

COMITE D'ORGANISATION

Président

Dr. Madjid Chachour (Département d'Architecture)
et Dr. Mustapha Ghobrini, membre de l'association Tidjditt,
(Université de Mostaganem)

Membres

Dr. Miloud Sardou (Université de Mostaganem)
M. Said Debladji, membre association, (Université de Mostaganem), Artiste Plasticien
Dr. Nabil Roubai-Chorfi (Université de Mostaganem)
M. Charef Kassous, (membre association, journaliste)
Mme. Zoubida Maaraf (Université de Mostaganem)
Dr. Zoheir Abdelouhab, membre association, Médecin réanimateur
Mr. Samir Nedjari (Université de Mostaganem)
Mr. Abdelkader Benzaim, président de l'association Tidjditt
Mme. Rafika Bouchaar, (Université de Mostaganem)
M. Mustapha Bachelili, Membre association Tidjditt
Dr. Mustapha Ameur Djeradi (Université de Mostaganem)
M. Mohammed Hocine Hamdaoui, Membre association Tidjditt
Dr. Nabil Hebbar (Université de Mostaganem)
M. Moulay Bentounes Membre association Tidjditt
Mme. Dalal Bouziane (Université de Mostaganem)
Dr. Mohamed Tahlaiti, (membre association, médecin)
Mme. Soumaya Hassam (Université de Mostaganem)
Mme. Kheira Bilekdar-Akermi, (Université de Mostaganem)
Mme. Zahira Rahou, (Université de Mostaganem)
M. Sid Ahmed Berras, (Université de Mostaganem)
M. Abdallah Benzidane (Université de Mostaganem)
Dr. Ilhem Hadjidj (LCTPE Lab Mostaganem)
M. Mehdi Douidi, (Université de Mostaganem)
M. Nazih Chenafa, (Université de Mostaganem)
Dr. Sofiane Taibi, (Université de Mostaganem)
M. Mohamed El Fadil Meguedad, (Université de Mostaganem)
Mme. Dehbia Abbou, (Université de Mostaganem)
Mme. Yamina Kouri, (Université de Mostaganem)
Mme. Amina Smair, (Université de Mostaganem)
Dr. Fatima Bouzid, (Université de Mostaganem)

PRÉSIDENT D'HONNEUR

Professeur. BOUDERAH Brahim, Recteur de l'Université
Abdelhamid Ibn Badis de Mostaganem

PRÉSIDENT DU COLLOQUE SCIENTIFIQUE

Pr. Moufok Redouane Ghezzer, Doyen de la faculté des
sciences et de la Technologies (FST)

Dr. Miloud Sardou, Vice-Doyen chargé de la post-graduation,
de la recherche et des relations extérieurs (faculté des sciences
et de la Technologies -FST-)

Responsables du colloque

Dr. Madjid Chachour, Université Abdelhamid ibn Badis de
Mostaganem, Chef de Département d'Architecture
M. Abdelkader Benzaim, Président de l'association Tidjditt

COMITE SCIENTIFIQUE

Président

Dr. Madjid Chachour (Département d'Architecture)

Membres

Dr. Nabil Hebbar (Université de Mostaganem)
Dr. Mustapha Ghobrini, (Université de Mostaganem)
Dr. Nabil Roubai Chorfi (Université de Mostaganem)
Dr. Mustapha Ameur Djeradi (Université de Mostaganem)
Dr. Miloud Sardou (Université de Mostaganem)
Dr. Ilhem Hadjid (LCTPE Lab. Univ de Mostaganem)
Dr. Sofiane Taibi (Université de Mostaganem)
Dr. Said Beldjillali (Université de Mostaganem)
Dr. Okba Benameur (Université de Mostaganem)
Pr. Abdelmadjid Hamouine (Université de Bechar)
Pr. Mohamed Salah Zerouala (EPAU Alger)
Pr. Driss Djaoued Rahal (UST. Oran)
Pr. Malika Kacemi (UST. Oran)
Pr. Kadi Sid El Mahi Lamine (Université de Mostaganem)
Pr. Mustapha Maliki (Université de Mostaganem)
Pr. Messaoud Aiche, (Université de Constantine 3)
Pr. Mohamed Madani (UST. Oran)
Pr. Mohamed Chawki Zine (Université de Tlemcen)
Pr. Abdelkader Mebrouki (LCTPE Lab. Univ de Mostaganem)

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم
كلية العلوم والتكنولوجيا
نيابة عمادة الكلية المكلفة بما بعد التدرج والبحث العلمي والعلاقات الخارجية
قسم الهندسة المعمارية
People's Democratic Republic of Algeria
Ministry of Higher Education and Scientific Research
Abdelhamid Ibn Badis University of Mostaganem
Faculty of Science and Technology
Vice Dean of Post-Graduation,
Scientific Research and External Relations
Architecture Department



<https://fst.univ-mosta.dz/>

1^{er} Colloque scientifique national "Patrimoine algérien : de la préservation à la mise en valeur de l'identité et de la mémoire"

Lundi 22 et mardi 23 avril 2024

APPEL À COMMUNICATION

Organisé par :

Le Département d'Architecture
Faculté des Sciences et de la Technologie
Université Abdelhamid Ibn Badis de Mostaganem

Et la participation de :

- L'Association de préservation du patrimoine de
Tidjditt (Wilaya de Mostaganem) الجمعية
الثقافية للحفاظ على تراث تجديت

Mme. Nour el Houda Benmahammad, (Université de Mostaganem)

Mme. Asma Haloui, (Université de Mostaganem)

Mme. Hafida Kraloua, (Université de Mostaganem)

Mme. Nadia Benhamou, (Université de Mostaganem)

M. Kada Bensella, (Université de Mostaganem)

Mme. Fouzia Boukraa, (Direction de la culture de Mostaganem)

Mr Fouad Leghrib, (Université de Mostaganem)

APPEL A COMMUNICATION

Informations Générales et dates limites

Si vous souhaitez présenter une communication, envoyez le résumé au secrétariat au plus tard le **30 novembre 2023** à l'adresse suivante :

soumission@csnpatrimoinealgérien.dz

Ou rafika.bouchaar@univ-mosta.dz

Ou madjid.chachour@univ-mosta.dz

(Document attaché en WinWord) à l'intention du comité d'organisation

Le nom de fichier doit porter votre nom et vos initiales, comme exemple : abriak-nea.doc

Un accusé de réception des propositions sera adressé par voie électronique à l'adresse mail fournie.

Les propositions seront évaluées, en double aveugle, par les membres du comité scientifique.

DATES CLEFS

- 30/11/2023 : date limite de réception des propositions de communication
- 31/12/2023 : Notification d'acceptation
- 15/02/2024 : Date limite d'inscription au colloque scientifique national et de remise des textes courts (10 pages) pour les actes.

Pour de plus amples renseignements s'adresser :
Adresse : BP. : 227 – Université de Mostaganem – 27000 Mostaganem - Algérie

Phone: +213.45.39.00.14

+213.552 507 909

Fax: +213.45.39.00.14

www.csnpatrimoinealgérien.dz

E-mail: madjid.chachour@univ-mosta.dz

rafika.bouchaar@univ-mosta.dz

Site Web: www.univ-mosta.dz

www.fst-mosta.dz

cellcom_fst@univ-mosta.dz

Argumentaire

Le patrimoine algérien, témoignage vivant de l'histoire, de la culture et de l'identité d'une nation riche en diversité, se dresse comme une passerelle entre le passé et le présent. Dans un contexte où la préservation et la mise en valeur de ces héritages revêtent une importance capitale, notre colloque national s'érige en un forum d'échange essentiel. Chercheurs, praticiens et passionnés se réuniront pour discuter des défis et des opportunités liés à cette mission cruciale.

La préservation du patrimoine transcende la conservation matérielle, elle touche à l'essence même de l'âme et de la mémoire nationale. Comment transmettre ces trésors aux générations futures tout en les intégrant dynamiquement dans une société moderne en mouvement ? Ce colloque offrira un espace interdisciplinaire de dialogue, rassemblant des experts en archéologie, histoire, architecture, art, anthropologie et tourisme. Ces esprits novateurs exploreront des approches stratégiques pour restaurer, protéger et promouvoir divers éléments du patrimoine, des sites archéologiques aux expressions culturelles immatérielles.

Une attention particulière sera portée au cas du site de Tidjitt, ayant suscité l'intérêt de spécialistes. Cependant, malgré son classement juridique, les destructions persistent. Des associations ont tenté de préserver ce patrimoine, mais des problèmes demeurent : propriété des maisons, manque de fonds pour la restauration et difficultés à impliquer les habitants.

En outre, nous scruterons comment la mise en valeur du patrimoine peut renforcer l'identité nationale et régionale, en parallèle à la promotion d'un tourisme durable et respectueux. Nous invitons vivement à soumettre des propositions portant sur les enjeux contemporains, tels que l'utilisation de la technologie pour la préservation, la participation de la communauté et l'éducation patrimoniale.

LES AXES DE RÉFLEXION

Les axes de réflexion proposés pour le colloque sont les suivants :

- 1) Vers une meilleure compréhension de l'ancienne médina : le recensement des sites historiques , Réaliser un état des lieux exhaustif....,
- 2) Réhabilitation, recherche et restauration : Expériences et travaux pour la préservation du patrimoine en Algérie,
- 3) Analyse critique de la législation sur la réhabilitation et la restauration des sites historiques : Propositions d'enrichissement et d'amélioration
- 4) **Tijditt'Art Project** : initiative artistique visant à sensibiliser un large public de l'importance du patrimoine de la vieille ville de Mostaganem à travers des expositions et des projections vidéos représentatives et créatives
- 5) **Tijditt** : un espace immatériel et spirituel

FICHE D'ENREGISTREMENT

Titre :

Prénom:

Nom :

Position:

Affiliation:

Adresse Postal:

Ville :

Téléphone :

Fax :

E-mail :

• Je souhaite participer :

▪ Par communication

▪ Par poster

TITRE DE L'ARTICLE

.....

RECOMMANDATIONS POUR LES RESUMES

Pour chaque proposition de communication le texte devra comporter :

- Le nom, le prénom, l'adresse mail et l'affiliation institutionnelle de l'auteur/des auteurs
- L'inscription dans l'un des **05** axes proposés
- Le titre de la communication
- Un résumé de 3500 signes espaces compris
- Les propositions sont acceptées en langue arabe, française ou anglaise

FORMAT DU RÉSUMÉ

Le résumé doit être au maximum sur une page (format A4, marges de 2.5 cm) et doit utiliser une police de type Times New Roman de taille 12 pt comme illustré ci-dessous.

TITRE, 12 POINTS, Gras (style titre 1)

1 ligne d'espacement

Auteurs, initial du prénom, auteur susceptible de présenter l'article en souligné (style titre 2)

1 ligne d'espacement

(1) Affiliation et adresse, e-mail police 12pt en italique

2 lignes d'espacement

Commencer le texte du résumé avec le texte en police Times New Roman de taille 12 pt avec 1.5 ligne d'espacement (style normal).

La communication ne doit pas dépasser 10 pages.

FRAIS D'INSCRIPTION

2.000,00 Da pour les enseignants-chercheurs de l'Université

3.000,00 Da pour les enseignants-chercheurs d'autres universités algériennes

100,00 € pour les enseignants-chercheurs étrangers

4.000,00 Da pour les professionnels

1.000,00 Da pour les doctorants

L'inscription comprend un exemplaire des Actes, les repas de midi et les pauses-café.