**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

**تحت الرعاية السامية للسيّد رئيس الجمهورية**

وبمناسبة الاحتفال بشهر اللغة العربية

وبالاشتراك مع المجلس الأعلى للّغة العربية

يُنظّم مخبر الدراسات اللغوية والأدبية في الجزائر

بكلية الأدب العربي والفنون- جامعة مستغانم

# الملتقـــى الدّولـــــيّ :

# أمحمد صافي المستغانمي

## « مسار ومنجزات »

06/05 ديسمبر 2021.

مدرج بن شهيدة محمّد

موقع خرّوبة

### 1- الدّيباجة:

في إطار ردّ الأفضال لذويها، وتكريمًا لشخصيّات وطنيّة خدمت الشّأن العامّ، يُنَظّم مخبر الدّراسات اللّغوية والأدبية بالجزائر بكلية الأدب العربي والفنون بجامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم، والمجلس الأعلى للّغة العربيّة بالجزائر، بمعيّة مجمع اللّغة العربيّة بالشّارقة، ملتقى دوليًا حول شخصيّة عالمة فذّة قدّمت خدمات نالت البعد العالميّ. شخصيّة أصيلة تضاف إلى المستغانميين الّذين شرّفوا بلدهم الجزائر في الإصلاح وفي الرّواية وفي اللّغة العربيّة، وفي البلاغة وفي تفسير الذّكر الحكيم، وهو أمحمد صافي المستغانمي.

يعدّ السّيد "أمحمد صافي المستغانمي"، من الشّخصيات العالمة المهاجرة التي لم تنس خدمة الوطن؛ شخصيّة قدّمت خدمات جليلة لمشروع قوميّ كبير؛ وهو (المعجم التّاريخيّ للّغة العربيّة) كان له فيه فضل الانطلاقة، والّذي بدأت ثماره تقطف من خلال المجلّدات الثّمانيّة (08) الّتي ظهرت في اليوم العالميّ للّغة العربيّة؛ 18 ديسمبر 2020.

وإنّ السّيد أمحمد صافي المستغانمي، الباحث المطروح للدّراسة جدير بأن يُبحث فيه، وتجرى عليه الدّراسات، وتنجز الأطاريح؛ نظير ما قدّمه من أفكار في البلاغة وفي اللّغة وفي التّفسير... وهي جملة تداعيّات علميّة تعمل على تقديم قيمة مضافة للبحث العلميّ باللّغة العربيّة.

وعليه، ندعو كلّ من يهمّه الأمر الإسهام في علاج محور من المحاور المطروحة، أو ما يقرب إليها ليكون الاحتفاء علميًا، بتكريم هذا الباحث الجدير لما قدّمه خدمة للشّأن العامّ.

### 2-الإشكاليّة:

نرُوم من هذا الملتقى الدّوليّ استقطاب أمثال هذه الكفاءات المهاجرة لتقديم الوصفات المائزة التي بصُروا بها، وإسقاطها على الرّاهن من أجل حسن التّدبير، فإلى أيّ مدى يمكن الإفادة من مفاتيح النّهوض التي نجحوا بها في الخارج؟ وتطبيقها على الدّاخل، وهل يمكن استقطاب هذه الكفاءات محليًا؟ وماهي الوصفات التّحديثيّة التي تفيدنا لخدمة المواطنة اللّغويّة، وتحسين الواقع الثّقافيّ واللّغويّ؟ وكيف نربط هذه الأدمغة لخدمة الشّأن العامّ في بلدهم الأمّ؟ وماهي الخدمات المنتظرة منهم؟ تلكم جملة الأفكار التي نطرحها للباحثين، ويتبارى فيها أهل القلم من أجل تقديم مدوّنة علميّة مائزة يستحقّها المكرّم فأنْعِمْ به من رجُلِ الأمّةِ!

### - محاور الملتقى:

**الجهود البلاغيّة البيانيّة في برنامج (في رحاب سورة).**

**مقاربة التّفسير من خلال برنامج (في رحاب سورة) دراسة شخصيّة السّور القرآنيّة ومعالمها.**

**مقام أمحمد صافي المستغانمي مع الشّخصيات الجزائريّة العالمة المهاجرة.**

**مسار الباحث أمحمد صافي المستغانمي ومنجزاته، دراسة تحليليّة لأعماله:**

- جوهر الدّرر في علم مقارنات السّور.
- مفاتيح النّجاح وسنن السّعادة.
- بلاغة النّظم في لغة الجسم في القرآن الكريم.
- تصريف القول في القصص القرآني: دراسة مقارنة لقصة موسى.
- ديباج القرآن وعرائس الفرقان: وقفات تدبّريّة في(آل حم).
- هندسة السّور القرآنيّة.
- الخطيب النّاجح بين عوامل الإقناع ووسائل الإمتاع.
- كيف تصبح فصيح اللسان؟

**جهود أمحمد صافي المستغانمي في المجلّدات (08) الثّمانيّة للمعجم التّاريخيّ للّغة العربيّة.**

**دراسة واصفة تحليليّة لبرنامج (البيان القرآنيّ؛ 114 حلقة).**

**دراسة واصفة تحليليّة لبرنامج (كذلك يضرب االلّه للنّاس أمثالهم) 30 حلقة.**

**الفكر التّداوليّ في مؤلّفات أمحمد صافي المستغانمي.**

### 4- اللجنة العلميّة:

أ/د يعقوبي بلعباس؛ مدير جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم.
أ/د جيلالي بن يشو؛ عميد كليّة الأدب العربي والفنون.
أ/د صالح بلعيد؛ رئيس المجلس الأعلى للّغة العربيّة.
أ/د الخليل النّحويّ؛ رئيس مجلس اللسانّ العربيّ بموريتانيا.
أ/د عبد الحليم بن عيسى؛ جامعة وهران 1 أحمد بن بلة.
أ/د بوعلي عبد النّاصر؛ جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان.
د. منصور كريمة؛ رئيسة المجلس العلمي للكلية.
د. فريحي مليكة؛ رئيسة اللجنة العلمية للقسم.
أ/د عبد القادر حاج علي؛ مدير مخبر الدراسات اللغوية والأدبية بالجزائر.
د. قاضي الشيّخ ؛ نائب العميد لما بعد التدرج كلية الأدب العربي والفنون
د. بوغازي حكيم؛ رئيس فرقة الدراسات الأدبية بالمخبر.
أ.د مختارية بن قبلية؛ رئيسة شعبة الدراسات اللغوية.

### 5- اللجنة التنظيمية:

د. المكروم سعيد؛ رئيس قسم الدراسات الأدبية.
د. معمر عبد الله؛ رئيس قسم الدراسات اللغوية.
د. غول شهرزاد؛ نائبة رئيسة القسم لما بعد التدرج والبحث العلمي.
د. بن يامنة الزهرة؛ رئيسة شعبة الدراسات الأدبية.
د. كوفي أحمد؛ رئيس ميدان اللغة العربية وآدابها.
د. زيتوني كريمة؛ مسؤولة تخصّص.
د. خضّار سماحية؛ مسؤولة تخصّص.
د. بوكريعة تواتية: مسؤولة تخصّص.
د. بلجيلالي خيرة أستاذة بقسم الدراسات اللغوية.
د. قرزيز معمر؛ أستاذ بقسم الفنون.
د. عبد الصدوق إبراهيم؛ أستاذ بقسم الفنون.
أ. زوليخة خراز؛ مديرة دراسات بالمجلس الأعلى للّغة العربيّة.
أ. سناء رمضاني؛ رئيسة دراسات بالمجلس الأعلى للّغة العربيّة.
أ. رياض شلابي؛ مدير الإدارة والوسائل بالمجلس الأعلى للّغة العربيّة.
أ. حمزاوي آمال؛ مكلّفة بالدراسات والتلخيص ( الإعلام والاتصال والتشريفات).
طلبة الدكتوراه لغة عربية وآدابها، وفنون.

| | | | |
|---|---|---|---|
| الورشات: اليوم الثّاني: الاثنين 06 ديسمبر 2021. | | | |
| الورشة الأولى<br>9سا – 11سا | • رئيسة الجلسة: د. سماحية خضّار.<br>• مقرّر الجلسة: د. أحمد بوطيبة. | | |
| 09سا- 09سا 15د | أ. بدرة النّوط | الاحتباك في القرآن الكريم من منظور أمحمّد صافي فنّ المستغانميّ، تصريف القول أنموذجا. | جامعة ابن باديس، مستغانم. |
| 09سا 15د- 09سا 30د | أ. إسلام حب الدين | نفحات عطرة من المؤلفات النّضرة ل أمحمّد صافي المستغانمي. | جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج / الجزائر. |
| 09سا 30د - 09سا45د | أ. عبد الرحمان برداني | التّصوّر الإبستيمي الاستشرافيّ للمعجم التّاريخيّ رؤية أمحمّد صافي المستغانميّ- لقاءاتٌ صحفيّة أنموذجًا. | جامعة ابن باديس، مستغانم. |
| 09سا45د – 10سا | أ. نجاة مومن / أ. نقي زهرة | سبل النّجاح بفعلي القراءة والتّواصل من منظور أمحمّد صافي المستغانمي | جامعة ابن باديس، مستغانم. |
| 10سا–10سا 15د | درارعجوج | الجواب الشّافي والمورد الكافي من درر محمد صافي المستغانمي. | جامعة محمد لمين دباغين سطيف2. |
| 10سا 15د - 10سا 30د | أ. عبد الرحمن عمارة | جماليات الأسلوب في كتاب مفاتيح النجاح لأمحمد صافي المستغانمي | جامعة المدية/ الجزائر. |
| 10سا 30د 10سا 45د | أ. مامونى إكرام | دراسة تحليلية لبرنامج البيان القرآني لأمحمد صافي المستغانمي. | المركز الجامعي عين تموشنت / الجزائر. |
| 10سا 45د – 11سا | د. فغلول حورية | ظاهرة ترادف وتقارب الألفاظ في القرآن الكريم عند أمحمّد صافي المستغانمي | جامعة ابن باديس، مستغانم. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الورشة الثانية:<br>09سا – 11سا | رئيسة الجلسة: د. زيتوني كريمة.<br>مقرّر الجلسة: د. بوكريعة تواتية. | | |
| 09سا- 09سا 15د | د. محمّد بن عمارة | تجليّات النّظريّة العجاجية المعاصرة في أعمال أمحمّد صافي المستغانميّ قراءة تحليليّة في منجز الخطيب النّاجح. | جامعة ابن باديس، مستغانم. |
| 09سا 15د- 09سا 30د | أ. عبد القادر غليد | الأساليب الخطابية عند أمحمد صافي المستغانمي – دراسة في كتاب الخطيب النّاجح بين عوامل الإقناع ووسائل الإمتاع. | جامعة ابن باديس، مستغانم. |
| 09سا 30د - 09سا45د | أ. عبد القادر عبد الهادي | فنّ الخطابة عند أمحمد صافي المستغانمي -دراسة تحليلية لكتاب الخطيب الناجح بين عوامل الإقناع ووسائل الإمتاع- | جامعة أحمد زبانة غليزان/ الجزائر. |
| 09سا45د – 10سا | د. منتصر بلحاج | حجاجيّة الفنّ الخطابيّ وآلياته عند أمحمّد صافي المستغانميّ. | جامعة ابن باديس، مستغانم. |
| 10سا– 10سا 15د | أ. عمّار حمّو | الخطابة النّاجحة لدى أمحمّد الصّافي المستغانمي – قراءة استكشافية في كتاب الخطيب الناجح- | جامعة ابن خلدون، تيارت./ الجزائر. |
| 10سا 15د- 10سا 30د | أ. سامية عباسة | جهود أمحمد صافي المستغانمي في تفسير القرآن الكريم من خلال برنامج في رحاب سورة- سورة "يس" أنموذجا- | جامعة ابن باديس، مستغانم. |
| 10سا 30د – 10سا 45د | طالب أمال / بومدين خيرة | سمات أسلوب الخطاب الدّعويّ في كتاب (الخطيب النّاجح) لمحمّد صافي المستغانمي. | جامعة ابن باديس، مستغانم. |
| 15سا -16سا | التوصيات واختتام الملتقى | | |