



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
PEOPLE'S DEMOCRATIC REPUBLIC OF ALGERIA
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
MINISTRY OF HIGHER EDUCATION AND SCIENTIFIC RESEARCH
جامعة عبد الحميد بن باديس – مستغانم
University ABDEL HAMID IBN BADIS Mostaganem
كلية العلوم الاقتصادية، التجارية وعلوم التسيير
Faculty of Economics, commercial and Management Sciences



كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير لجامعة مستغانم
- بالتنسيق معفرقة البحث PRFUF01L02UN270120200001
"المؤسسة المصعرة في الصناعات التقليدية في الجزائر: واقع وآفاق" لجامعة مستغانم
&مخبر البحث "الصناعات التقليدية" لجامعة الجزائر 3

تنظم الملتقى الوطني المُحکم عن بعد

"واقع وآفاق المؤسسات المصغرة والصغيرة في الجزائر
-حالة مؤسسات الصناعات التقليدية والحرفية نموذجا-"
يوم 25 نوفمبر 2021

هيئة الاشراف على الملتقى:

الرئيس الشرفي للملتقى: أ. د. / يعقوبي بلعباس
مدير جامعة عبدالحميد بن باديس مستغانم

الرئيس الملتقى: د. عبد القادر شاعة
عميد كلية العلوم الاقتصادية، التجارية و علوم التسيير
(رئيس فرقة البحث)

رئيس اللجنة العلمية: أ. د. / محبوب بن حمودة
مدير مخبر البحث الصناعات التقليدية جامعة الجزائر 3

رئيسة اللجنة التنظيمية: د. خديجة تمار
جامعة عبدالحميد بن باديس مستغانم

ملخص مختصر من ديباجة الملتقى

تتميز الصناعات التقليدية والحرفية الجزائرية بتنوع كبير في تشكيلة منتوجاتها، وأينما ذهبتي الجزائر (شرقا، غربا، شمالا، وجنوبا) نجد أناس يملكون ماضي ثقافي تراثله جذور هفي الماضي السحيق، ومنتوجات هذه الصناعات هي نتاج عمل مؤسسات حرفية (مصغرة وصغيرة). وتتمتع هذه المؤسسات بأهمية اقتصادية وإجتماعية، حيث أنها تعتبر وسيلة لخلق مناصب عمل ودعم للإنتاج (المحلي والموجه للتصدير)، كما أنها جزء من موروث اجتماعي وثقافي للمجتمع وترجمة لهويته. وهذا ما يناقشه الملتقى والإجابة عن الاشكالية: ما هو دور المؤسسات المصغرة والصغيرة في تحقيق التنمية الشاملة؟ وكيف يمكن إسقاط ذلك على مؤسسات الصناعات التقليدية والحرفية نموذجا؟

Algerian traditional and handicraft industries are characterized by a great diversity in the assortment of their products, and wherever you go in Algeria (east, west, north, and south) you find people with a cultural past and heritage that has roots in the past, and the products of these industries are the result of the work of craft institutions (mini and small). These institutions have economic and social importance, as they are considered a means of creating jobs and supporting production (local and export-oriented), and they are part of the social and cultural heritage of the community and a translation of its identity. This forum discusses and answers the problem: **What is the role of micro and small enterprises in achieving comprehensive development? How can this be applied to the institutions of traditional industries and crafts as a model?**

Les industries traditionnelles se distinguent par une grande diversité dans l'assortiment de l'artisanat des produits, quelque soit l'endroit ou nous nous déplaçons en Algérie (Est, Ouest, Nord et Sud) nous trouvons des gens qui possèdent un passé culturel et un patrimoine qui prennent leurs racines dans un lointain passé, et les produits de ces industries sont le résultat du travail d'entreprises artisanales (très petites et petites entreprises). Les entreprises font valoir une importance économique et sociétale, dans la mesure où elles sont considérées comme un moyen pour créer des postes de travail et de soutien à la production (locale et celle destinée à l'exportation), de même qu'elles sont une partie du patrimoine sociétal et culturel de la société et une traduction de son identité. Ceci, sera l'objet de débat lors de ce colloque et une réponse à la problématique : **Quel est le rôle des très petites et petites entreprises en matière de réalisation du développement global. Et comment peut ont projeter cela sur les entreprises industrielles et de l'artisanat comme modèle ?**

المندوب من الملتقى:

يهدف الملتقى إلى:

- ✓ التطرق إلى أهمية قطاع الصناعة التقليدية والاحتفال باليوم الوطني للحرفي؛
- ✓ البحث في واقع المؤسسات المصغرة والصغيرة؛
- ✓ البحث في المؤسسات المصغرة والصغيرة في الصناعات التقليدية والحرفية؛
- ✓ دعم طلبية الدكتوراه معرفيا قصد المساهمة في تفعيل البحث العلمي؛
- ✓ وحث الأساتذة الباحثين والمهتمين على مناقشة محاور الملتقى.

محاور الملتقى:

- ✓ واقع المؤسسات المصغرة والصغيرة؛
- ✓ واقع المؤسسات المصغرة والصغيرة في الصناعات التقليدية والحرفية؛
- ✓ آليات تفعيل المؤسسات التقليدية الحرفية؛
- ✓ الدور التنموي للمؤسسات التقليدية الحرفية.

شروط تقديم المداخلات:

- ✓ أن تكون المداخلة مرتبطة بمحاور الملتقى؛
- ✓ أن لا يكون البحث قد قدم للمشاركة في نشاط علمي آخر أو نشر في مجلة؛
- ✓ التقييد بالمنهج العلمي المتعارف عليه في البحوث العلمية؛
- ✓ المداخلة تقدم بإحدى اللغات: العربية، الفرنسية، الإنجليزية؛
- ✓ وترسل المداخلة في شكل ملف WORD عن طريق البريد الإلكتروني:

litalger3.dz@gmail.com

labotraditionalgeria@yahoo.com

- آخر أجل لاستلام المداخلة كاملة مع استمارة المشاركة هو 20 نوفمبر 2021
- إبلاغ المشاركين بنتائج التحكيم للمداخلات - مع وصول نتائج التحكيم-
- ويتم الملتقى عن بعد يوم 25 نوفمبر 2021.

تنشر كل أبحاث الملتقى (التي تستوفي الشروط العلمية والمنهجية) في كتاب متضمن رقم تسلسلي معياري دولي من منشورات المخبر

استمارة المشاركة

الاسم: (باللغتين)

اللقب: (باللغتين)

الوظيفة:

المؤهل العلمي:

المؤسسة:

الهاتف:

البريد الإلكتروني:

المحور:

عنوان المداخلة:

.....

.....

.....