة من افلام منصة Netflix	كلية الاداب، جامعة حلوان
09:20 سا - 09:30 سا	د. سعيد عادل بهناس	القيم جدلية الأنا والآخر رقميا وقيما	جامعة الجزائر 3
09:30 سا - 09:40 سا	أ.ليلي تحري	الفلسفة المعاصرة وجدلية الذات والآخر.	جامعة الطارف.
09:40 سا - 09:50 سا	أ. بن راشد رشيد	قراءة سوسيوتاريخية لمفهوم الصورة الذهنية وفق القيمية الإعلامية	جامعة وهران 2
09:50 سا - 10:00 سا	مناقشة عامة		

01



المحور الثاني: البعد القيمي لصورة الآخر في وسائل الإعلام التقليدي المحلية والعربية

رئيس الجلسة: ديعلى محمد السعيد

مقرر الجلسة: خطار هاجر

الجامعة	عنوان	اسم ولقب المشارك	التوقيت
جامعة مستغانم	البعد القيمي لصورة الآخر في المسلسلات التاريخية التركية	د. بن عجايمة بوعبد الله	10:00 سا- 10:10 سا
University Msila	The portrayal of terrorism in the American drama series: A critical analysis of 24 series	BOUTKHIL GUEMIDE	10:10 سا- 10:20 سا
جامعة أم البواقي	صورة الشرقي في الفيلم الأمريكي "الديكتاتور"	د. سعيدة حمداوي	10:20 سا- 10:30 سا
جامعة البليدة 2	واقع الاعلام العربي في تسويق الحقيقة للأخر بين تسويق الصورة الحقيقية و تحدي سلبية التلقي	د. بدرالدين زمور	10:30 سا- 10:40 سا
جامعة مستغانم	الأبعاد القيمية لصورة الآخر مقابل الأنا المتضمنة في البرامج التلفزيونية العربية. - دراسة تحليلية لعينة من حلقات برنامج خواطر الموسم الخامس-	د. رقاد حلیمة	10:40 سا- 10:50 سا
جامعة الجزائر 3	النظرة القيمية لصورة الآخر في السينما الأمريكية العالمية دراسة سيميولوجية لفيلم القناص الأمريكي American sniper	د / صيمود ليندة	10:50 سا- 11:00 سا
جامعة وهران 2	صورة الآخر في وسائل الإعلام دراسة مفاهيمية من منظور قيمي-	د/بن نونة نادية	11:00 سا- 11:10 سا
جامعة مستغانم	السياق التاريخي لصورة الغرب في وسائل الإعلام العربية	د. لحياني فطيمة	11:10 سا- 11:20 سا
مناقشة عامة			11:20 سا- 11:30 سا



الجامعة	عنوان	اسم ولقب المشارك	التوقيت
كلية الخوارزمي الدولية- الامارات	واقع المشاهدة بين الإعلام التقليدي والإعلام الرقمي التلفزيون واليوتيوب أزمة إنتاج أم أزمة مشاهدة	د. فيصل كامل نجم الدين	11:30 سا- 11:40 سا
جامعة بجاية	صورة الآخر في الخطاب الإعلامي الغربي: تطبيق الاستراتيجيات الإقناعية في بناء صورة الإسلام والمسلمين في الإعلام الفرنسي	د. بن عيشة عبد الكريم	11:40 سا- 11:50 سا
	تأثير الاتصال الدرامي ووسائل الإعلام على المشاهد	د. ايوب رمضان فتاح	11:50 سا- 12:00 سا
جامعة أم البواقي	الرجل كآخر في مرآة المرأة الجزائرية من خلال مدونات عبر الفيديو (دراسة تحليلية)	د. رحموني لبنى	12:00 سا- 12:10 سا
جامعة مستغانم	صورة الأنا والآخر في السينما الأمريكية فيلم 2012- نموذج	د. لمياء مرتاض- نفوسي	12:10 سا- 12:20 سا
جامعة مستغانم	صورة القائد من خلال الدراما التاريخية التركية - دراسة وصفية نقدية لمسلسل قيامة عثمان -	د. صفاح أمال	12:20 سا- 12:30 سا
جامعة أم البواقي	تفكيك بنية الآخر العربي في السينما الأمريكية المعاصرة (دراسة سيميولوجية نقدية لفيلم Ariana و The Siege)	د. عادل صيد	12:30 سا- 12:40 سا
جامعة أم البواقي	صورة الإسلام في الأفلام الهندية، من قيم التطرف إلى ثقافة الحوار والتسامح - دراسة سيميولوجية لفيلم - اسمي خان	د. نوال بومشطه	12:40 سا- 12:50 سا
جامعة مستغانم	صورة الآخر في الأفلام السينمائية الجزائرية (دراسة تحليلية للقيم المتضمنة في فيلم معركة الجزائر)	ا. عدة بن عطية جمال الدين	12:50 سا- 13:00 سا
جامعة بومرداس	صورة الاستعمار الفرنسي في فيلم مصطفى بن بولعيد - أنموذج	ا. نورة سحنون	13:00 سا- 13:10 سا
منقشة عامة			13:10 سا- 13:20 سا



المحور الثالث: البعد القيمي لصورة الآخر في الميديا الجديدة المحلية والعربية

رئيس الجلسة: د. باديس لونيس

مقرر الجلسة: أ. لخضر مختار

التوقيت	اسم ولقب المشارك	عنوان	الجامعة
13:30 سا-13:40 سا	د. محراز سعاد	صورة الآخر من خلال ثنائية الميديا الجديدة والقيمة الرمزية للمعرفة	جامعة مستغانم
13:40 سا-13:50 سا	د. هالة دغمان د. سامية بوقرة	اثر المؤثرين عبر شبكات التواصل الاجتماعي في تغيير القيم المحلية للمستخدمين الافتراضيين دراسة ميدانية على عينة من مستخدمي موقع انستغرام	جامعة سكيكدة جامعة عنابة
13:50 سا-14:00 سا	د. كريمة بومدين	البعد القيمي في تفسير رؤية الآخر في الوسائط الجديدة	جامعة خميس مليانة
14:00 سا-14:10 سا	د. حفطاري سمير	: البعد القيمي لصورة الآخر في مواقع التواصل الاجتماعي	جامعة خنشلة
14:10 سا-14:20 سا	د. سهام شفرور	تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على النسق القيمي الأخلاقي للأسرة الجزائرية	جامعة أم البواقي
14:20 سا-14:30 سا	د. فاطمة الزهراء دريم	صورة الآخر في الميمز الجزائري الساخر، مراجعة قيمية لعينة من منشورات صفحة "حراك ميمز"	جامعة مستغانم
14:30 سا-14:40 سا	أ. البكري عبد القادر خلود	العنف الرمزي والجندر عبر شبكات التواصل الاجتماعي دراسة اثنوغرافية قيمية في صورة الجنس الآخر	جامعة باتنة 1
14:40 سا-14:50 سا	أ. آل سيد الشيخ فاطمة	دور الإعلام الشبكي في تشكيل القيم عبر منصات التواصل الاجتماعي _دراسة مسحية تحليلية_	جامعة مستغانم
14:50 سا-15:00 سا	أ. جاسم محمد عبد الرضا الشخلي	صورة الجزائر في السينما العراقية دراسة تحليلية لمجموعة من الافلام العراقية	الجامعة العراقية



المحور الثالث: البعد القيمي لصورة الآخر في الميديا الجديدة المحلية والعربية

رئيس الجلسة: د. باديس لونيس

مقرر الجلسة: أ. لخضر مختار

جامعة مستغانم	البعد القيمي لصورة الآخر في مواقع التواصل الاجتماعي	أ. خطار هاجر	14:50 سا- 15:00 سا
جامعة تبسة	البعد القيمي لصورة العرب في مواقع التواصل الاجتماعي الاسرائيلية- الفاييبوك أنموذجاً.	أ. فرحالتى أمينة	15:00 سا- 15:10 سا
جامعة سكيكدة	البعد القيمي وصورة الآخر لدى الجمهور الرياضي الجزائري عبر السوشيال ميديا دراسة في آثار صفحات الفاييبوك الرياضية على عينات من مستخدميها	الموشي محمد	15:10 سا- 15:20 سا
جامعة مستغانم	صورة الآخر في البرامج الساخرة دراسة تحليلية لعينة من البرامج الساخرة في البيئة الرقمية الجديدة	أ. غنيو سفيان	15:20 سا- 15:30 سا
جامعة سكيكدة	البعد القيمي ودوره في تحديد صورة الآخر عبر مواقع التواصل الاجتماعي - دراسة ميدانية الفاييبوك أنموذجاً.	أ. منماني مباركة	15:30 سا- 15:40 سا
جامعة أم البواقي	البعد القيمي لصورة الآخر عبر منصة الأنستغرام من وجهة نظر المستخدم الجزائري دراسة ميدانية على عينات من المستخدمين.	أ. أسماء بزعي	15:40 سا- 15:50 سا
جامعة تبسة	المواطنة الرقمية والبعد القيمي للهوية الثقافية العربية في عصر الميديا الجديدة - التحديات والأفاق.	أ. حمادي خالد	15:50 سا- 16:00 سا
مناقشة عامة			16:00 سا- 16:10 سا



اليوم الثاني

المحور الرابع: تأثير المرتكز القيمي لوسائل الإعلام في تشكيل صورة الآخر المختلف

رئيس الجلسة: ا.د. ماضي عبد القادر

مقرر الجلسة: أ. رقاد عبد المنعم

التوقيت	اسم ولقب المشارك	عنوان	الجامعة
09:00 سا - 09:10 سا	Simon NGONO	La question de l' « autre » dans les discours médiatiques au Cameroun. Cas de la crise anglophone	Université de La Réunion, France
09:10 سا - 09:20 سا	د. رزين محمد	البعد القيمي لصورة الآخر المختلف في أفلام السينما الجزائرية (دراسة تحليلية توثيقية لعدد من الأفلام)	جامعة سيدي بلعباس
09:20 سا - 09:30 سا	د. بورقعة سميت ا. البكري أسماء	البعد القيمي لصورة الآخر في الميديا الجديدة «	جامعة عنابة
09:30 سا - 09:40 سا	أ. إسلام أبو زيد	المضمرات الثقافية لصورة المرأة في رسومات الكاريكاتير (دراسة نسقية لأنموذج تطبيقي)	جامعة قطر
09:40 سا - 09:50 سا	ا. ياسين صدوقي	دور السوشل ميديا في تعزيز القيم الثقافية دراسة مسحية من منظور نظرية الحتمية القيمية في الاعلام	جامعة خميس مليانة
09:50 سا - 10:00 سا	أ. حمادي هجيرة	البعد القيمي لتواجد الآخر والانا في فضاء الواقعية الافتراضية بين الحق في الاعتراف والحق في الاختلاف	جامعة سطيف
10:00 سا - 10:10 سا	اجهاد صحراوي	الاعتراف بالآخر كقيمة أخلاقية داخل النقاش العمومي الرقمي (دراسة ميدانية على عينات من الفاعلين عبر المجموعات الرقمية الجزائرية).	جامعة بسكرة.
10:10 سا - 10:20 سا	مناقشة عامة		



اليوم الثاني

المحور الخامس: السياق الجيوسياسي لصورة الآخر في وسائل الإعلام

مقرر الجلسة: أ. مشرفي سهام

رئيس الجلسة: د. صفاح امال فاطمة الزهراء

التوقيت	اسم ولقب المشارك	عنوان المداخلة	الجامعة
10:20 سا - 10:30 سا	د. وفاء صالح برتيمت	علاقة الايدولوجيا بالتكنولوجيا في الفضاء الإعلامي - قراءة فلسفية في دور الإعلام الراهن من رسالة البناء والحقيقة إلى أوهام الهدم والاغتراب.	جامعة باتنتا.1.
10:30 سا - 10:40 سا	د. بودريال عبد القادر	جيوبوليتيكا وسائل الإعلام مدخل الحروب الناعمة في صناعة صورة الآخر	جامعة ورقلة
10:40 سا - 10:50 سا	د. كريمة عباسي	جبروت الصورة عبر المواقع الإلكترونية الغربية الأمريكية والبريطانية صورة الإسلام أنموذجاً دراسة تحليلية نقدية	جامعة قسنطينة
10:50 سا - 11:00 سا	ط.د. حمزة عفيفة	دور مواقع التواصل الاجتماعي في صناعة صورة الآخر لتعزيز التضامن العالمي عبر القضايا التحريرية. -القضية الفلسطينية نموذجاً-	جامعة مستغانم
11:00 سا - 11:10 سا	د. نورة خيري	التمثيلات القيمية للمرأة في الدراما التلفزيونية الجزائرية - مقارنة نقدية على ضوء المكانة الاجتماعية والاقتصادية-	جامعة الجلفة
11:10 سا - 11:20 سا	د. سفيان بوعناقطة	صورة المسلمين في الجرائد الفرنسية	جامعة قسنطينة 3
11:20 سا - 11:30 سا	أ. محمد أمين بركان	صورولوجيا السود في فيلم - (المساعدة) - تيت تايلور مقاربة ميتا نسقية/ تمثيل مضاد	جامعة خميس مليانة
11:30 سا - 11:40 سا	أ.د. العربي بوعمامة أ. حنان يحي تنفير	صورة الآخر المختلف في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان	جامعة مستغانم
11:40 سا - 11:50 سا	مناقشة عامة		07



”النظرة القيمية لصورة الآخر في وسائل الإعلام“