

السنة الجامعية: 2027/2026

استعمال الزمن للسداسي الأول

المستوى: سنة أولى مصمم ثلاثي الأبعاد تخصص مؤثرات خاصة

قسم الفنون

الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	الأيام/ التوقيت
رسم تقني/ محاضرة د. بن زادة/ الورشة B1	لغة انجليزية / أعمال موجهة د. لوافي/ المكتبة المركزية		ثقافة الصورة / محاضرة قاعة A1/ د. بوعزة	09.30/08.00
رسم تقني/ تطبيق د. بن زادة/ الورشة B1 ف1+ف2	التصوير الفوتوغرافي/ اعمال موجهة/أ. بن مالطي/ قاعة A1	رسم من الملاحظة/ محاضرة+ تطبيق (ف1) أ. هني جفال/ الورشة B1	السرد القصصي / محاضرة قاعة A1/ أ. د. كحلي	11.00/09.30
الفنون البصرية والإعلام الآلي/ أعمال موجهة/ د. بن زادة /قاعة الحاسوب	فن الفيديو / أعمال موجهة أ. بن مالطي/ قاعة A1	رسم من الملاحظة/ محاضرة+ تطبيق (ف2) أ. هني جفال/ الورشة B1	السرد القصصي/ اعمال موجهة أ.د.كحلي/ ق A1 / (ف1) ثقافة الصورة/اعمال موجهة د.بوعزة / ورشة A2 / (ف2)	12.30/11.00
	نظرية الألوان/ محاضرة د. شيخي/ المكتبة المركزية	تاريخ الفن/ محاضرة د. عبد الهادي/ المكتبة المركزية	السرد القصصي/ اعمال موجهة أ.د.كحلي/ ق A1 / (ف2) ثقافة الصورة / اعمال موجهة ورشة A2/ د. بوعزة/ (ف1)	14.30/13.00
	نظرية الألوان/ تطبيق د. شيخي/ قاعة B1	تاريخ الفن/ تطبيق د. عبد الهادي/ ف1+ف2 قاعة B1		16.00/14.30

رئيس القسم