

Sesión 2

Aspectos árabes en la literatura latinoamericana

Moderador: Djamel Latroch

10h45 > Ouafaa Hadjoudja

(Universidad de Tlemcen):

Lo árabe en "La mala hora" de Gabriel García Márquez: hacia una voz víctima, imparcial y neutral

11h00 > Karima Mokdad

(Universidad Oran 2):

Lo árabe en el poema dramático "Abdala" de José Martí

11h15 > Lina Nedjari

(Universidad Argel 2):

Un viaje existencial y absurdo entre Camús y Sábato

11h30 > برفاس منال

(جامعة وهران)

بأولو كويلو و البعد الجمالي العربي في إبداعه الأدبي (ريفيون عن رواية الخيميائي و أعمال أخرى "الزهير" و "ألف")

12h45 > عبد القادر كعبان

(جامعة - مستغانم)

صورة العربي في أدب أمريكا اللاتينية من خلال رؤية الباحث ريجوبيرو إرنانديز باريديس

12h00 > Debate

12h15 > Almuerzo

Sesión 3

Argelia en el pensamiento de Sarmiento

Moderador: Djamel Latroch

14h00 > Houda Yahla

(Universidad de Tlemcen):

Viajes literarios por el mundo árabe: Sarmiento como sujeto viajero latinoamericano

14h15 > Wisem Mahi

(Universidad de Tlemcen):

Argelia a ojos de un viajero argentino: Sarmiento y Viajes por Europa, África y América 1845-1847

14h30 > Asma Bentahar

(Universidad de Tlemcen):

La cultura árabe en la literatura argentina del siglo XX

14h45 > Nebia Zahaf

(Universidad de Mostaganem):

Relatos de viaje de Ibn Battuta y de Domingo Faustino Sarmiento: estudio comparativo

15h00 > حنان مصطفى

(جامعة تلمسان)

الحضور العربي في الأدب اللاتيني: ملك و متاهتان ليورخيس نموذجاً

15h15 > ميلود سي الطيب

(جامعة - مستغانم)

صورة المجتمع الجزائري في رحلات الأمريكيين "قراءة في مذكرات وليام شالر

15h30 > Debate

15h45 > Conclusiones finales y CLAUSURA

EXPOSICIÓN

FECHA DE CELEBRACIÓN:

8-9 de Marzo

LUGAR:

Site 3 (Ex ITA) Mostaganem

ORGANIZA:

Universidad de Mostaganem

COLABORAN:



SEMINARIO INTERNACIONAL

UNIVERSIDAD
ABDELHAMID IBN BADIS
MOSTAGANEM
ARGELIA

VIAJEROS
REALES E IMAGINARIOS
LATINO-AMERICANOS
POR ARGELIA
Y EL MUNDO ÁRABE
[SIGLOS XIX° Y XX°]

8-9 Marzo
2022

8 de Marzo
de 2022

8 Mars
2022

PRIMERA

JORNADA

SEGUNDA

9 de Marzo
de 2022

9 Mars
2022

Primera Jornada (videoconferencia)

8h00 > Accueil / استقبال

8h30 > Acto de Inauguración

Pr. Belabbas Yagoubi,
Rector de la Universidad de Mostaganem

Excmo. Sr. D. Mariano Simón Padrós,
Embajador de Argentina en Argelia

D. Djamel Latroch,
Responsable y organizador del seminario

Sesión 1

Argelia en la cultura latinoamericana

Moderador: Jean-Marie Lassus

9h00 > Alvar de la Llosa

(Universidad Lyon 2, Francia):
*Hacia una historia de las relaciones
intelectuales y políticas entre Argelia y
Argentina (siglos XIX-XX)*

9h20 > Salim Lamrani

(Universidad La Réunion):
*La Révolution cubaine et la Révolution
Algérienne: genèse d'une relation singulière*

9h40 > Néstor Ponce

(Universidad Rennes 2, Francia):
*La recepción de la obra de Sarmiento en
la 'Revista Río de la Plata' (Francia)*

10h00 > Debate

10h15 > Pausa-café

Sesión 2

Argelia en la literatura latinoamericana

Moderador: Alvar de la Llosa

10h30 > Dalila Chine Lehmann

(Universidad Paris Nanterre):
*L'Algérie vue par le Mexique, diplomatie,
politiques, éducatives et représentations*

10h50 > Jean-Marie Lassus

(Universidad de Nantes, Francia):
*L'Algérie dans la littérature de la diaspora chilienne
d'origine palestinienne : dernier nid pour les cigognes
(2018) d'Adriana Lassel*

11h10 > Mingying Huang

(Universidad Oxford):
*Las mil y una lailas: la política del encuadramiento
narrativo en Ais de Laila Neffa*

11h30 > Lilian Álvarez Arellano

(Universidad Nacional Autónoma de México):
*La guerra de Argelia en Memorias,
de Jaime Torres Bodet*

11h50 > Djamel Latroch

(Universidad de Mostaganem):
*Dicotomías socioculturales de Sarmiento sobre Argelia:
entre oriente y occidente*

12h20 > Debate

12h30 > Almuerzo

Sesión 3

Sarmiento en Argelia - Argelia en Sarmiento

Moderador: Néstor Ponce

14h00 > Fernando Escribano Martín

(Universidad Autónoma de Madrid):
*Ali Bey el Abbassi, un modo de viajar,
un modo de conocer*

14h20 > Gladys Meyer

(Investigadora, Argentina):
*La influencia árabe en los hospitales construidos
por Sarmiento*

14h40 > José Eduardo Serrato Córdoba

(IIF, Universidad Nacional Autónoma de México):
*Robert Arlt y el mundo árabe de las novelas
de aventuras*

15h10 > Cristian Marcelo Mangiante

(UNDEP, Argentina):
*De Sarmiento a Arlt: Inversión y desplazamiento
de una visión orientalista*

15h30 > Debate

16h00 > Clausura de la primera jornada

Segunda Jornada

8h00 > Accueil / استقبال

Palabras de apertura del seminario 2:

Pr. Houari Bellatreche,
Decano de la Facultad de Lenguas Extranjeras

Excmo. Sr. D. Mariano Simón Padrós,
Embajador de Argentina en Argelia

D. Djamel Latroch,
Responsable y organizador del seminario

Sesión 1

Argelia en la cultura latinoamericana

Moderador: Abdelkader Kaaben

9h00 > Houari Saim

(Universidad de Témouchent):
*Lisandro Otero, un periodista cubano
amigo de la Revolución argelina*

9h15 > Farida Boukraa Djelloul Saïah

(Universidad Oran 2):
*La figura del Emir Abdelkader vista
por Latino-América*

9h30 > Ismail Benbernou

(Universidad de Tlemcen):
*Barbarie y civilización en el discurso político
de la Guerra de Argelia
vista por Domingo Faustino Sarmiento*

9h45 > هجيرة خالدي

(جامعة الجزائر 2)
استلهم الموروث الثقافي الجزائري
في المخيال الأدبي اللاتيني

10h00 > Debate

10h15 > Pausa-café

Homenaje a
Saleh Negaoui