

ينظم قسم الدراسات الأدبية والنقدية

بالاشتراك مع

مختبر الدراسات اللغوية والأدبية في الجزائر

ملتقى وطني بعنوان:

الرواية العربية والأنساق الثقافية

يوم 23 أكتوبر 2023

الديباجة:

بنى النقد الثقافي على يد رائده في العالم العربي عبد الله الغذامي أفكاره وأسس على تجاوز معطيات النقد الأدبي بمنهجه ونظرياته القديمة والحديثة، معيها عليها تكريسها حصر تحليل النصوص والخطابات في البحث عن جمالياته ووجوهه البلاغية وبنياته اللغوية واللسانية، مقدّمًا بذلك البديل الجديد، ما عرّفه بالأنساق المضمرة، وهي دلالات كامنة وراء النسق الكلي للخطاب والتي تمثل كنهه الحقيقي، الذي أضمره الكاتب لما فيه من عيوب خطائية تختلف حسب طبيعة النسق الذي تنتمي إليه (تاريخي، اجتماعي، إيديولوجي....).

انفتح النقد الثقافي على مختلف الخطابات اللغوية (مثلة في الخطاب الأدبي شعره ونثره)، وغير اللغوية (مثلة في الخطاب البصري بما فيه الإعلامي والتلزيوني....): إذ تنبه إلى تموقع الصورة والخطاب البصري في صدارة الأنماط التواصلية المعاصرة بعد الخطاب الأدبي. لما تحمله من أنساق مضمرة، وما تحققه من إنتاج فكري وثقافي.

في ضوء هذه الطروحات تخضت لدينا نواة هذا الملتقى العلمي، حيث سنحاول من خلاله تغطية إشكالات نراها مهمة تتعلق بمكاشفة الأنساق الثقافية في الرواية العربية كونها جنسا أدبيا ضمن حيزا مهما من المشهد الثقافي الحديث والمعاصر، ونالت حظوة إعلامية وبصرية تعكس ريادتها وصدارتها بين باقي الأجناس التي قد تدخل فيها لتسبّع ممكّات الإضمار الذي تولد منه الأنساق الثقافية.

المحاور:

- (1) الرواية العربية وقضايا التأويل.
(2) اشتغال الأنساق المضمره في الرواية العربية.
(3) الرواية العربية وتداخل الأجناس الأدبية والفنية.
(4) الرواية العربية والخطاب الإعلامي.

هيئة الملتقى:

الرئيس الشرفي للملتقى :

أ.د يعقوبي بلعباس - مدير جامعة مستغانم

المشرف العام على الملتقى:

أ.د بن يشو الجيلالي- عميد كلية الأدب العربي والفنون

رئيس الملتقى:

د. بولش منصور

اللجنة العلمية:

رئيس اللجنة العلمية: أ.د فريحي مليكة

من جامعات الوطن	من جامعة مستغانم
أ.د عبد الملك مرتاض (جامعة وهران 1)	أ.د عباسة محمد
أ.د بلوحي محمد (جامعة سيدي بلعباس)	أ.د خطاب طانية
أ.د سعدي محمد (جامعة تلمسان)	أ.د بوشفرة نادية
أ.د حمر العين خيرة (جامعة وهران 1)	أ.د دحماني نور الدين
أ.د ملاحى علي (جامعة الجزائر2)	أ.د منصور كريمة
أ.د آيت حمدوش فريدة (جامعة وهران 1)	أ.د جريو فاطمة
أ.د مفلح بن عبد الله (جامعة غليزان)	أ.د علام حسين
أ.د برونه محمد (جامعة وهران 1)	د. خطاب محمد
أ.د شطاح عبد الله (جامعة البليدة 2)	د. بن يمينة زهرة
أ.د موشعال فاطمة (جامعة معسكر)	د. خضار سماحية
أ.د بوقصة عبد الله (جامعة غليزان)	د. معمر عبد الله
د. بن علوة خيرة (جامعة خميس مليانة)	د. غول شهرزاد
د. بولش نورية (جامعة غليزان)	د. بحوص نوال
د. توام عبد الله (جامعة الشلف)	د. بوزيد نجاة
د. بلعربي محمد (جامعة قسنطينة 3)	د. محمد عبد اللطيف بن عمر

اللجنة التنظيمية:

رئيس اللجنة التنظيمية: أ.د. المكروم سعيد

أ.د. بن قبلية مختارية	د. معمر عبد الله	د. بن يمينة زهرة	د. زيتوني كريمة
د. غول شهرزاد	د. بلجيلالي خيرة	د. يطو عائشة	د. زيار فوزية
د. بوقرط الطيب	د. مسعودي فاطمة الزهراء	د. بن سكران حفيظة	أ. حاج علي عبد الرحمن
د. بن عمارة محمد	د. غليد عبد القادر	د. خديم محمد	د. فغلول حورية
أ. بوزيد سنية	أ. مومن نجاة	أ. بلاش فاطمة الزهراء	أ. ميلودي ريم

شروط المشاركة في الملتقى:

- ✓ أن يكون البحث أصيلا، ولم يسبق نشره سابقا بأي شكل من الأشكال.
- ✓ أن يلتزم الباحث بالتعديلات المطلوبة - إن وجدت - وفق قرارات التحكيم الصادرة عن اللجنة العلمية للملتقى.
- ✓ كتابة البحث بلغة سليمة وطرح علمي جاد، لنشره ضمن أعمال الملتقى في كتاب جامعي حامل لترقيم دولي ISBN، على أن يحرر كالاتي:
- يكتب البحث بخط Traditional Arabic حجم 16 للهن و18 للعناوين و14 للهوامش، مسافة 1 بين السطور. حجم الصفحة 16/24، 2سم للمحاشي الأربع.
- تتضمن الصفحة الأولى عنوان المداخلة باللغتين العربية والإنجليزية. اسم الباحث ولقبه ودرجته العلمية ومؤسسة انتسابه وبريده الإلكتروني المهني. وملخصين مرفقين بالكلمات المفتاحية باللغتين المذكورتين.
- تكتب الهوامش آليا في آخر البحث، وتليها قائمة المصادر والمراجع مرتبة.
- ✓ تقبل المداخلات الثنائية (بالنسبة لطلبة الدكتوراه ضرورة تقديم موافقة كتابية من المشرف لإدراج اسمه).

مواعيد مهمة

- الإعلان عن الملتقى: 2022/03/15.
- آخر أجل لاستقبال المداخلات كاملة: 2023/08/01.
- الرد على المداخلات المقبولة: 2023/09/30.
- انعقاد أشغال الملتقى الوطني: 2023/10/23.

رسوم الملتقى:

الأساتذة: 5000 دج طلبية الدكتوراه: 2500 دج

الاتصال:

0772591848

المراسلات:

mansour.bouich@univ-mosta.dz