

استعمال الزّمن (السداسي الأول) / السنة الأولى (المواد الأساسية والمنهجية والاستكشافية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08:00 / 09:30	تقنيات البحث/ د. / تط/ ف: 6/ ق: 08 نقد أدبي قديم/ أ.د. بوزيد نجاة/ تط/ ف: 05/ ق: 05 تقنيات البحث/ د. قديري جميلة/ ف: 10/ ق: 16 العروض وموسيقى الشعر/ د. مختاري يمينة/ تط/ ف: 09/ ق: 19 علم الصرف/ د. نعاس سامية/ تط/ ف: 03/ ق: 14	نقد أدبي قديم/ أ.د. خطاب طانية/ محا/ مج: 1/ مد: 1	بلاغة عربية/ أ.د. دحماني نور الدين/ محا/ مج: 1/ مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي/ أ. غريب أمينة/ تط/ ف: 7/ ق: 19 تقنيات البحث/ د. قديري جميلة/ ف: 05/ ق: 03 نص أدبي قديم (شعر)/ د. دودية عبد القادر/ تط/ ف: 6/ ق: 15	علم الصرف/ أ.د. بويش نورية/ محا/ مج: 2/ مد: 2 نقد أدبي قديم/ أ.د. خطاب طانية/ ف: 4/ ق: 16 تقنيات التعبير الشفوي/ أ. غريب أمينة/ تط/ ف: 2/ ق: 18	العروض وموسيقى الشعر/ د. مجاهد وسيلة/ محا/ مج: 01/ مد: 01 نقد أدبي قديم/ د. سي أحمد عبد القادر/ تط/ ف: 8/ ق: 14
09:30 / 11:00	نقد أدبي قديم / أ.د. بوزيد نجاة/ مج: 2/ مد: 1 تقنيات البحث/ د. يطو عائشة / ف: 3/ ق: 08 علم الصرف/ د. نعاس سامية/ تط/ ف: 05/ ق: 4 تقنيات البحث/ د. قديري جميلة/ ف: 02/ ق: 16	نقد أدبي قديم/ أ.د. خطاب طانية/ ف: 3/ ق: 16 علم الصرف/ د. نعاس سامية/ تط/ ف: 4/ ق: 13	بلاغة عربية/ أ.د. دحماني نور الدين/ تط/ ف: 2/ ق: 01 تقنيات التعبير الشفوي/ أ. غريب أمينة/ تط/ ف: 3/ ق: 13 تقنيات البحث/ د. قديري جميلة/ تط/ ف: 8/ ق: 08 نص أدبي قديم (شعر)/ د. دودية/ تط / ف: 4/ ق: 15	العروض وموسيقى الشعر/ د. مجاهد وسيلة/ تط/ ف: 7/ ق: 16 نقد أدبي قديم/ أ.د. خطاب طانية/ ف: 2/ ق: 05 تقنيات التعبير الشفوي/ أ. غريب أمينة/ تط/ ف: 4/ ق: 15 علم الصرف/ أ.د. بويش نورية/ ف: 8/ ق: 18 نص أدبي قديم (شعر)/ د. دودية عبد القادر/ تط/ ف: 1/ ق: 17	نقد أدبي قديم/ د. سي أحمد عبد القادر/ تط/ ف: 09/ ق: 17 نقد أدبي قديم/ أ.د. خطاب طانية/ تط/ ف: 07/ ق: 19 العروض وموسيقى الشعر/ د. مجاهد وسيلة/ تط/ ف: 5/ ق: 20
11:00 / 12:30	علم الصرف/ د. نعاس سامية/ تط/ ف: 1/ ق: 6 تقنيات البحث/ د. يطو عائشة/ ف: 4/ ق: 17 العروض وموسيقى الشعر/ د. مختاري يمينة/ محا/ مج: 2/ مد: 2 بلاغة عربية/ أ. / تط/ ف: 03/ ق: 18	علم الصرف/ د. مهلي أسامة/ تط/ ف: 6/ ق: 15 علم الصرف/ د. نعاس سامية/ تط/ ف: 2/ ق: 21 بلاغة عربية/ د. بن عمارة محمد/ تط/ ف: 01/ ق: 21 تقنيات التعبير الشفوي/ د. زيان حمزة/ تط/ ف: 10/ ق: 20	تقنيات التعبير الشفوي/ أ. حاج علي عبد الرحمن/ تط/ ف: 5/ ق: 20 تقنيات البحث/ د. قديري جميلة/ تط/ ف: 7/ ق: 15 نقد أدبي قديم/ أ.د. بوزيد نجاة/ تط/ ف: 06/ ق: 01 نص أدبي قديم (شعر)/ د. دودية عبد القادر/ تط/ ف: 3/ ق: 21	تقنيات التعبير الشفوي/ د. مرحوم نسيم/ تط/ ف: 8/ ق: 19 نص أدبي قديم (شعر)/ د. دودية عبد القادر/ تط/ ف: 2/ ق: 20 العروض وموسيقى الشعر/ د. مجاهد وسيلة/ تط/ ف: 1/ ق: 18 نقد أدبي قديم/ أ.د. خطاب طانية/ ف: 10/ ق: 16	نقد أدبي قديم/ د. سي أحمد عبد القادر/ تط/ ف: 1/ ق: 17 العروض وموسيقى الشعر/ أم/ د. مجاهد وسيلة/ ف: 2/ ق: 13 بلاغة عربية/ أ.د. زيتوني كريمة/ محا/ مج: 2/ مد: 2



تقنيات التعبير الشفوي/أ. خساني فتحي/ تط/ ف:6/ق:21 نص أدبي قديم (شعر)/ د. دودية عبد القادر/ محا/مج:1/مد:01 بلاغة عربية/ د. كساوي عبد القادر/ تط/ ف:05/ق:06 بلاغة عربية/ أ. / ف:06/ق:19 العروض وموسيقى الشعر/ د. مجاهد وسيلة/ تط/ ف:8/ق:16	نص أدبي قديم (شعر)/ د. / تط/ ف:8/ق:20 بلاغة عربية/ د. / تط/ ف:10/ق:21 العروض وموسيقى الشعر/ د. بن ادريس عمر/ تط/ ف:10/ق:16 نص أدبي قديم (شعر)/ تط/ د. / ف:09/ق:3م	نص أدبي قديم (شعر)/ أ.د. بوغازي حكيم/ محا/مج:2/مد:1 علم الصرف/ د. نعاث سامية/ محا/مج:1/ مد:3	تقنيات البحث/ د. يطو عائشة/ أم/ ف:01/ ق:05 تاريخ الجزائر/ د. بن يوسف محمد الأمين/ محا/مج:2/مد:3	13:00 / 14:30
بلاغة عربية/ أ.د. زيتوني كريمة/ تط/ ف:7/ق:01 علم الصرف/ تط/ د. / ف:09/ق:06 علم الصرف/ تط/ د. / ف:10/ق:05	العروض وموسيقى الشعر/ د. بن ادريس عمر/ تط/ ف:3/ق:18 تقنيات التعبير الشفوي/ د. منور عائشة/ ف:1/ ق:20 العروض وموسيقى الشعر/ د. / تط/ ف:4/ق:19 ق:06 تقنيات البحث/ تط/ د. بلجيلالي خيرة/ ف:09/ ق:03 نص أدبي قديم (شعر)/ تط/ د. / ف:10/ق:21أ	تاريخ الجزائر/ د. بن يوسف محمد محا/مج:1/مد:3 تقنيات التعبير الشفوي/ أ.د. / تط/ ف:9/ق:01 علم الصرف/ د. / تط/ ف:7/ق:18	بلاغة عربية/ تط/ د. / ف:09/ق:20 نص أدبي قديم (شعر)/ أ.د. / تط/ ف:7/ بلاغة عربية/ د. / ف:8/ق:16	14:30 / 16:00

السنة: الأولى " السداسي الأول " (مج1+مج2) (المواد الاستكشافية والأفقية)

المقياس	الأستاذ	المجموعة
إعلام آلي وبرمجة	أ. عبد الكريم زعيطي	مج1+مج2
علوم القرآن	أ.د. غول شهرزاد	مج1+مج2

ملاحظة: مج1 (ف1+ف2+ف3+ف4+ف5) / مج2 (ف6+ف7+ف8+ف9+ف10).

رئيس القسم



استعمال (الزمن السداسي الثالث) السنة الثانية - شعبة الدراسات اللغوية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2026/2027

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08:00 / 09:30	مدخل إلى الأدب المقارن/ مح/ د. مباركي هاجر/ مد: 01	أصول النحو /د. نياطي هجيرة/ ف:(ل.ت): 1/ق: 21	النص الأدبي الحديث/ أ.د. بن زورة عبد الرحمن/ مح/ مد: 02	النقد الأدبي الحديث/ أ.د. بحوص نوال/ مح/ ق: 21	علم الصرف/ مح/ د. مختاري يمينه/ مد: 03
09:30 / 11:00	مدخل إلى الأدب المقارن/ د. مباركي هاجر/ ف:(ل.ت): 1/ق: 05 علم الصرف/ د. مختاري يمينه/ ف:(ل.ت): 2/ق: 06	أصول النحو/ د. نياطي هجيرة/ ف:(ل.ت): 2/ق: 07	النص الأدبي الحديث/ أ.د. بن زورة عبد الرحمن/ ف:(ل.ت): 1/ق: 06	النقد الأدبي الحديث/ أ.د. بحوص نوال/ ف:(ل.ت): 1/ق: 06	علم الصرف/ د. مختاري يمينه/ ف:(ل.ت): 1/ق: 02 لغة أجنبية (إنجليزية)/ أ. / ف:(ل.ت): 02/ق: 18
11:00 / 12:30	اللسانيات العامة/ د. زيدي خداوية/ ف:(ل.ت): 1/ق: 05 مدخل إلى الأدب المقارن/ د. مباركي هاجر/ ف:(ل.ت): 2/ق: 20	نظرية الأدب/ مح/ د. سلس حفيظة/ ق: 1	نظرية الأدب/ د. زوغري حمزة/ ف:(ل.ت): 1/ق: 02 المدارس اللسانية/ أ.د. جريو فاطمة/ ف:(ل.ت): 1/ق: 13	النقد الأدبي الحديث/ أ.د. بحوص نوال/ ف:(ل.ت): 2/ق: 08 نظرية الأدب/ د. زوغري حمزة/ ف:(ل.ت): 1/ق: 17	علم الصرف/ د. مختاري يمينه/ ف:(ل.ت): 1/ق: 06 اللسانيات العامة/ د. / ف:(ل.ت): 2/ق: 08 لغة أجنبية (إنجليزية)/ أ. / ف:(ل.ت): 1/ق: 21
13:00 / 14:30	اللسانيات العامة/ د. زيدي خداوية/ مح/ مد: 01	النص الأدبي الحديث/ د. مهلي أسامة/ ف:(ل.ت): 1/ق: 21	المدارس اللسانية/ أ.د. جريو فاطمة/ مح/ مد: 02	نظرية الأدب/ د. زوغري حمزة/ ف:(ل.ت): 2/ق: 08	لغة أجنبية (إنجليزية)/ ف:(ل.ت): 1/ق: 21
14:30 / 16:00	مدخل إلى الأدب المقارن/ أم/ د. / ف:(ل.ت): 1/ق: 17	النص الأدبي الحديث/ د. مهلي أسامة/ ف:(ل.ت): 2/ق: 21 المدارس اللسانية / د. / ف:(ل.ت): 1/ق: 13 أصول النحو/ أ.د. / ف:(ل.ت): 1/ق: 07	المدارس اللسانية/ أ.د. جريو فاطمة/ ف:(ل.ت): 2/ق: 02 اللسانيات العامة/ د. بوكربعة تواتية/ ف:(ل.ت): 1/ق: 16		

السنة الثانية " السداسي الثالث " شعبة الدراسات اللغوية (المواد الاستكشافية)

علم الدلالة (ف (ل.ت) 1 + ف (ل.ت) + ف (ل.ت) 1/ أ. غريب أمينة

عن بعد

رئيس القسم



استعمال الزمن (السداسي الثالث) السنة الثانية/شعبة الدراسات الأدبية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08:00 / 09:30	مدخل إلى الأدب المغربي المكتوب باللغة الأجنبية/ أم/ أ.د. بن بشير نزيهة/ ف:(أ.ع.):1/ ق:15	النص الأدبي الحديث/ أ.د. بن زورة عبد الرحمن/ مح/ ق:09	علم الصرف/ أ.د. بويش نورية/ مح/ ق:09	مدخل إلى الأدب المقارن/ مح/ د. زياتي محمد/ مد:01	
09:30 / 11:00	اللسانيات العامة/ د. زيدي خداوية / تط/ ف:(أ.ع.):1/ ق:20 مدخل إلى الأدب المغربي المكتوب باللغة الأجنبية/ أ.د. بن بشير نزيهة/ ف:(أ.ع.):2/ ق:21	النص الأدبي الحديث/ أ.د. بن زورة عبد الرحمن/ تط/ ف:(أ.ع.):2/ ق:08	علم الصرف/ أ.د. بويش نورية / تط/ ف:(أ.ع.):2/ ق:07	نظرية الأدب/ أ.د. بن يمينة زهرة/ تط/ ف:(أ.ع.):1/ ق:09 مدخل إلى الأدب المقارن/ د. زياتي محمد/ تط/ ف:(أ.ع.):2/ ق:08	مدارس لسانية/ مح/ د. صديق ليلي/ مد:01
11:00 / 12:30	اللسانيات العامة/ د. صادق فاطمة/ مح/ ق:08	لغة أجنبية (انجليزية)/ أ.د. بن عمر عبد اللطيف/ ف:(أ.ع.):2/ ق:2 النص الأدبي الحديث/ أ.د. بن زورة عبد الرحمن/ تط/ ف:(أ.ع.):1/ ق:05	مدارس لسانية/ تط/ أ.د. بويش نورية/ ف:(أ.ع.):1/ ق:14	نظرية الأدب/ أ.د. بن يمينة زهرة/ مح/ ق:02	مدارس لسانية/ تط/ أ.د. صديق ليلي/ ف:(أ.ع.):2/ ق:01 علم الصرف/ د. / تط/ ف:(أ.ع.):1/ ق:07
13:00 / 14:30	اللسانيات العامة/ د. صادق فاطمة/ تط/ ف:(أ.ع.):2/ ق:17 النقد الأدبي الحديث/ أ.د. تط/ ف:(أ.ع.):1/ ق:03	لغة أجنبية (انجليزية)/ أ.د. بن عمر عبد اللطيف/ ف:(أ.ع.):1/ ق:8 نظرية الأدب/ د. سلس حفيظة/ تط/ ف:(أ.ع.):2/ ق:03	النقد الأدبي الحديث/ د. بوقرط الطيب/ مح/ مد:01	النقد الأدبي الحديث/ أ.د. / تط/ ف:(أ.ع.):2/ ق:15	
14:30 / 16:00			مدخل إلى الأدب المقارن/ د. / تط/ ف:(أ.ع.):1/ ق:15		

استعمال الزمن (السداسي الثالث) السنة الثانية/شعبة الدراسات النقدية (المواد الاستكشافية)

المقياس	الأستاذ	الفوج
أدب شعبي عام	أ.د. صديق ليلي	ف1 + ف2

رئيس القسم



استعمال الزمن (السداسي الثالث) السنة الثانية/شعبة الدراسات النقدية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08:00 / 09:30	النص الأدبي الحديث/ د. مزواغ ليلي/ مح/ ق:15	المدارس اللسانية/ مح/ أ.د. بن ناصر حنفي/ ق:14	علم الصرف/ مح/ اق:13	نظرية الأدب/ أ.د. بولحية صابرينة/ مح/ ق:17
09:30 / 11:00	النص الأدبي الحديث/ د. مزواغ ليلي/ تط/ ق:14	المدارس اللسانية/ تط / أ.د. بن ناصر حنفي/ ق:3م	علم الصرف/ تط/ د. / ق:4م	اللسانيات العامة/ أ.د. زبيدي خداوية/ مح/ ق:07
11:00 / 12:30	نظرية الأدب/ أ.د. بولحية صبرينة/ تط/ ق:19	مدخل إلى الأدب المقارن/ مح/ أ.د. زياتي محمد/ ق:16	النقد الأدبي الحديث/ د. طهار نادية/ مح/ ق:09	اللسانيات العامة/ أ.د. زبيدي خداوية/ تط/ ف:01ق:05
13:00 / 14:30	لغة أجنبية (انجليزية)/ أ.د. / تط/ ق:01	مدخل إلى الأدب المقارن/ د. زياتي محمد/ تط/ ق:07	النقد الأدبي الحديث/ د. طهار نادية/ تط/ ق:13	
14:30 / 16:00		فلسفة النقد الأدبي/ أم/ د. بويش منصور/ ف:01ق:09		

استعمال الزمن (السداسي الثالث) السنة الثانية/شعبة الدراسات الأدبية (المواد الاستكشافية)

المقياس	الأستاذ	الفوج
نظرية الأجناس الأدبية	د. بوقرط الطيب	



استعمال الزمن (السداسي الخامس) / السنة الثالثة-تخصص: اللسانيات التطبيقية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام	التوقيت	الأحد	الاثنين	الأربعاء	الخميس
08:00 / 09:30	منهجية البحث اللغوي/ ف:1/ أ.د. بن ناصر حنيقي/ ق:07	البرمجة اللغوية/ أم/ د./ ف:2/ ق:16	علم الأسلوب/ مح/ أ.د. مسكين حسنية/ ق:14	تطبيقات لغوية/ أم/ أ.د. قوفي أحمد ف:2/ ق:07	
09:30 / 11:00	منهجية البحث اللغوي/ مح/ أ.د. بن ناصر حنيقي/ مد:3	علم النفس اللغوي/ مح/ د. صادق فاطمة/ مد:1	علم الأسلوب / أ.د. مسكين حسنية/ ف:1/ ق:14	تطبيقات لغوية/ مح/ أ.د. قوفي أحمد / مد:3	
11:00 / 12:30	التعليميات التطبيقية/ مح/ أ.د. بوطيبة جلول/ مد:1	علم النفس اللغوي/ أم/ د. صادق فاطمة/ ف:2/ ق:06	البرمجة اللغوية/ مح/ أ.د. يايوش جعفر/ مد:01	تطبيقات لغوية/ أم/ أ.د. قوفي أحمد ف:1/ ق:15 علم الأسلوب/ أ.د.مسكين حسنية/ ف:2/ ق:14	
13:00 / 14:30	التعليميات التطبيقية/ أم/ أ.د. بوطيبة جلول/ ف:1/ ق:18 الإعجاز اللغوي/ أم/ أ.د. / ف:2/ ق: 2م	منهجية البحث اللغوي/ د. / ف:2/ ق:20	تعليمية اللغة العربية/ مح/ د. بوكريعة تواتية/ ق:09	البرمجة اللغوية/ أم/ د. / ف:1/ ق:07	
14:30 / 16:00	الإعجاز اللغوي/ أم/ أ.د. / ف:1/ ق:09 التعليميات التطبيقية/ أم/ أ.د. بوطيبة جلول/ ف:2/ ق:18	علم النفس اللغوي/ أم/ د. / ف:1/ ق:06	تعليمية اللغة العربية/ د. بوكريعة تواتية/ ف:1/ ق:09 تعليمية اللغة العربية/ د. / أم/ ف:2/ ق:08		

استعمال الزمن (السداسي الخامس) السنة الثالثة/شعبة اللسانيات التطبيقية (المواد الاستكشافية)

المقياس	الأستاذ
أدب مقارن	أ.د. ميسوم عبد القادر
ترجمة المصطلحات اللغوية (عربي/انجليزي)	د. بلعدي أسماء



استعمال الزمن (السداسي الخامس) / السنة الثالثة - تخصص: لسانيات عامة (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الأحد	الأربعاء	الخميس
08:00 / 09:30	المعجمية/ مح/د. / ق:3م	لسانيات عربية/ د. زيار فوزية/ مح/ ق:2م	علم الدلالة/ أم/ أ. شواكري خديجة/ ف1/ ق:03 علم الدلالة/ أم/ أ. / ف2/ ق:05	لسانيات النصّ/ د. نكاع سعاد/ مح/ ق:01
09:30 / 11:00	المدارس النحوية/ أم/ د. / ف1:01 ق:16/ المعجمية/ أم/ د. / ف2/ ق:19	لسانيات عربية/ د. زيار فوزية/ أم/ ف:2/ ق:19	منهجية البحث اللغوي/ أ.د. مداني ليلي/ مح/مد2	لسانيات النصّ/ د. نكاع سعاد/ أم/ ف1/ ق:01 المصطلحية/ أم/ أ.د. حفار عز الدين/ ف:2/ ق:05
11:00 / 12:30	المعجمية/ أم/ د. / ف:01/ ق:16	لسانيات عربية/ أم/ د. زيار فوزية/ ف:1/ ق:21 منهجية البحث اللغوي/ أ.د. هشماوي فتيحة/ أم/ ف2/ ق:07	منهجية البحث اللغوي/ أ.د. مداني ليلي/ أم/ ف1/ ق:03 أدب جزائري/ أم/ د. ميلودي ريم / ف2/ ق:06	المصطلحية/ مح/أ.د. حفار عز الدين / ق:09
13:00 / 14:30	نظرية النظم/ أم/ د. / ف1/ ق:16 نظرية النظم/ أم/ د. / ف2/ ق:20	المدارس النحوية/ مح/ د. / ق:15	علم الدلالة/ مح/ أ.د. بن قبلية مختارية/ مد2	المصطلحية/ أم/ أ.د. حفار عز الدين/ ف:1/ ق:09
14:30 / 16:00		المدارس النحوية/ أم/ د. / ف:02/ ق:15	أدب جزائري/ أم/ د. ميلودي ريم / ف1/ ق:03 لسانيات النصّ/ د. / أم/ ف2/ ق:06	

المقياس	الأستاذ
ترجمة المصطلحات اللغوية (عربي/انجليزي)	أ. شيخ سعديّة



استعمال الزمن (السداسي الخامس) / السنة الثالثة - تخصص: الأدب العربي (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات واللغوية الأدبية

الأيام التوقيت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء
08:00 / 09:30	السرديات العربية الحديثة والمعاصرة/ أم/ د. مزواغ ليلي/ ف1 ق18	الآداب العالمية المعاصرة/ د. مبارك هاجر/ مح/ ق 20	جماليات السرد العربي القديم/ أ.د. بوزيد نجا/ مح/ ق17	أدب الطفل/ أم/ د. صديق فضيلة/ ف1: ق19 منهجية البحث الأدبي/ أم/ أ.د. مداني ليلي/ ف2: ق20
09:30 / 11:00	السرديات العربية الحديثة والمعاصرة/ د. مزواغ ليلي/ مح/ ق 15	الآداب العالمية المعاصرة/ أم/ د. /مباركي هاجر ف1 ق: 20	منهجية البحث الأدبي/ أم/ أ.د. مداني ليلي/ ف1/ ق21 جماليات السرد العربي القديم/ أ.د. بوزيد نجا/ ف: 2/ ق: 17	قضايا النص الشعري القديم/ مح/ أ.د. فريحي مليكة/ مد: 03
11:00 / 12:30	السرديات العربية الحديثة والمعاصرة/ أم/ د. مزواغ ليلي/ ف2/ ق15	قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر/ مح/ أ.د. قاضي الشيخ/ ق 18	منهجية البحث الأدبي/ مح/ أ.د. مداني ليلي / ق18	قضايا النص الشعري القديم/ أم/ أ.د. فريحي مليكة/ ف: 2/ ق: 05
13:00 / 14:30	قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر/ أم/ أ.د. / ف1/ ق14	الأدب العربي والاستشراق/ أم/ د. جغد الشارف/ ف: 1/ ق: 21 الأدب الصوفي/ أم/ أ. لقرنش محمد/ ف: 2/ ق: 18	قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر/ أم/ أ.د. قاضي الشيخ / ف2: ق: 18	أدب الطفل/ مح/ د. صديق فضيلة/ ق: 03
14:30 / 16:00	الأدب العربي والاستشراق/ أم/ د. جغد الشارف/ ف: 2/ ق: 21 الأدب الصوفي/ أم/ أ. لقرنش محمد/ ف: 1/ ق: 17	جماليات السرد العربي القديم/ د. / ف1: ق3 قضايا النص الشعري القديم/ أم/ أ.د. / ف: 2/ ق 07	أدب الطفل/ أم/ د. صديق فضيلة/ ف: 2/ ق: 14	

المقياس	الأستاذ
لغة أجنبية (انجليزية)	أ. عباس محمد



رئيس القسم:

استعمال الزمن (السداسي الخامس) / السنة الثالثة - تخصص: أدب جزائري (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات واللغوية الأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء
08:00 / 09:30	النص الشعري الجزائري الحديث/ مح/أ.د. بوقصة عبد الله/ ق 17	النص النثري الجزائري الحديث/ مح/أ.د. خضار سماحية/ ق 13	نظرية الأدب/ مح/أ.د. بولحية صبرينة ق 17	اتجاهات أدبية معاصرة/ مح/أ.د. زوغري حمزة ق 20
09:30 / 11:00	النص الشعري الجزائري الحديث/ أم/أ.د. بوقصة عبد الله/ ق 13	النص النثري الجزائري الحديث/ أم/أ.د. خضار سماحية/ ق 17	نظرية الأدب/ أم/أ.د. بولحية صبرينة ق 21	اتجاهات أدبية معاصرة/ أم/أ.د. زوغري حمزة ق 20
11:00 / 12:30	الأدب العربي والاستشراق/ أم/أ.د. جغدم الشارف/ ق 19	الأدب الجزائري الأمازيغي/ مح/أ.د. طهار نادية/ 16	الأدب الجزائري والفنون السمعية البصرية/ مح/أ.د. بويش منصور ق 03	النقد الجزائري الحديث/ مح/أ.د. بوقصة عبد الله / ق 08
13:00 / 14:30		الأدب الجزائري الأمازيغي/ أم/أ.د. طهار نادية/ ق: 07	الأدب الجزائري والفنون السمعية البصرية/ أم/أ.د. بويش منصور/ ق 05	النقد الجزائري الحديث/ أم/أ.د. بوقصة عبد الله/ ف: 3/ ق: 13
14:30 / 16:00				

استعمال الزمن (السداسي الخامس) السنة الثالثة - تخصص أدب جزائري (المواد الاستكشافية)

المقياس	الأستاذ
لغة أجنبية (انجليزية)	أ. عباس محمد
الأدب الصوفي الجزائري	أ.د. بن يمينة زهرة

رئيس القسم



استعمال الزمن (السداسي الخامس) / السنة الثالثة - تخصص: نقد ودراسات أدبية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات واللغوية الأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء
08:00 / 09:30	مناهج النقد النسقي/ مح/ د. سي أحمد عبد القادر/ ف: 2/ ق: 20	نقد النثر الحديث والمعاصر/ مح/ د. بن دحان عبد الوهاب/ ق: 20	ترجمة المصطلح النقدي/ أم/ أ.د. بن بشير نزيهة/ ف: 1/ ق: 06	النقد ما بعد البنيوية/ مح/ أ.د. جغدم الحاج/ ق: 18
09:30 / 11:00	مناهج النقد السياقي/ أم/ د. هاتي نورية/ ف: 1/ ق: 21أ مناهج النقد النسقي/ أم/ د. سي أحمد عبد القادر/ ف: 2/ ق: 20	نقد النثر الحديث والمعاصر/ أم/ د. لقرنش محمد / ف: 2/ ق: 18 نقد الشعر/ أم/ د. سلس حفيظة/ ف: 1/ ق: 13	نقد النثر القديم/ أم/ أ.د. بن يمينة زهرة/ ف: 1/ ق: 15 ترجمة المصطلح النقدي/ أم/ أ.د. بن بشير نزيهة/ ف: 2/ ق: 3	النقد ما بعد البنيوية/ أم/ أ.د. جغدم الحاج/ ف: 1/ ق: 18 نظرية الشعر عند الفلاسفة المسلمين/ أم/ أ.د. بوغازي حكيم/ ف: 2/ ق: 4م
11:00 / 12:30	مناهج النقد النسقي/ أم/ د. سي أحمد عبد القادر/ ف: 1/ ق: 18 مناهج النقد السياقي/ أم/ د. هاتي نورية ف: 2/ ق: 20	نقد الشعر/ مح/ د. سلس حفيظة/ ق: 01	نقد النثر القديم/ مح/ أ.د. بن يمينة زهرة/ ق: 17	نظرية الشعر عند الفلاسفة المسلمين/ مح/ أ.د. بوغازي حكيم/ ق: 06
13:00 / 14:30	نقد النثر القديم/ أم/ أ. ف: 2/ ق: 14	نقد الشعر/ أم/ د. سلس حفيظة/ ف: 2/ ق: 01 نقد النثر الحديث والمعاصر/ أم/ د. / ف: 1/ ق: 19	مناهج النقد السياقي/ مح/ د. ساجي عبد الحكيم/ ق: 16	نظرية الشعر عند الفلاسفة المسلمين/ أم/ أ.د. بوغازي حكيم/ ف: 1/ ق: 06 ق: 8
14:30 / 16:00		الأدب الجزائري/ أم/ أ.د. / ف: 1/ ق: 21أ الأدب الجزائري/ أم/ أ. / ف: 2/ ق: 13	النقد ما بعد البنيوية/ أم/ أ. ف: 2/ ق: 19	

المقياس	الأستاذ
الأدب المقارن	د. بن دحان عبد الوهاب



استعمال الزمن (السداسي الثالث) / السنة الثانية ماستر/ تخصص: اللسانيات التطبيقية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الاثنين	الأربعاء	الخميس
08:00 / 09:30		علم النفس التربوي / مح/ أ.د. بوطيبة جلول/ مد03	التعبير الكتابي/مح/ د. مرحوم نسيم/ ق08	مستويات التحليل اللساني/مح/ أ.د. معراجي عمر/ ق09
09:30 / 11:00	علم الأطلال/ أ.د. يايوش جعفر/ تط/ ف 01/ ق17	علم النفس التربوي/ أ.د. بوطيبة جلول/ ف2/ تط/ ق18	البحث اللغوي/ د. عبد الله معمر/ أم/ ف01/ ق07	التعبير الكتابي/ أم/ د. مرحوم نسيم/ ف2/ ق14 مستويات التحليل اللساني/ تط/ أ.د. معراجي عمر/ ف1/ ق09
11:00 / 12:30	علم الأطلال اللغوية/ مح/ أ.د. يايوش جعفر/ مد03	تحقيق النص اللغوي/ د. ف1 أم. د. يطو عائشة/ ق14	البحث اللغوي/ مح/ د. عبد الله معمر/ ق01	مستويات التحليل اللساني/ تط/ د. ف2/ ق20 التعبير الكتابي/ أم/ د. مرحوم نسيم/ ف1/ ق16
13:00 / 14:30	علم النفس التربوي/ د. ف1 / تط/ ق06 البحث اللغوي/ د. أم/ ف02 / ق08	تحقيق النص اللغوي/ د. يطو عائشة/ مح/ ق17	فنيات البحث والكتابة والمنهجية/ أ.د. صديق ليلي/ أم / ف2/ ق05 علم الأطلال/ أ.د. يايوش جعفر/ تط/ ف1/ ق18	
14:30 / 16:00		تحقيق النص اللغوي/ د. يطو عائشة/ ف2/ أم/ ق08 / ق15	فنيات البحث والكتابة والمنهجية/ أم/ أ.د. صديق ليلي/ ف1/ ق13	

السنة الثانية ماستر/ تخصص: اللسانيات التطبيقية (المواد الأفقية)

المقياس	عن بعد / الأستاذ
أخلاقيات المهنة	د. ساجي عبد الحكيم
جماليات اللغة العربية	د. معمر عبد الله
ترجمة المصطلحات اللغوية	د. بلعدي أسماء

رئيس القسم



استعمال الزّمن (السداسي الأول) / السنة الأولى ماستر/ تخصص: اللسانيات التطبيقية (المواد الأساسية والمنهجية)

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

السنة الجامعية: 2027/2026

الأيام التوقيت	السبت	الأحد	الثلاثاء	الخميس
08:00 / 09:30	ترجمة المصطلحات اللغوية (عربي/انجليزي) / د. بلعدي أسماء/ف:1/15 ق: فنيات البحث والكتابة والمنهجية/ د. / ف:2/05 ق:	التحليل التوليدي / مح/ أ.د. معراجي عمر/ ق:01	التركيب الوظيفي/مح/ أ.د. بن عائشة حسين / ق:05	المبادئ المنهجية للتحليل اللساني/ مح/أ.د. بن عائشة حسين/ ق:08
09:30 / 11:00	تعليمية اللغة العربية/أنقي زهرة. / ف:1/ق: 06 ترجمة المصطلحات اللغوية (عربي/ انجليزي) / د. بلعدي أسماء/ ف:2/14 ق:	التحليل التوليدي/أم/ أ.د. معراجي عمر/ ف:1/ ق:01 التطبيق النحوي / أم/ د. بن سكران حفيظة/ف:2/ق:07	التركيب الوظيفي/ أم/ أ.د. بن عائشة حسين/ ف:2/ ق:05	المبادئ المنهجية للتحليل اللساني/أ.د. بن عائشة حسين/ف:2/ق:08 ق:06
11:00 / 12:30	لسانيات تطبيقية/ مح/ أ.د. حاج علي عبد القادر/ق:08	التحليل التوليدي/أم/أ.د. معراجي عمر/ف:2/ق:13 التطبيق النحوي / أم/ د. بن سكران حفيظة/ ف:1/ ق:03	لسانيات تطبيقية/ أم/ أ.د. حاج علي عبد القادر/ف:02/ ق:05	المبادئ المنهجية للتحليل اللساني/ أم/ أ.د. بن عائشة حسين / ف:1/ ق:03
13:00 / 14:30	تعليمية اللغة العربية/أم/ أ. نقي زهرة/ ف:2/ق:21أ لسانيات تطبيقية/أ.د. حاج علي عبد القادر/ف:1/ق:03	التطبيق النحوي/مح/ د. بن سكران حفيظة ق:21أ	تعليمية اللغة العربية/مح/ أ. بن عزة علي ق:01	
14:30 / 16:00		فنيات البحث والكتابة والمنهجية/ د. / ف:2/01 ق:	التركيب الوظيفي/د. / أم/ ف:1/ ق:14	

السنة الأولى ماستر/ تخصص: اللسانيات التطبيقية (المواد الاستكشافية والأفقية)

المقياس	عن بعد / الأستاذ
الدّكاء الاصطناعي	د. مبروكي مروة
لغة أجنبية	أ.د. بن بشير نزيهة

رئيس القسم



استعمال الزمن (السداسي الأول)/ السنة الثانية ماستر/ تخصص: تعليمية اللغات (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الأحد	الثلاثاء
08:00 / 09:30	النظريات اللسانية/ مح/ أ.د. غول شهرزاد/ ق:01	دراسة نقدية للمراجع/ أم/ أ. لقرنش محمد/ ق:06	فنيات التخاطب التداولية/ مح/ أ.د. نكاع سعاد/ ق:08
09:30 / 11:00	النظريات اللسانية/ أم/ أ.د. بن عابد مختارية/ ق:01	تقنية إعداد المذكرة/ مح/ أ.د. جريو فاطمة/ ق:14	تعليمية النصوص الأدبية/ أم/ أ.د. قاضي الشيخ / ق:16
11:00 / 12:30	منهجية البحث في علوم اللغة/ مح/ أ. حاج علي عبد الرحمن/ ق:03	تقنية إعداد المذكرة/ أم/ أ.د. جريو فاطمة/ ق:19	تعليمية النصوص الأدبية/ مح/ أ.د. قاضي الشيخ/ ق:21أ
13:00 / 14:30	منهجية البحث في علوم اللغة/ أم/ أ. حاج علي عبد الرحمن/ ق:13	مصادر اللغة العربية/ مح/ د. حميدة يمينة ق 21	فنيات التخاطب التداولية/ د. بلجيلالي خيرة / أم/ ق:05
14:30 / 16:00		مصادر اللغة العربية/ أم/ د. حميدة يمينة ق07	علم النفس التربوي / أم/ د. ليازيدي يعقوب/ ق:05

السنة الثانية ماستر/ تخصص: تعليمية اللغات (المواد الاستكشافية والأفقية)

المقياس	عن بعد / الأستاذ
التيارات الفكرية المعاصرة	د. قديري جميلة
أخلاقيات المهنة	د. ساجي عبد الحكيم



رئيس القسم:

استعمال الزمن (السداسي الأول) / السنة الأولى ماستر/ تخصص: تعليمية اللغات (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الثلاثاء	الأربعاء
08:00 / 09:30	النظريات اللسانية/محا / أ.د. بن عابد مختارية/ ق:09		تعليمية اللغات/ محا/ أ. بن عزة علي/ ق: 01
09:30 / 11:00	ابستمولوجيا علوم اللغة/محا/ د. بلجيلالي خيرة ق:07	الصوتيات والفونولوجيا/ محا/ أ.د. بن عابد مختارية/ ق:21	البحث التوثيقي الالكتروني/ أم/ أ.د. بن قبلية مختارية/ ق:03
11:00 / 12:30	النظريات اللسانية/ أم/ أ.د. بن عابد مختارية/ ق:4م	الصوتيات والفونولوجيا/ أم/ د. بن عابد مختارية/ ق:03	البحث التوثيقي الالكتروني/محا/أ. د. بن قبلية مختارية/ مد:03
13:00 / 14:30	التحري الميداني وبناء الاستبيانات/ أم/ أ.د. يايوش جعفر/ ق:05	اللسانيات النصية / محا/ د. منور عائشة/ ق:14	ابستمولوجيا علوم اللغة/ أم/ د. / ق:07
14:30 / 16:00		تعليمية اللغات/ أم/ أ. حاج علي عبد الرحمن/ ق:08	اللسانيات النصية/ أم/ د. / ق:07

السنة الأولى ماستر/ تخصص: تعليمية اللغات (المواد الاستكشافية والأفقية)

المقياس	عن بعد / الأستاذ
لسانيات اجتماعية	أ.د. حاج علي عبد القادر
الذكاء الاصطناعي	د. مبروكي مروة
لغة أجنبية (فرنسية)	أ.د. بن بشير نزيهة

رئيس القسم:



استعمال الزمن (السداسي الثالث) / السنة الثانية ماستر / تخصص: لسانيات عربية (المواد الأساسية والمنهجية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الاثنين	الأربعاء	الخميس
08:00 / 09:30	قواعد الكتابة والإملاء / أم / د. حميدة يمينية / ف: 2 / ق: 03 اللهجات والقراءات القرآنية / أم / د. بن يشو الجيلالي / ف: 1 / ق: 08	تقنيات البحث / مح / د. بن عمارة محمد / ق: 21 أ		بلاغة عربية معاصرة / مح / أ. د. دحماني نور الدين / ق: 03
09:30 / 11:00	اللهجات والقراءات القرآنية / مح / أ. د. بن يشو الجيلالي / ق: 05	تقنيات البحث / أم / د. بن عمارة محمد / ف: 1 / ق: 21 أ معاني النحو / أم / د. بن سكران حفيظة / ف: 2 / ق: 06.	علم المصطلح / مح / أ. د. حفار عز الدين / ق: 02 م	بلاغة عربية / أم / أ. د. دحماني نور الدين / ف: 1 / بلاغة عربية / أم / د. ف: 2 / ق: 15
11:00 / 12:30	اللهجات والقراءات القرآنية / أم / د. بن يشو الجيلالي / ف: 2 / ق: 05 قواعد الكتابة والإملاء / أم / د. حميدة يمينية / ف: 1 / ق: 21 أ	معاني النحو / مح / د. بن سكران حفيظة / ق: 08	علم المصطلح / أم / أ. د. حفار عز الدين / ف: 1 / ق: 03 م	منهجية البحث / مح / أ. د. فريحي مليكة / مد: 03
13:00 / 14:30	روافد الفكر العربي / د. / ف: 2 / ق: 19	معاني النحو / أم / د. بن سكران حفيظة / ف: 1 / ق: 06 تقنيات البحث / أم / د. / ف: 2 / ق: 15	منهجية البحث / أم / أ. د. فريحي مليكة / ف: 2 / ق: 02 م	منهجية البحث / أم / أ. د. فريحي مليكة / ف: 1 / مد: 02
14:30 / 16:00		روافد الفكر العربي / أم / د. / ف: 01 / ق: 05	علم المصطلح / أم / د. / ف: 2 / ق: 16	

السنة الثانية ماستر / تخصص: لسانيات عربية (المواد الاستكشافية والأفقية)

المقياس	عن بعد / الأستاذ
لسانيات النص	أ. د. بن ناصر حنفي
أخلاقيات المهنة	د. ساجي عبد الحكيم

رئيس القسم:



استعمال الزمن (السداسي الأول) / السنة الأولى ماستر / تخصص: لسانيات عربية (المواد الأساسية والمنهجية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	السبت	الأيام التوقيت
	بلاغة عربية/ مح/ د. بن عمارة محمد/ ق: 21أ	علم الصرف/ د. زيار فوزية/ مح/ ق: 19	علم النحو/ أ. قليل فتحي/ مح/ ق: 16	08:00 / 09:30
لغة أجنبية (انجليزية)/ أ.د. ميسوم عبد القادر/ أم/ ق: 19	بلاغة عربية/ أم/ د. بن عمارة محمد/ ق: 14	علم الصرف/ أم/ د. زيار فوزية/ ق: 19	علم النحو/ أ. قليل فتحي/ أم/ ق: 21	09:30 / 11:00
فنيات التخاطب/ أم/ د. / ق: 2م	مصادر اللغة العربية/ مح/ د. بوكريعة تواتية/ ق: 07	فقه اللغة/ مح/ أ.د. بن قبلية مختارية/ ق: 07	مناهج البحث اللغوي/ د. عبد الله معمر/ مح/ ق: 07	11:00 / 12:30
	مصادر اللغة العربية/ أم/ د. بوكريعة تواتية/ ق: 15	فقه اللغة/ تط/ أ. شواكري خديجة/ ق: 07	مناهج البحث اللغوي/ أم/ د. عبد الله معمر/ ق: 15	13:00 / 14:30
		الإعجاز والبلاغة القرآنية/ أم/ أ.د. بوغازي حكيم/ ق: 13		14:30 / 16:00

السنة الأولى ماستر / تخصص: استكشافية والأفقية

عن بعد / الأستاذ	المقياس
د. مبروكي مروة	الدكاء الاصطناعي

رئيس القسم:

استعمال الزمن (السداسي الأول) / السنة الأولى ماستر/ تخصص: أدب مقارن وعالمي (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأربعاء	الاثنين	السبت	الأيام التوقيت
مدخل إلى الأدب المقارن/ مح/ د. بويش منصور/ق:17	آداب أجنبية / أم/ د. /مسعودي فاطمة الزهرة ق:03	تاريخ الأدب العربي/ أم/ أ.د. هشماوي فتيحة/ ق07	08:00 / 09:30
مدخل إلى الأدب المقارن/ أم/ د. بويش منصور/ ق:21	مناهج النقد الأدبي/ مح/ أ.د. حمودي محمد/ق:01	تاريخ الأدب العربي/ مح/ أ.د. هشماوي فتيحة/ ق08	09:30 / 11:00
منهجية البحث في الأدب المقارن/ مح/ أ.د. المكروم سعيد/ ق:07	مناهج النقد الأدبي/ أم/ أ.د. حمودي محمد/ ق:01	آداب عالمية/ مح/ أ.د. قادة محمد/ ق:15	11:00 / 12:30
منهجية البحث في الأدب المقارن/ أم/ أ.د. المكروم سعيد / ق:01	آداب أجنبية/ مح/ د. مسعودي فاطمة الزهرة/ ق:13	آداب عالمية/ أم/ أ.د. قادة محمد/ ق:01	13:00 / 14:30
الشعرية/ أم/ أ.د. المكروم سعيد/ ق:01	نظرية الأجناس الأدبية / أم/ أ.د. قادة محمد ق:14		14:30 / 16:00

السنة الأولى ماستر/ تخصص: أدب مقارن وعالمي (المواد الأفقية)

عن بعد / الأستاذ	المقياس
أ.د. بن بشير نزيهة	لغة أجنبية (فرنسية)
د. مبروكي مروة	الدكاء الاصطناعي

رئيس القسم:



استعمال الزمن (السداسي الثالث) / السنة الثانية ماستر/ تخصص: أدب مقارنة وعالمي (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

السنة الجامعية: 2027/2026

الأيام التوقيت	السبت	الأحد	الأربعاء	الخميس
08:00 / 09:30	نظرية التلقي/محا/ د. زبالح حبيب/ ق:14	نظرية التناص/ أم/ أ.د. بوشفرة نادية/ ف:1/ ق:03 آداب أمريكا اللاتينية/ أم/ د. / ف:2/ ق:21أ	الأدب الجزائري/ أم/ أ.د. علام حسين/ ف:2/ ق:07 آداب أمريكا اللاتينية/ أم/ د. مسعودي فاطمة الزهرة/ ف:1/ ق:06	ترجمة المصطلح الأدبي (عربي/إنجليزي) أم/ د. بلعدي أسماء/ ف:2/ ق:21
09:30 / 11:00	نظرية التلقي/ أم/ د. زبالح حبيب / ف:2/ ق:18 آداب الرحلات/ أم/ أ.د. / ف:1/ ق:03	نظرية التناص/ أ.د. بوشفرة نادية/ محا/ ق:03	الأدب الجزائري/ محا/ أ.د. علام حسين/ ق:20	آداب الرحلات/ أم/ أ.د. بولحية صبرينة/ ف:2/ ق:13 ترجمة المصطلح الأدبي (عربي/إنجليزي) د. بلعدي أسماء/ ف:1/ ق:21
11:00 / 12:30	تيارات فكرية وأدبية/ محا/ د. بلجيلالي خيرة/ ق:17	مدارس الأدب المقارن/ أم/ أ. د. ميسوم عبد القادر/ ف:1/ ق:21أ نظرية التناص/ أم/ أ.د. بوشفرة نادية/ ف:2/ ق:14	آداب أمريكا اللاتينية/ محا/ د. مسعودي فاطمة الزهرة/ ق:21	
13:00 / 14:30	تيارات فكرية وأدبية/ أم/ د. بلجيلالي خيرة/ ف:2/ ق:08 نظرية التلقي/ أم/ د. زبالح حبيب / ف:1/ ق:21	مدارس الأدب المقارن/ محا/ أ.د. ميسوم عبد القادر/ ق:04م	علم الاستغراب/ أم/ أ. / ف:2/ ق:17 الأدب الجزائري/ أم/ د. / ف:1/ ق:20	
14:30 / 16:00		مدارس الأدب المقارن/ أم/ أ. د. ميسوم عبد القادر / ف:2/ ق:14 تيارات فكرية وأدبية/ أم/ د. / ف:1/ ق:19	علم الاستغراب/ أم/ أ. / ف:1/ ق:17	

السنة الثانية ماستر/ تخصص: أدب مقارنة وعالمي (المواد الأفقية)

المقياس	عن بعد / الأستاذ
أخلاقيات المهنة	د. ساجي عبد الحكيم

رئيس القسم:



استعمال الزمن (السداسي الثالث) / السنة الثانية ماستر/ تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر (المواد الأساسية والمنهجية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام	التوقيت	السبت	الاثنين	الثلاثاء	الخميس
08:00 / 09:30	الأدب المغربي المكتوب بالفرنسية/ أم/ د. خضار سماحية/ ف:01/ ق:18	نقد النصوص الأدبية المعاصرة/ مح/ أ.د.قاضي الشيخ/ ق:07	المسرح المغربي/ مح/ أ.د. قادة محمد/ ق: 06	منهجية إعداد مذكرات التخرج/ مح/ أ.د. جفم الحاج / ق:13	
09:30 / 11:00	الأدب المغربي المكتوب بالفرنسية/ مح/ د. خضار سماحية/ ق:15	نقد النصوص الأدبية المعاصرة/ أم/ ف: 2/ أ.د.قاضي الشيخ/ ق:3م	المسرح المغربي/ أم/ أ.د. قادة محمد/ ف:01/ ق:19	منهجية إعداد مذكرات التخرج/ أم/ أ.د. جفم الحاج / ف:01/ ق:21 علم الجمال/ أم/ د. / ف:02/ ق:04م	
11:00 / 12:30	ببيلوغرافيا الأدب المغربي المعاصر/ أم/ د. / ف:01/ ق:14 الأدب المغربي المكتوب بالفرنسية/ أم/ د. خضار سماحية/ ف:2/ ق:1م	الشعر المغربي قضايا واتجاهاته الفنية/ مح/ د. قطاي حليلة/ ق:13	الرواية المغربية/ أم/ أ.د. علام حسين/ ف:1/ ق:17 المسرح المغربي/ أم/ أ.د. قادة محمد/ ف:02/ ق:01م	منهجية إعداد مذكرات التخرج/ أ.د. جفم الحاج / أم/ ف:01/ ق:21	
13:00 / 14:30	ببيلوغرافيا الأدب المغربي المعاصر/ أم/ د. / ف:02/ ق:07	الشعر المغربي قضايا واتجاهاته الفنية/ أم/ ف:2 / د. قطاي حليلة/ ق:14 نقد النصوص الأدبية المعاصرة/ أم/ ف:1/ أ.د.حمودي محمد/ ق:3م	الرواية المغربية/ مح/ أ.د. علام حسين/ ق:17		
14:30 / 16:00		الشعر المغربي قضايا واتجاهاته الفنية/ د. قطاي حليلة/ أم/ ف:01/ ق:16	علم الجمال/ أم/ د. / ف:01/ ق:01 الرواية المغربية/ أم/ أ.د. علام حسين/ ف:02/ ق:17		

السنة الثانية ماستر/ تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر (المواد الاستكشافية والأفقية)

المقياس	عن بعد / الأستاذ
أخلاقيات المهنة	د. ساجي عبد الحكيم
الاستشراف والأدب العربي	د. بن دحان عبد الوهاب



استعمال الزمن (السداسي الأول) / السنة الأولى ماستر/ تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر (المواد الأساسية والمنهجية)

السنة الجامعية: 2027/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

التوقيت	الأيام	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء
08:00 / 09:30	الشعرية العربية الحديثة/محا/د. خطاب محمد/ق: 06	إشكالية البحث وتقنياته/ محا/ أ.د. هشماوي فتحة/ ق: 09		السرديات العربية الحديثة/ محا/ أ.د. بوشقرة نادية/ ق: 07	
09:30 / 11:00	الشعرية العربية الحديثة/ أم/ د. خطاب محمد/ ف: 01/ ق: 09	إشكالية البحث وتقنياته/ أم/ أ.د. هشماوي فتحة/ ف: 1/ ق: 09	لغة أجنبية (انجليزية)/ أ.د. بن عمر عبد اللطيف / ق: 09	السرديات العربية الحديثة/ أم/ أ. أ.د. بوشقرة نادية/ ف: 1/ ق: 09	
11:00 / 12:30	بيبلوغرافيا الأدب العربي الحديث/ أم/ ف: 01/ أ.د. بوقصة عبد الله/ ق: 09	الرحلة في الأدب العربي الحديث/ محا/ أ.د. حمودي محمد/ ق: 09	النقد العربي الحديث/د. خطاب محمد/ ف: 1/ ق: 09	نقد النصوص الأدبية (شعر)/ محا/ د. قطاي حليلة/ ق: 09	
13:00 / 14:30		الرحلة في الأدب العربي الحديث/ أم/ أ.د. حمودي محمد/ ف: 01/ ق: 09	المدارس الأدبية العربية الحديثة/ محا/ أ.د. المكروم سعيد/ ق: 09	نقد النصوص الأدبية (شعر)/ أم/ د. قطاي حليلة/ ف: 1/ ق: 09	
14:30 / 16:00			المدارس الأدبية العربية الحديثة/ أم/ ف: 1/ أ.د. المكروم سعيد/ ق: 09		

المقياس	عن بعد / الأستاذ
الذكاء الاصطناعي	د. مبروكي مروة



رئيس القسم:

استعمال الزمن (السداسي الأول) / السنة الأولى ماستر / تخصص: نقد حديث ومعاصر (المواد الأساسية والمنهجية)

السنة الجامعية: 2026/2027

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الاثنين	الأربعاء	الخميس
08:00 / 09:30		نظرية الأدب / مح/ د. خطاب محمد/ ق1:01	اللغة الانجليزية/ أم/ أ.د. ميسوم عبد القادر/ ق:15	الشعرية العربية/ مح/ أ.د. مسكين حسنية/ ق:16
09:30 / 11:00	ترجمة المصطلح النقدي / مح/ د. / ق:4م	نظرية الأدب / أم/ د. خطاب محمد/ ق:17	تحليل الخطاب الشعري/ أم/ د. طهار نادية/ ق:21	الشعرية العربية/ أم/ أ.د. مسكين حسنية/ ق:16
11:00 / 12:30	ترجمة المصطلح النقدي / أم/ د. / ق:13	الأجناس الأدبية / مح/ أ.د. قادة محمد/ ق:16	نقد حديث ومعاصر / مح/ أ.د. قوفي أحمد/ ق:14	المناهج النقدية/ مح/ أ.د. بحوص نوال/ ق:19
13:00 / 14:30	علم الجمال / أم/ د. / ق:13	الأجناس الأدبية / أم/ أ.د. قادة محمد/ ق:21	نقد حديث ومعاصر / أم/ أ.د. قوفي أحمد/ ق:14	المناهج النقدية/ أم/ أ.د. بحوص نوال/ ق:19
14:30 / 16:00				

السنة الثانية ماستر / تخصص: نقد حديث ومعاصر (المواد الاستكشافية و الأفقية)

المقياس	عن بعد / الأستاذ
النكاء الاصطناعي	د. مبروكي مروة



رئيس القسم: