

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

اليوم الأول: الإثنين 09 نوفمبر 2020

09:00 – 08:00	الاستقبال عن طريق فتح تقنية التحاضر عن بعد ZOOM
09:30 – 09:00	الافتتاح: كلمة رئيس المؤتمر أ. د. براهيم أحمد .الجزائر. كلمة السيدة نائبة نيابة رئاسة الجامعة للعلاقات الخارجية والتعاون والتنشيط والاتصال والتظاهرات العلمية أ.د. بلودنين هجيرة كلمة مدير الجامعة: أ. د. بلحاكم مصطفى .الجزائر.

	الجلسة الأولى
	رئيس الجلسة: د. بلهاري الحاج
	مقرر الجلسة: د. شاشو محمد
09:30	أ.د/ وادفل محمد _ جامعة قسنطينة 2 _ :الجمال الفني في فلسفة الرواقيين.
09:45	Hadj Dahmane. Le théâtre source d'interculturalité. Université de Haute-Alsace
10:00	خالد التوزاني : الفن التشكيلي والعرفان الصوفي: من الألوان إلى التراب المغربي
10:15	تحرير علي الحسين- العراق - الفن الغرافيتي تمثلات الرفض وتحدي المجتمع (دراسة في الحقل الجمالي).
10:30	د/ عباس الشارف _جامعة مستغانم_ : المبدأ الفني في رسالة فولتير.
11:00 – 10:30	مناقشة.

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

الجلسة الثانية	
رئيس الجلسة: مافي عبد القادر	
مقرر الجلسة: د. بلوفة بلحضري	
11:00	د/ سباعي لخضر _ جامعة مستغانم_ : الموسيقى الأندلسية عنوانا لتواصل ثقافي بين شعوب العالم.
11:15	د/ ماريـف أحمد _ جامعة بسكرة_ : الفن باعتباره جسرا للتواصل والتسامح _ناصر الدين دينيه انموذجا _
11:30	د/ بن يمينـة كريم محمد _ جامعة سعيدة_ : المناظرة بالفن -نحو تدريب جمالي على تداولية التسامح-
11:45	د/ خديجة زيتلي- المقاومة بالفنّ -جامعة الجزائر 02 بوزريعة.
12:00	د/ العمري عبد النور _ جامعة المدية_ : "الفنون الرياضية رسالة للحوار والسلام للمجتمعات الإنسانية".
12:15	د/ عواطف منصور أثر الفن على الحرف الشعبية: توظيف جمالي/ نفعي وسعي نحو تنمية مستدامة. تونس
12:30 - 12:15	مناقشة.

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

الجلسة الثالثة	
رئيس الجلسة: د. غالم عبد الوهاب	
مقرر الجلسة: د. زرهوني اسعد فايزة	
د/ معرف مصطفى _جامعة سيدي بلعباس_: التجربة الجمالية: من استطيعا العمل الفني الى ايتيقا الحوار والتسامح.	13:30
د/ ليلي قاسحي _ جامعة الجزائر _2_ : تيمنا المحبة و التسامح في الشعر الجزائري المعاصر . فاتح علاق أنموذجا.	13:45
د/ الشريف زروخي_ جامعة سطيف 2_ : بول ريكور فن الترجمة سبيل العيش في أفق الكوني.	14:00
د/ سعيد شيبان _جامعة بجاية_ : فن التصوف كجسارة لتجسيد ثقافة التسامح وحوار الحضارات.	14:15
مناقشة.	14:30

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

الجلسة الرابعة	
رئيس الجلسة: د. يايوش جعفر	
مقرر الجلسة: د. زرهوني اسعد فايزة	
15:00	زينب قندوز غربال: العمارة والرمز: فنّ تعليم الأشكال أم تشكيل العلامات (قراءة في تشكيلات عمارة الجنوب التونسي نموذجاً). تونس
15:15	عبد الحق بلعابد: حوارية الفن والرواية. قطر
15:30	احمد عبد الله الحسو: مكانة الفن في الفكر السياسي البرغماتي المعاصر. بريطانيا
15:45	مجيب عبد الرحمن : دور الادب والادباء في نشر قيم التسامح والتعايش السمي. الهند
16:00	لارا خالد: جدلية الفن والابعد. لبنان
16:15	أ/ طاهري لخضر _جامعة الجلفة_ : الفن، أهميته ووظائفه الاجتماعية.
16:30	علي عبد الامير الخميس: اكسيولوجيا الحديث الشريف وتطبيقاتها في الفن العراقي المعاصر سالم. العراق.
16:45	الناصر عبد اللاوي: الفن والايثيقا : مقاربات معاصرة. تونس.
17:00	د.حكيمة قصيد: تطور الفكر الاقتصادي للفن. المغرب.
17:15	فوزية ضيف الله: ما معنى ان يكون الفن لعبة تأويلية ؟. تونس.
17:30	د.قجال نادية: مساهمة الفنان ناصر الدين دينيه في تصحيح صورة الإسلام والمسلمين في المخيال الغربي. جامعة مستغانم.
17:45	د.بوصوار نجمة: الموسيقى و الفن في فلسفة جون جاك روسو من تجربة موسيقية الى فلسفة للتربية. جامعة مستغانم.
18:00	د.شاشو محمد: الفن بوصفه ثقافة تؤسس للحوار والتسامح. جامعة مستغانم.
18:15	Mayara EZDINI : Communication et tolérance dans le design de Philippe Starck ISAMS – Tunisie.
18:30 – 18:20	مناقشة.

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

اليوم الثاني: الثلاثاء 10 نوفمبر 2020	
الجلسة الرابعة	
رئيس الجلسة: براهيم أحمد	
مقرر الجلسة: العبادية عبد القادر	
د/ بن دحمان الحاج _المركز الجامعي غليزان_: تيارات الفكر العربي الحديث وفلسفة الفن.	09:30
د/ أحمد طالب جساس _جامعة أوروک العراق_: ديناميكية الانارة في الفضاءات الداخلية.	09:45
د/ فرفودة فاطمة _جامعة خنشلة_ : فلسفة اللعب: دراسة نقدية للتجربة الجمالية الذوقية لكانط.	10:00
د/ مذكور مليكة _جامعة شلف_ : الفن و الدين بين الصراع والتسامح.	10:15
د/ عوطف عطيل _جامعة الطارف_ : "المقاربات السوسيولوجية المعاصرة حول وظيفة الفن".	10:30
د/ بن ساحة بن عبد الله _جامعة مستغانم_ : الظاهرة الجمالية في الفنون الإسلامية.	10:30
مناقشة.	11:00 – 10:30

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

الجلسة الخامسة	
رئيس الجلسة: بن جدية محمد	
مقرر الجلسة: بوعدة حسينة	
11:00	د/ بن ناصر الحاجة _جامعة تيارت_: الفن حاضنا للرفض ومفككاً للحضارة القمعية _مدرسة فرانكفورت أنموذجاً_.
11:15	د/ مصطفى بوجلال _جامعة مستغانم_: Exploring Contemporary Art's Potentials of Developing Civic Engagement
11:30	د/ حملاوي مهتور _جامعة سكيكدة_: "الفن ودوره في تحقيق النهضة عند محمد عبده"
11:45	د/ دلال سرنو _جامعة مستغانم_: Art as a revolution and revolution as an art
12:00	د/ بلخير خديجة _جامعة تيارت_: السماع الصوفي ودوره في تعزيز قيم التسامح والتعايش.
12:00 – 12:15	د/ بلحضري بولوفة _جامعة مستغانم_: البعد السوسيولوجي لفن العمارة الإسلامي.
12:15 – 12:30	د/ جعفر يايوش - جامعة مستغانم - دور الادب والادباء في نشر قيم التسامح والتعايش السلمي.
12:30	د/ حكيمة قصيد - المغرب - تطور الفكر الاقتصادي للفن.
12:45 – 13:00	مناقشة.

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

الجلسة السادسة	
رئيس الجلسة: د. قوجال نادية	
مقرر الجلسة: د. إبراهيم علي	
د/ خن جمال _المركز الجامعي غليزان_: الفن والعمارة في المجتمع الصناعي -قراءة في أعمال يورغن هابرماس السياسية -.	13:00
د/ نسيبة مساعدي _جامعة خنشلة_: الفنون التشكيلية بين سلطة الفن وتسلط المجتمع.	13:15
د/ مغربي زين العابدين _جامعة سيدي بلعباس_: الفن والبيئة _مقاربة ايتيقية_.	13:30
د/ عبد النور بوصابة _جامعة تيزي وزو_: دور فن الكاريكاتير في نشر قيم التسامح و تقبل الآخر.	13:45
د/ بن عابد مختارية _جامعة مستغانم_: الفن الكاريكاتوري و دوره في نشر قضايا التسامح.	14:00
د/ عزوز هني حيزية _جامعة سعيدة_: أهمية المسرح المدرسي في بناء شخصية التلميذ.	14:15
مناقشة.	14:45 - 14:30

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

الجلسة السابعة	
رئيس الجلسة: د. العربي ميلود	
مقرر الجلسة: د. فرفودة فاطمة	
د/ سعدوني يحيى _جامعة البويرة_ : التفضيل الجمالي بين الفن والواقع_رواية أولمبيا الفقراء لياسمين خضرا نموذجا.	15:00
د/ محمد بن علي _المركز الجامعي غليزان_ : ثقافة الصورة الرسالة الفنية وتحديات النزعة الاستهلاكية.	15:15
د/ بوحجلة محمد _جامعة شلف_ : أي دور للفن في الترقى بالمجتمع أخلاقيا وحضاريا؟	15:30
د/ خديم أسماء _جامعة معسكر_ : الفن وإشكالية الإفلات من العقلانية -مقاربة لمفهوم العبقرية عند كانط-	15:45
د/ عمي الحبيب _جامعة بجاية_ : الشعر والمقاومة: في جدلية العلاقة بين المثقف والسلطة في القصيدة المعاصرة.	16:00
د/ حسن حماد: الفن والحرية. جمهورية مصر العربية	16:15
د/ رابح سعاد _جامعة عمان_ : Art in Islamic Technological Industry	16:30
د/ بلعباس نادية _جامعة مستغانم_ : العلاج النفسي بالفن.	16:30
مناقشة.	16:45

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

الورشات: تزامنا مع الجلسة الثالثة	
رئيس الورشة الأولى: طالبى توفيق	
مقرر الجلسة: حيرش بغداد أمال ليلى	
الباحث خالد بالضياف _جامعة ورقلة_ : أثر المركزية الأوروبية في انتاج فلسفة الفن والجمال عند هيجل.	13:30
الباحثة جرمانى فاطمة _جامعة سعيدة_ الفن الجميل عند ايمانويل كانط.	13:45
الباحث حاجي يحيى _جامعة مستغانم_ : في مفهوم الجمالية الماركسية.	14:00
الباحث خالد مهدي _جامعة الجبلايى الياس_ : مقارنة ماركس الفنية بين نوستالجيا البروليتاريا وغواية البورجوازية.	14:15
حنوشي بنت الشريف _جامعة وهران 2_ : النظرية الاستيطيقية عند ثيودور أدورنو.	14:30
الميلود بوشافة _جامعة معسكر_ : التجربة الجمالية عند محمد شحرور .	14:45
سلامة توفيق _جامعة الجزائر 2_ : الفن واليمثلوجيا الإغريقية _ تجسيدات زيوس _.	15:00
مناقشة.	15:15 - 15:45

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

رئيس الورشة الثانية: د.عكروت فريدة	
مقرر الجلسة: د. مناد سميرة	
الباحثة خديم فاطمة _جامعة مستغانم_: الفن والبراغماتية الأمريكية (جون ديوي أنموذجا).	13:30
الباحث نايل بختي _جامعة المدية_: فنية النص الأدبي واستثمارها من خلال نظرية التلقي.	13:45
الباحث حسين بركاني _جامعة باتنة 1_: الفن والتراجيديا عند فريديريك نيتشه.	14:00
الباحثة سحابات مليكة _جامعة معسكر_: سؤال الفن والميتافيزيقا عند "مارتن هايدغر".	14:15
الباحثة دليلة نصلي بكير _ جامعة مستغانم_: انفتاح السؤال الانطولوجي على الفن: مقارنة من خلال شعر أدونيس.	14:30
الباحثة نعيمة بن عروسة _جامعة معسكر_: سؤال الحقيقة بين القول الشعري والخطاب الفلسفي.	14:45
الباحثة خولة بولحية _جامعة سيدي بلعباس_: سوسيولوجيا الفن – قراءة في إسهامات بيير بورديو –	15:00
مناقشة.	15:15 – 15:45

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

رئيس الورشة الثالثة: د. سيدي موسى ليلي	
مقرر الجلسة: د. غزال صليحة	
الباحث بوجنان محمد أمين _جامعة سعيدة_ : الفن و الاسطورة عند نيتشه.	13:30
الباحث شيخي حبيب: حقيقة النيوصوفيا في الفن الغربي الحديث والمعاصر.	13:45
الباحثة قروم مسعودة _جامعة الجزائر 2_ : الفن والأنثروبولوجيا في الجمالية الألمانية " من خلال أعمال الرسام كاسيبار دافيد فريدريش وفلسفة الجمال عند فريدريش شيلر وأدب غوته كنموذج".	14:00
الباحثة جرمانى فاطمة _جامعة سعيدة_ : الفن الجميل عند ايمانويل كانط	14:15
الباحثة العربي دواجي أمينة _جامعة وهران 2_ : الفن المعاصر عند اورتيجا أي جاسيت.	14:30
الباحثة سالم فتيحة _جامعة الجزائر 2_ : الأبعاد الجمالية لفلسفة الفن ودورها.	14:45
مناقشة.	15:00 – 15:30

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

رئيس الورشة الرابعة: ملال نصيرة	
مقرر الجلسة: بلخير حفيظة	
الباحثة فايد لطيفة _جامعة مستغانم_ البعد الجمالي وبناء الحضارة عند مالك بن نبي.	13:30
الباحثة قوادي عيشوش فاطمة الزهراء _جامعة خميس مليانة_ دور الأساطير العربية للفن الشعري في تنوير القضايا.	13:45
الباحثة حفيظي حيزية _جامعة سطيف _ : الفن كبراديجم جديد للتححرر.	14:00
الباحثة عمران سمية _المركز الجامعي غليزان_ : الفن كتعبير قيمى لبناء الوجود الإنسانى.	14:15
الباحثة قداوى سومية: الترجمة الأدبية بوابة للتفاعل بين الثقافات والحوار بين الحضارات.	14:30
الباحث جمال الدين بن سعد _جامعة مستغانم_ : الفن السينمائى ودوره فى النهوض والرقى بالمجتمعات.	14:45
الباحث عياد محمد زدام _جامعة مستغانم_ : المراقى السامية للشعر العربى من القيم الإنسانية إلى البناء الحضارى.	15:00
مناقشة.	15:45 – 15:15

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

الورشات: تزامنا مع الجلسة الرابعة	
رئيس الورشة الخامسة: د. حموم لخضر	
مقرر الورشة: د. يحيى عبد القادر	
الباحثة بخضرة آمال _ جامعة مستغانم: جدلية العلاقة بين الفن والعلم في الفنون التطبيقية.	09:30
الباحثة تليلاني دلال _ جامعة الجزائر: الفن الإسلامي في مقاربة إسماعيل راجي الفاروقي.	09:45
الباحثة ساحي سعيدة _ جامعة تلمسان: الدادئية وموت الفن.	10:00
الباحثة العيادي زهرة _ جامعة المدية: المفهوم والحدود بين النص والخطاب (التجاذب والتنافر).	10:15
الباحث صايم عبد المليك _ جامعة مستغانم: حركة الفنون التطبيقية في الجزائر.	10:30
الباحث مسعودي هشام _ جامعة معسكر: الجمال عند السادة الصوفية محي الدين ابن عربي أنموذجا.	10:45
الباحث عمارة عبد الرحمن _ جامعة المدية: العمل الفني بين النظرية والتطبيق في كتابات محمد مرتاض _ دراسة في نماذج مختارة.	11:00
مناقشة.	11:15

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

رئيس الورشة السادسة: د. مراد قواسمي	
مقرر الجلسة: د. مارييف أحمد	
09:30	الباحثة بلعابد صفية _جامعة تلمسان_: فن الترجمة وترجمة الفن في الأدب: دور ترجمة الرواية الجزائرية في إشاعة قيم التسامح والحوار بين ثقافة الأنا وحضارة اخر.
09:45	الباحثة قديدر مليكة _جامعة معسكر_: صورة التسامح في الشعر الصوفي قراءة في شعر ابن عربي.
10:00	الباحثة ورزاق يمينة _جامعة مستغانم_: تجليات البعد الفني وقيم التسامح في مدرسة فرانكفورت (الجيل الأول أنموذجا).
10:15	الباحث نسرین عثمان _المعهد العالي للفنون الجميلة بسوسة تونس_: التسامح بلغة الدراما التلفزيونية.
10:30	الباحث براني محمد _جامعة سيدي بلعباس_: الفن وصناعة السلوك المتحضر.
10:45	الباحث بولعراس جباري _جامعة معسكر_: مساهمة الخطاب الصوفي في تعزيز الفن والتسامح.
11:00 - 11:30	مناقشة.

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

رئيس الورشة السابعة: د. عمارة الناصر	
مقرر الورشة: د. واضح عبد الحميد	
09:30	الباحثة هيزوم مروة _المركز الجامعي غليزان_: فن التصوف في بناء القيم الحضارية وتجسيد مفهوم التسامح (جدل الصراع الديني ونظرية التسامح الصوفي)
09:45	الباحث مالكي علي _جامعة مستغانم_: الدور المنوط بالفنان للمساهمة في نشر ثقافة التسامح.
10:00	الباحث نصري يوسف _جامعة مستغانم_: الموسيقى كفن يجسد معاني الحوار والتسامح في الفكر الربّي (تقليد أم ابداع)
10:15	الباحث حوجاب مسعود _جامعة مستغانم_: مساهمة مادة التربية الفنية في تهذيب السلوك وتقبل الآخر.
10:30	مناقشة.

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار والتسامح

رئيس الورشة الثامنة: د. سيكوك قويدر	
مقرر الجلسة: أ. قروجة الشارف	
الباحثة بن جاب الله كلثوم _ جامعة بومرداس _ Lorrie Moore's A Gate at the Stairs, a message for dialogue and tolerance in post 9/11 America	09:30
الباحثة بوعدة فريدة _ جامعة بومرداس _ Empathy through Art, "The Migrant Mother" and "The Bentalha Madonna"	09:45
الباحثة الهاشمي إيمان _ جامعة مستغانم _ الفن عنوان للتواصل والاعتراف بالآخر _ أكسيل هونث نموذجاً _	10:00
الباحثة _ مختارية خنوش _ جامعة سيدي بلعباس _ جماليات اللغة العربية في تجسيد الحوار.	10:15
الباحثة ختال بختة _ جامعة مستغانم _ القوى الناعمة لفن الكاريكاتير بين التأثير والتواصل في المجتمع (مقاربة سيميائية ثقافية).	10:30
الباحث مريم أحمد _ جامعة معسكر _ فن الرواية وسؤال الحوار والتسامح.	10:45
مناقشة.	11:30 – 11:00

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

الورشة التاسعة بالتزامن مع الجلسة الخامسة	
رئيس الورشة التاسعة: د. مرنيز عفيف	
مقرر الجلسة: د. حولة محمد	
11:00	الباحثة بن أحمد ايمان _جامعة تلمسان_: التجربة الفنية كروية روحية حوارية بين الوحدة والتعدد.
11:15	الباحثة مشيد عائشة _جامعة وهران_: أهمية الفنان ودوره في إرساء قواعد التسامح والحوار في المجتمع.
11:30	الباحث عيساني سيد أحمد _جامعة سيدي بلعباس_: الفن كوسيلة للحوار والتسامح.
11:45	الباحث زيتوني خالد _جامعة وهران 2_: الفن كتجربة للقاء الأنا و الآخر_ الفن كوعي بالغيرية (أدورنو نموذجاً).
12:00	الباحث شرواق أحمد _جامعة مستغانم_: فن التأويل وفاعلية الفهم والحوار.
12:15	الباحث بوشاطج الطيب _جامعة مستغانم_: تفعيل فن السينما في معالجة مظاهر الكراهية.
12:45 – 12:15	مناقشة.

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

رئيس الورشة العاشرة: د. حمادي السايح	
مقرر الجلسة: د. بوصوار نجمة	
الباحثة سحوان وهيبة _جامعة خميس مليانة_ : دور الأمثال الشعبية الجزائرية في تنمية القيم الحوارية وتهذيب السلوك الجمعي.	11:00
الباحثة فواظمية فاطمة _جامعة مستغانم_ : المحاكاة الفنية للواقع الاجتماعي: الشعر -أنموذجا-	11:15
الباحث بلقصير مصطفى _المركز الجامعي غليزان_ : الاسنيطيقا البيئية من الحكم الجمالي الى الموقف الأخلاقي.	11:30
الباحث أمداح حسين _جامعة المدية_ : دور الأدب بوصفه فناً من الفنون وفعل المجتمع في رسالة الحوار والتسامح.	11:45
الباحث (ة) حسين بدر _جامعة مستغانم_ : الفن وسيلة لإبراز ثقافة المجتمع ومدى حمايته قانونا في المجتمع.	12:00
مناقشة.	12:30 – 12:15

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

رئيس الجلسة الحادية عشرة: د. وطواط وسيلة	
مقرر الجلسة: د. عليلش فلة	
الباحثة رحابي جميلة _ جامعة وهران 2_: الدور الاجتماعي للتواصل الهرمينوطيقي في الفن بين "غدامير" و"ياوس".	11:00
الباحثة مناد صافية _ جامعة وهران 2_: الفن والدور الوظيفي للميثولوجيا في المجتمع. نيتشه أنموذجا.	11:15
الباحث بونوري حسام _ جامعة مستغانم_: التصميم المعماري الحديث وانعكاساته على العلاقات الاجتماعية.	11:30
الباحث شاعة محمد أمين _ جامعة سيدي بلعباس_: دور المسرح الجزائري في الثورة التحريرية.	11:45
مناقشة.	12:00 – 12:30

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

الورشة الثانية عشر تتزامن مع الجلسة السادسة	
رئيس الورشة الثانية عشرة: د. سواريت بن عمر	
مقرر الجلسة: د. سنوسي فضيلة	
الباحثة جيلالي فاطمة/ بوعريشة _جامعة مستغانم_ : الفيلم الثقافي بين الأيديولوجي والفن.	13:00
الباحثة عواشيرة شهيناز _جامعة سيدي بلعباس_ : تأثير التكنولوجيا الرقمية على الابداع الفني.	13:15
الباحث بوعزة مختار _جامعة مستغانم_ : البعد الجمالي والدلالي للفن الرقمي_جداريات الفاييبوك نموذجا_.	13:30
الباحث بوفنار حسين _جامعة بومرداس_ : صورة الرسول صلى الله عليه وسلم في الآداب الأجنبية: دراسة تداولية للقيم الإنسانية في قصيدة "محمد" لـ "غوته" أنموذجا".	13:45
الباحث مخطاري سليمان _جامعة مستغانم_ : الفن والمقدس.	14:00
الباحث هوادف رايح _جامعة مستغانم_ : رمزية الفضاء وتأويلات الخطاب في عرض بكالوريا لمسرح مستغانم الجهوي.	14:15
مناقشة.	15:00 – 14:30

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

رئيس الورشة الثالثة عشرة: د.عباس الشارف	
مقرر الجلسة: د.فلاق شيرة الميلود	
الباحثة عثمان أحلام _جامعة وهران 2_ : البعد الأيديولوجي للجمالية الماركسية.	13:00
الباحثة لعربي هجيرة _جامعة وهران 1_ : التقنية الرقمية في المسلسلات الجزائرية.	13:15
الباحثة العبدى خيرة _جامعة وهران 1_ : الفن الرقمي "رؤية جديدة في العلاقة بين الفن المعاصر والتقنيات الحديثة"	13:30
الباحثة مانع خديجة _جامعة مستغانم_ : "اللغة والفن، مقارنة معرفية ورسائل إنسانية" تشومسكي أنموذجا"	13:45
الباحث زواوي رايس _جامعة سيدي بلعباس_ : الصورة والفعل اللغوي للفن الجداري.	14:00
الباحث سمروود عبد القادر _جامعة البليدة_ : الحماية القانونية لمنتجي الفيديو عبر اليوتيوب.	14:15
مناقشة.	15:00 – 14:30

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

رئيس الورشة الرابعة عشرة: د. محمدي حنان عائشة	
مقرر الجلسة: د. فارس خيرة	
الباحثة زود حليلة _جامعة مستغانم_ : المدلول الإيديولوجي للفن المعاصر وطرق الاتصال. تحليل لومضة إشهارية لشركة هوندا.	13:00
الباحث عداد عبد الرحمن _جامعة بشار_ : دور التكنولوجيا في تطور الفن المعاصر.	13:15
الباحث الوافي مراد _جامعة مستغانم_ : التقنيات الرقمية في العرض المسرحي.	13:30
الباحث بن عتو صافي _جامعة سيدي بلعباس_ : موت المدن في ظل الحداثة.	13:45
الباحث لبيض عبد الهادي _جامعة مستغانم_ : النحت والتصوير وظاهرة التطرف الديني.	14:00
الباحثة قدوسي سميرة - جامعة وهران 01 - : الترجمة الادبية بوابة للتفاعل بين الثقافات والحوار بين الحضارات.	14:15
الباحث هشام مصباح - جامعة قسنطينة 02 - فلسفة الفن نبذ للعنف وترسيخ قيم التسامح لدى الإنسان المعاصر.	14:30
مناقشة.	15:00 - 14:45

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

رئيس الورشة الخامسة عشرة: د. حمادي الهواري	
مقرر الجلسة: د. نابي بوعلي	
13:00	نصيرة درنان: عمائر القصبة و عنصر الانسان علاقة تأثير وتأثر. جامعة مستغانم.
13:15	سالم فتيحة: الأبعاد الاستيمية لثورة الفن ودوره الأنثروبولوجي في النهضة الانسانية النهضة الأوروبية أنموذجا جامعة الجزائر 2
13:30	حضري محمد الأمين: الترجمة آلية للتواصل الفني عبر الأجيال ، جامعة وهران 1
13:45	سحابات مليكة الفن وسؤال تقويض الميتافيزيقا في انطولوجيا مارتن هيدغر. جامعة معسكر.
14:00	محمد بن صابر: الفن لغة عالمية وعلاقة انسانية جوارية تسامحية ، جامعة وهران 2
14:15	رابح أمينة: تحليل لوحات فنية لمحاولين الانتحار: قراءة في تمثلات التسامح مع الذات ومع الآخر، جامعة وهران 2
14:30	د/- بن عدة حاج محمد _جامعة مستغانم: البعد الوظيفي للفن.
14:45	مداسي مريم وفاء: الخطاب الفني ودوره في تفعيل مبدأ التسامح، جامعة عباس لغرور خنشلة
15:00	طاهر حورية : قيم التسامح كقيم فنية في وسائل الاعلام المسموعة، جامعة مستغانم.
15:15	كمال قرين : الفن لغة للتواصل وآلية للحوار ، جامعة تلمسان.
15:30	BAMBRİK Lineda. Manifestation de l'art dans La Divine Comédie de Dante Nom et Prénom.Université d'Oran2 Mohamed Ben Ahmed.

برنامج المؤتمر الدولي الخامس الموسوم بـ الفن رسالة للحوار و التسامح

15:45	د/- فواظمية محمد: جامعة مستغانم: الفن وابعاده النفسية.
16:00	د. مناد فوضيل: الرياضة كفن في بناء قيم التسامح والحوار : دراسة مسحية أجريت على طلبة أربعة اقامات جامعية بالغرب الجزائري جامعة مستغانم
16:30	د/- بن سهلة يمينة _ جامعة خنشلة: فن الغرافيتي و حوار التسامح في الفضاء الحضري.
16:45	د/- نسيمة حميدة _مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية الكراسك _ وهران_: دعم المؤسسات الثقافية للنشاطات الفنية التقليدية والتشكيلية في الفترة 2018/2019 – دراسة ميدانية بمدينة وهران
17:00	د/- امحمد حشلافي _جامعة طاهري محمد _بشار_: الخط العربي مظهرا من مظاهر الجمال.
17:15	ماني سعادة نادية : إنسانية الفن الإغريقي القديم قيمة وغاية، المركز الجامعي غيليزان.
17:30	مرياح دليلة : تأثير الفن على المتعلمين (أهمية التربية الفنية في المدارس)
17:45	فاطمة دغباج: الفن والثورة "هربرت ماركيز نموذجاً، جامعة مستغانم.
18:00	مرياح دليلة .جامعة وهران 2. تأثير الفن على المتعلمين (أهمية التربية الفنية في المدارس).
18:15	مناقشة.