

**République Algérienne Démocratique Populaire**  
**Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique**  
**Université Abdelhamid Ibn Badis - Mostaganem –**  
**Faculté de littérature arabe et des arts - Département des arts**  
**Invitation pour participer à la journée d'étude**  
**" Théâtre des personnes aux besoins spécifiques"**

Le Laboratoire d'Esthétique Visuelle dans la Pratique Artistique Algérienne Le Groupe de Projet de Recherche Formative Universitaire "Médias et Méthodes d'Expression Dramatique" organisera le mardi 09 février 2021 une journée d'étude sur le : « Théâtre pour personnes aux besoins spécifiques».

**Conditions de participation:**

-Ceux qui souhaitent y participer doivent envoyer un formulaire contenant les informations du chercheur et un résumé n'excédant pas (300) mots dans les délais, à l'adresse électronique suivante: [ahmed.aici@univ-mosta.dz](mailto:ahmed.aici@univ-mosta.dz)

En ce qui concerne les points suivants:

1. La recherche devrait porter sur l'un des thèmes de la journée d'étude.
2. La recherche ne doit pas avoir été publiée auparavant dans une revue scientifique ou une règle de procédure.
3. La méthode scientifique et ses critères doivent être pris en compte dans la rédaction de la recherche, et se distinguer par l'originalité et le sérieux de l'analyse.
4. Seules les recherches et les soumissions individuelles sont acceptées, en arabe, en français ou en anglais.
5. La première page de la recherche comprend le nom du chercheur, le titre complet de la recherche, son diplôme universitaire et ses données.
6. La recherche doit contenir entre 10 et 20 pages, format A4 avec références et annexes.
7. Les marges et les commentaires doivent être placés à la fin de chaque page, et les références, index et annexes à la fin de la recherche.
8. La recherche doit être rédigée en police (arabe traditionnelle), taille 16 pour les recherches en arabe, et 12 pour les marges, et en police (Time new Roman), taille 12, pour les recherches en langue étrangère, 6 et 10 pour les marges.
9. L'acceptation du résumé ne signifie pas nécessairement l'acceptation de la recherche, et toutes les interventions sont soumises à un arbitrage scientifique confidentiel.

**Les axes de la journée d'étude :**

1. Théâtre pour les personnes à besoins spécifiques en Algérie, entre réalité et attentes.
2. Les formations physiques et vocales dans la représentation théâtrale (traiter et interagir avec des personnes ayant des besoins spéciaux).
3. Mécanismes d'intégration pour les fonctions d'exécution des actes vocaux théâtraux pour les personnes ayant des besoins spéciaux.
4. Le dynamisme du discours et l'efficacité de la réception dans la présentation destinée aux personnes ayant des besoins spéciaux.

**Dates importantes:**

- Annonce de la journée d'étude : 07 décembre 2020
- Date limite de réception des résumés: 02 janvier 2021
- Réponse aux résumésacceptés: à partir du 05 janvier 2021
- Réponse aux résumésacceptés: à partir du 05 janvier 2021
- Date limite de réception des articles complets: 02 février 2021
- Invitation aux participants acceptés: à partir du 05 février 2021
- Date de la journée d'étude : 09 février 2021
- Les activités de la journée d'étude se déroulent virtuellement via la technologie Conférence à distance.

**Commission organisatrice de l'événement** : Le groupe PRFU "Techniques d'expression médiatique et dramatique" appartenant au Département des Arts, Faculté de littérature arabe et des arts - Département des arts, Université Abdelhamid Ibn Badis Mostaganem.

**Note:** Ceux qui souhaitent participer à cette journée d'études doivent remplir le formulaire et l'envoyer en pièce jointe à une brève biographie de chaque chercheur au plus tard le 02 janvier 2021, à l'adresse électronique suivante: [ahmed.aici@univ-mosta.dz](mailto:ahmed.aici@univ-mosta.dz)