

# جديد مكتبة الكلية

تعلم مكتبة الكلية جميع الطلبة أنه تم اقتناء مجموعة جديدة من الكتب، وقد وُضعت في متناولهم قصد الاستفادة منها في الدراسات، والأعمال الموجهة، والبحوث الأكاديمية. ويضم هذا الجزء الأول العناوين الآتية:

- سردية الماضي — حلمي محمد القاعود
- البنى السردية: دراسة تطبيقية في القصة القصيرة — عبد الله رضوان
- القول الأوسط في الرحلات الحجازية من المغرب الأوسط — حفناوي بعلي
- أدب الرحلة الخيالية — صلاح السيد عبد الحي
- دراسات في الأدب الجزائري — سامية غاشير
- الأجناس الأدبية ... — أمينة فزاري
- دراسات في نقد التحقيق — ياسر أحمد الفياض الفهداوي
- ضمير الغائب مستقصى في القرآن الكريم — علي محمد النابي
- قصيدة النثر الأمريكية — ديفيد ليمان (ترجمة: محمد عيد إبراهيم)
- وحي القلم — مصطفى صادق الرافعي
- انفتاحات النص الشعري: إشكالية التحويل.. فضاء التأويل — محمد صابر عبيد
- البخلاء — الجاحظ
- الفكر البلاغي والنقد في كتاب عيار الشعر — سعيد جمعة
- أقوال الفلاسفة في كتب الأدب العربي القديم (مقاربة تداولية) — مرمي بن محمد الوادعي
- الترابط النصي في مقامات الرمخشري — حسن كاظم الزهيري
- الفلكلور والأدب الشعبي (النظريات - المدارس - المناهج) — أمينة فزاري
- أساسيات الكتابة الأكاديمية — سعيد محمد مراد

• **الرواية في السينما — طه حسن عيسى الهاشمي**

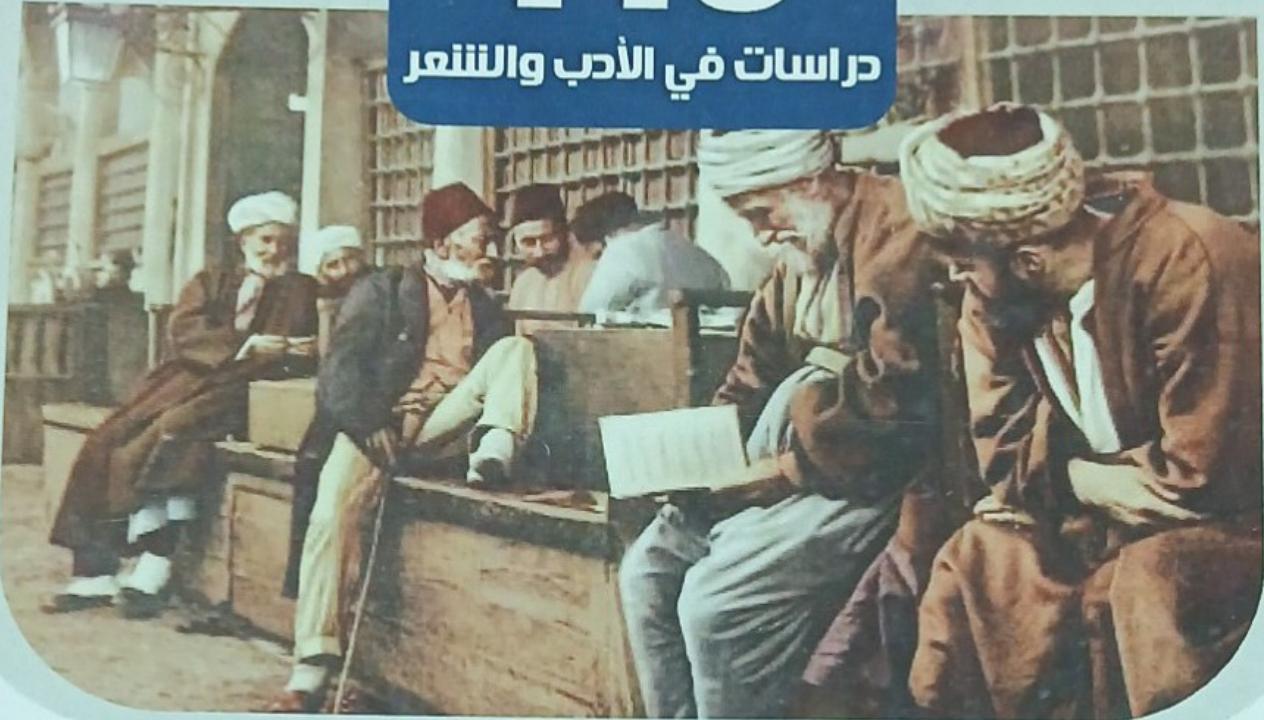
وتكتسي هذه العناوين أهمية علمية وبيداغوجية لكونها تغطي مجالات متنوعة، من السّردّيات، والنّقد الأدبيّ، والبلاغة، والدّراسات القرآنيّة، وأدب الرّحلة، والفلكلور، والكتابـة الأكـاديمـيـة، بما يـدعم تـكـوـين الطـلـبـة وـيـثـرـي الـبـحـثـ الجـامـعـيـ.

نعلم الطـلـبـة الـكـرامـ أنـ هـذـهـ القـائـمـةـ تمـثـلـ الـجـزـءـ الـأـوـلـ فـقـطـ، عـلـىـ أـنـ يـتـمـ لـاحـقـاـ الإـعـلـانـ عـنـ عـنـاـوـيـنـ أـخـرـىـ.



140

دراسات في الأدب والشعر



# سرديات الماضي

## الرواية التاريخية في أدبنا الحديث

( دراسة تطبيقية )

الأستاذ الدكتور

**حلمي محمد القاعود**

العلم والإيمان للنشر والتوزيع



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَرَأَسْتَهُ نَظِيقَةً فِي الْفَصَّةِ الْفَصِيرَةِ

إِنَّمَا مَسْؤُلِيَّكَ يَا مُمْفِضَ.. أَنْتَ مُتَعَلِّمَةٌ وَجَامِعِيَّةٌ

تَعْصُّو الْبَاتِ دَلِيلٌ عَلَى فَلَةِ الْعَمَامِكَ ۝

اسْتَقْرَتِ فِي جَلْسَتِهَا، اتَّقْدَتِ عَيْنَاهَا مِنْ حَدِيدِ

أَنْتَ إِيَّاهَا مَعْنَمٌ وَجَامِعٌ

عَبْدُ اللَّهِ رَضْوَانَ

موسوعة الرحلات الحجازية (5)

# القول الأوسط في الرحلات الحجازية من المغرب الأوسط

دراسة حضارية توثيقية ثقافية

الأستاذ الدكتور

حفناوي بعلی



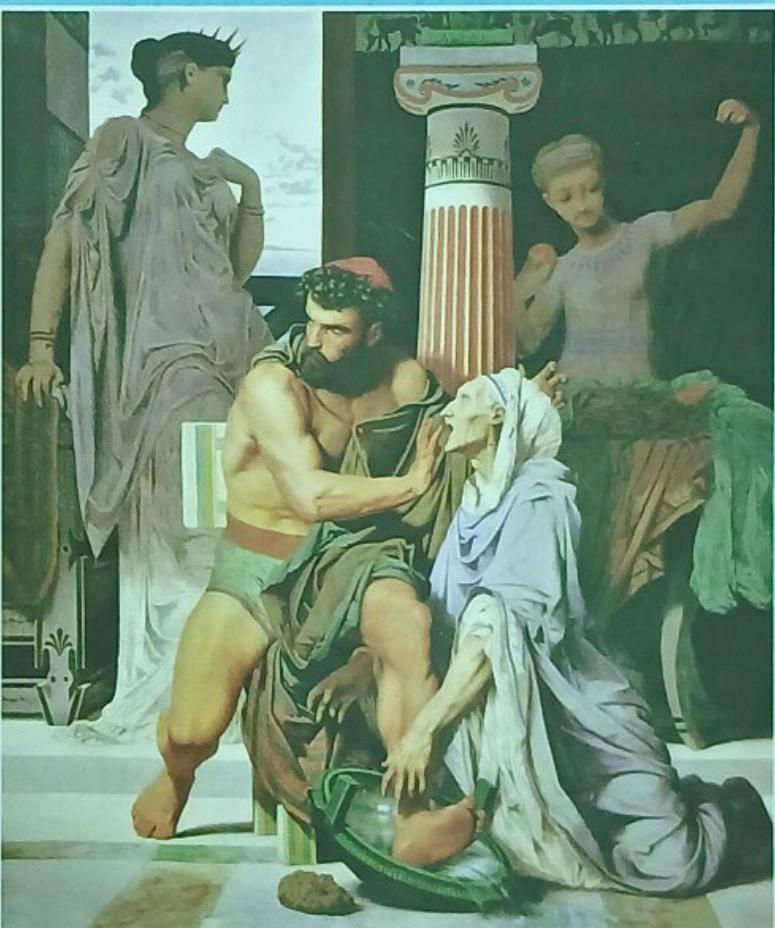
د.الجامعة

# أدب الرحلة الخيالية

(دراسة في أدب الحضارة الأوروبية القديمة)

الاستاذ الدكتور

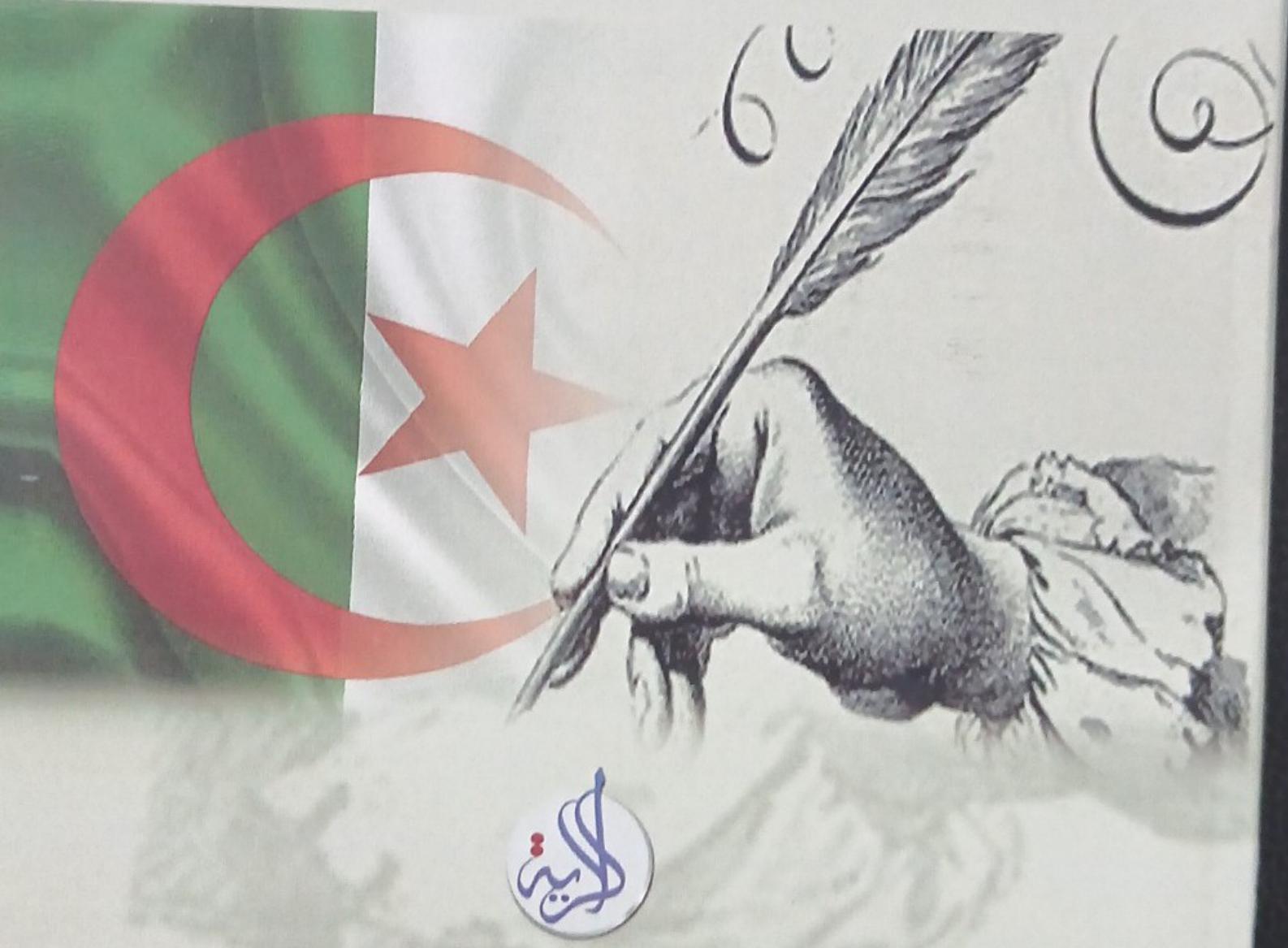
صلاح السيد عبد الحفي



# دراسات في الأدب الجزائري

الجزء الأول

الدكتورة سامية غاشير



# الله جناب اللادين

## المغربية والأندلسية

## اعداد

أ. د. أمينة فزارى

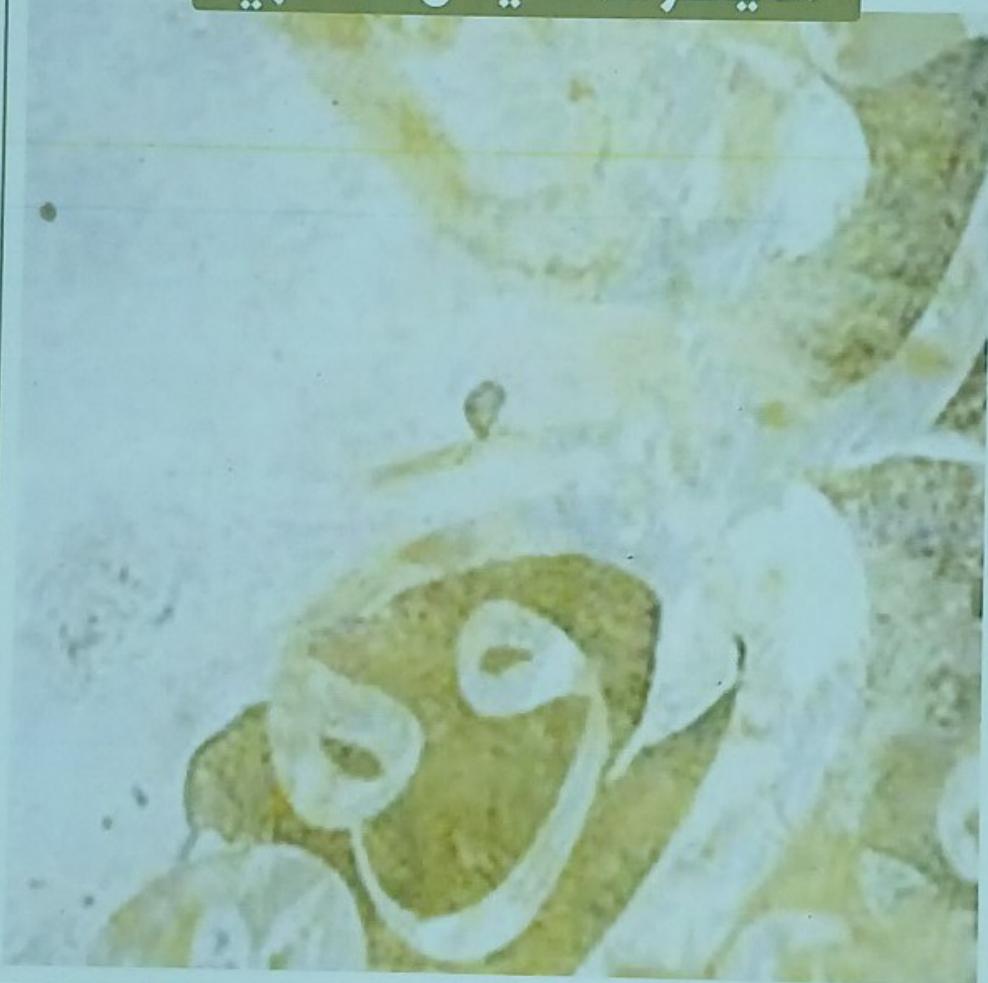
## استاذ مساعد قسم اللغة العربية المركز الجامعي الطارف - الجزائر

دار الكتب الحديث



# دراسات في نقد التحقيق

أ.د. ياسر أحمد فياض الفهداوي



# النحو العربي

الكتاب الرابع

ضمير الغائب

مستقصى في القرآن الكريم



د/ علي محمود النابي

أستاذ مساعد بقسم اللغويات

جامعة الأزهر



ديفيد ليمان

# قصيدة النثر الأمريكية

ترجمة: محمد عيد إبراهيم

ترجمة



طه

٢٢

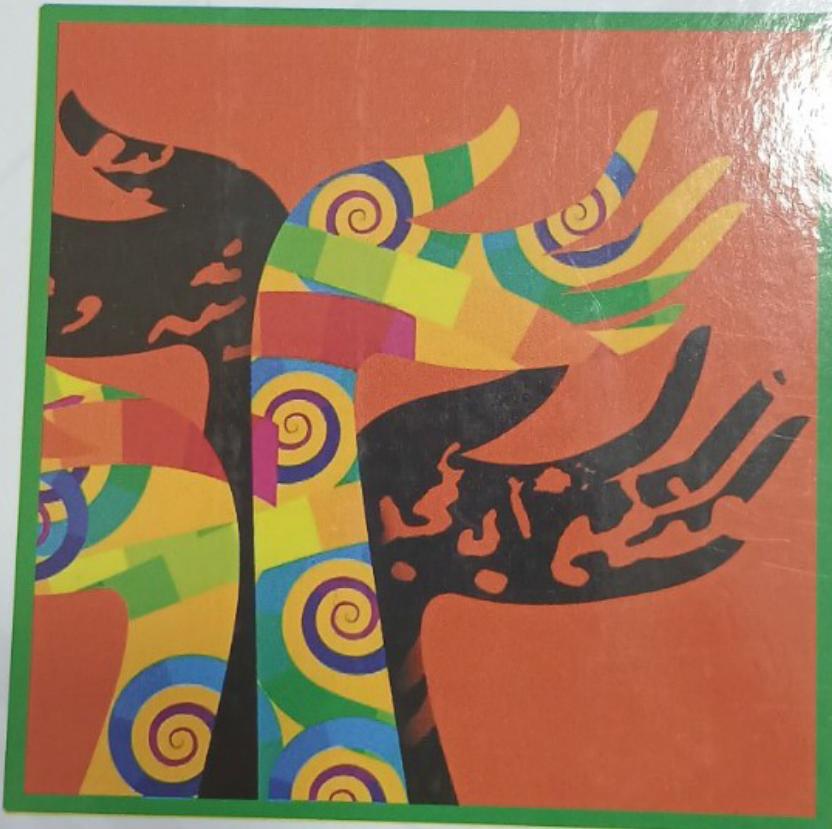
# وَحْدَةُ الْقُلُوبُ

مِصْطَفَى مَيَادِقِ الْأَرْافِي

قدم له وأعشقني به  
الأستاذ  
محمد سعيد العريان

الكتاب المقدس

# انفتاحات النص الشعري إشكالية التحويل.. فضاء التأويل



إعداد وتقديم ومشاركة  
محمد صابر عبيد

ترجمة  
محمد مردان

بمشاركة نخبة من النقاد والأكاديميين

# البخاري

تأليف

تَأَلِيفُ عَمَّرٍ وَبْنِ بَحْرٍ الْجَاهِذِ

الْمَتَوَفِّ سَنَةَ ٢٥٥ هـ

وَرْضَى حَوَّا شَيْهُ

مُحَمَّدُ عَبْدُ الرَّبِيعِ الْغَرِي

دار الكتاب العتيق

القاهرة - الكويت - الجزائر

6

السلسلة البلاغية



# الفكر البلاغي والنقدي في كتاب عيار الشعر

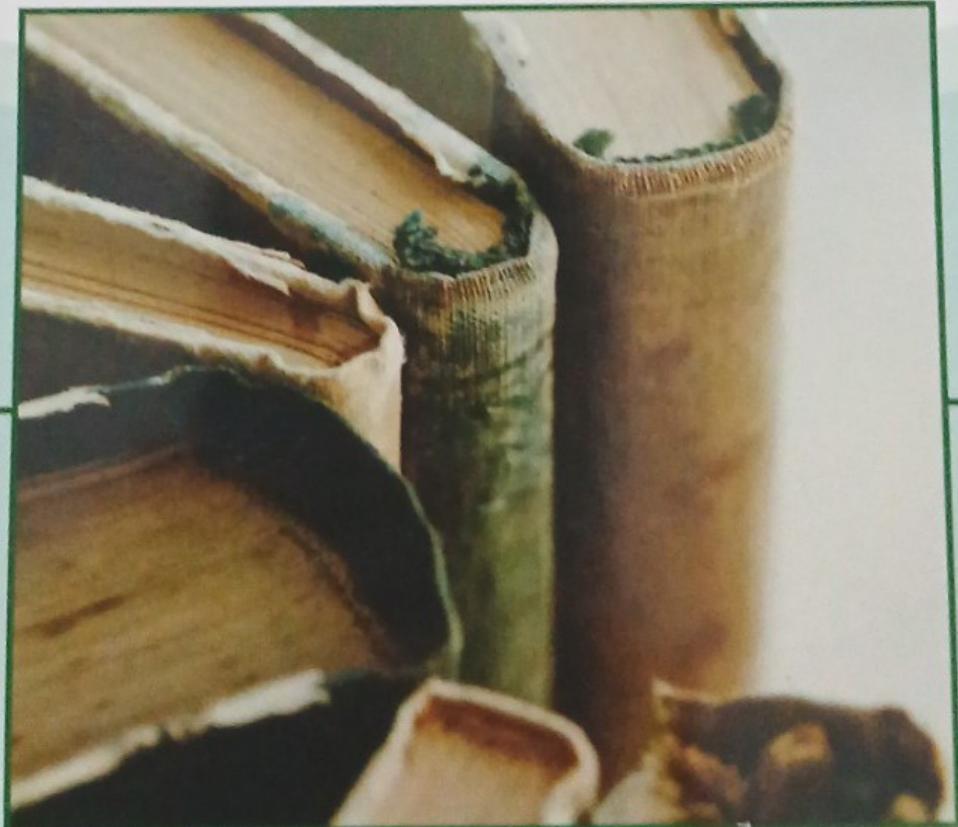
الأستاذ الدكتور  
**سعيد جمعة**

أستاذ البلاغة والنقد وعميد كلية الدراسات الإسلامية والعربية  
بمدينة السادات



د. مزاعي بن محمد الوادعي

# أقوال الفلاسفة في كتب الأدب العربي القديم ( مقارنة تداولية )



د. حسن كاظم الزُّهيري

# الترابط النصي في مقامات الزمخشري



د. حسن كاظم الزُّهيري

# الترابط النصي في مقامات الزمخشري





# الفولكلور و الشعبي النطريات - العمارس - المطافح

الجزء الأول

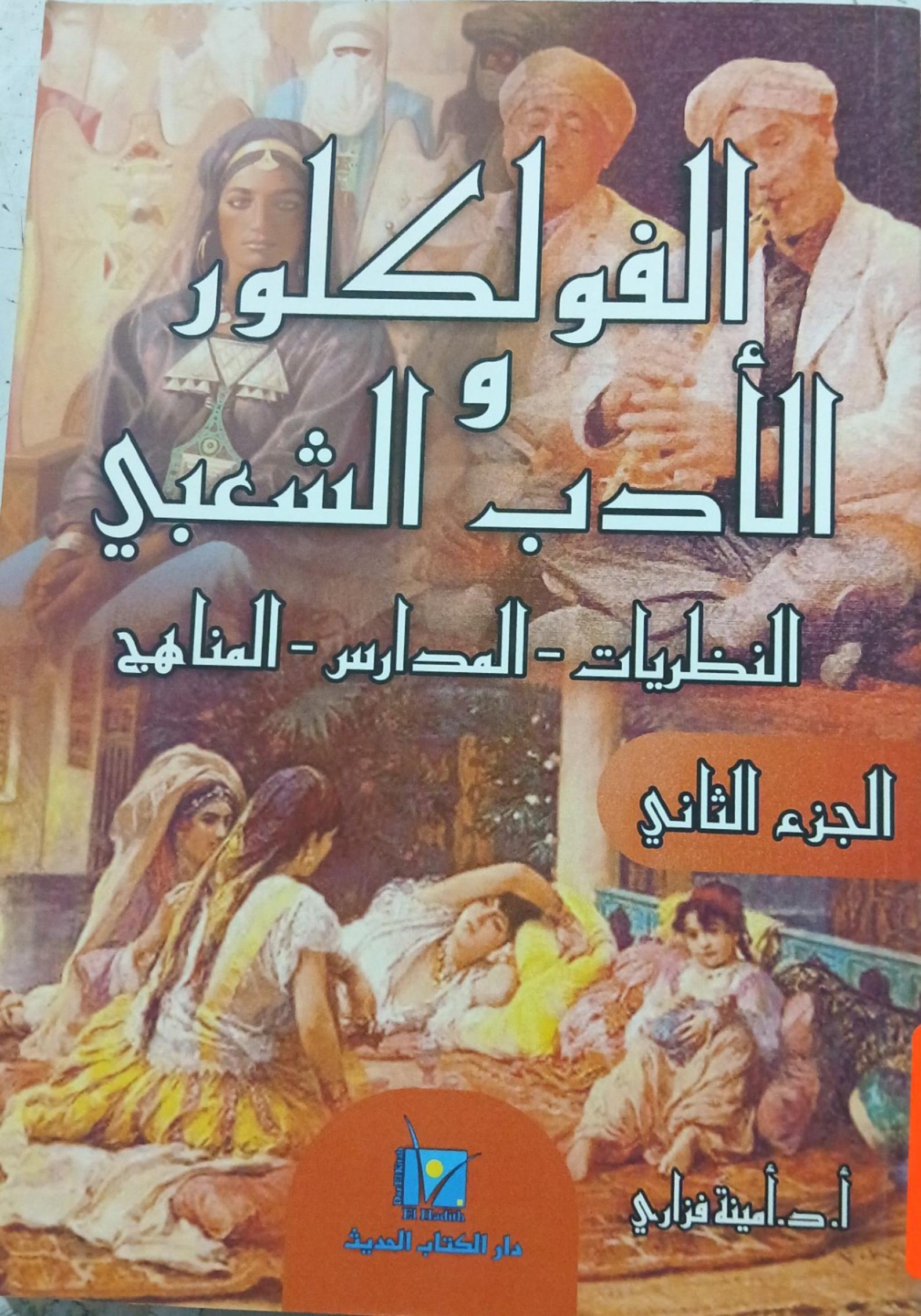




# الفولكلور و الشعبي النظريات - الممارس - المنهج

الجزء الأول

أ. د. أسمية فزاري



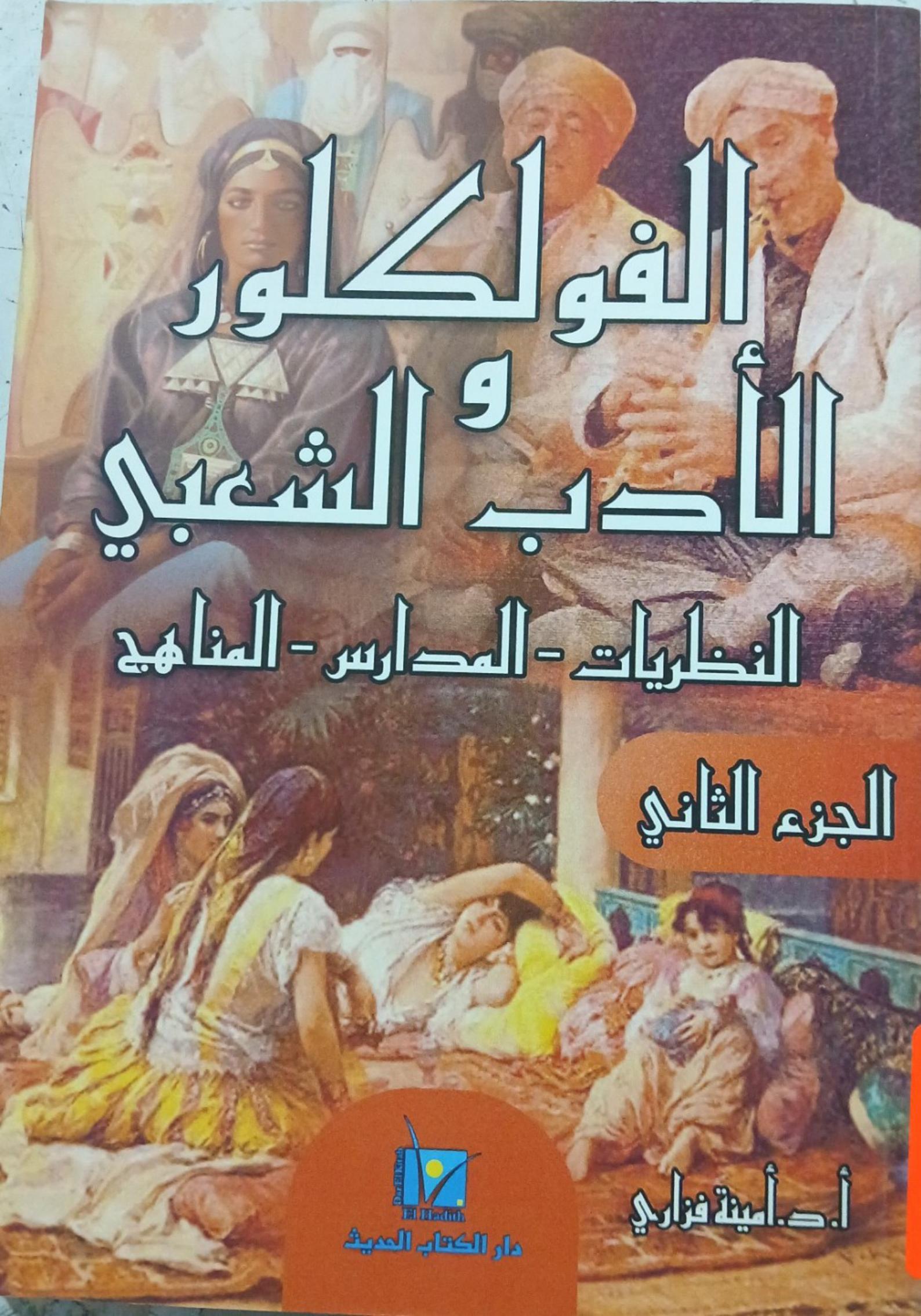
# الفوكالور والشمبلي النطريات - المدارس - المناهج

الجزء الثاني

أ. أسمية فارسي



دار الكتاب الحديث



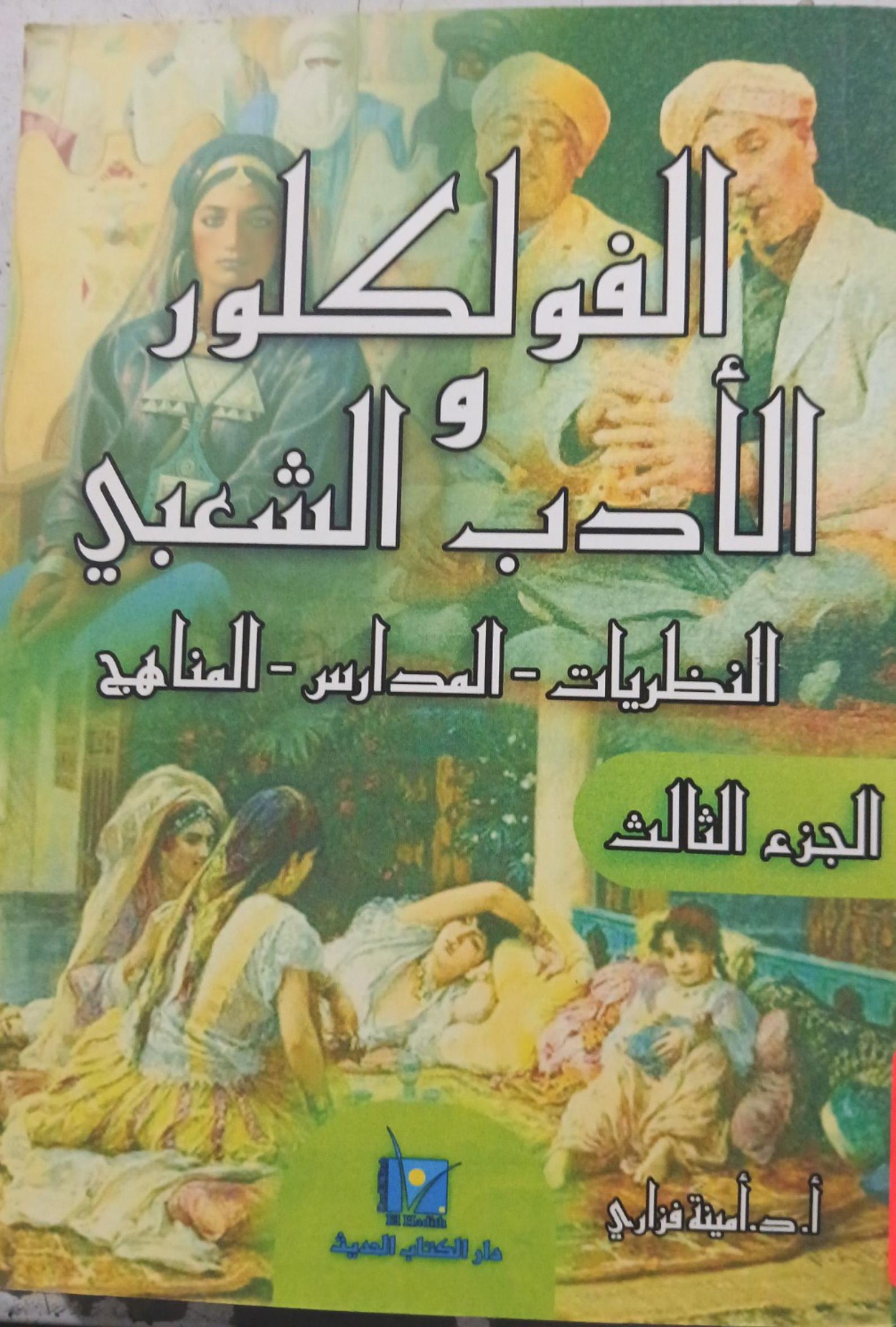
# الفوكالور والشمبلي النطريات - المدارس - المناهج

الجزء الثاني

أ. أسمية فارسي



دار الكتاب الحديث



# الفولكلور والشعبية الفنية - المدرس - المنهج

الجزء الثالث

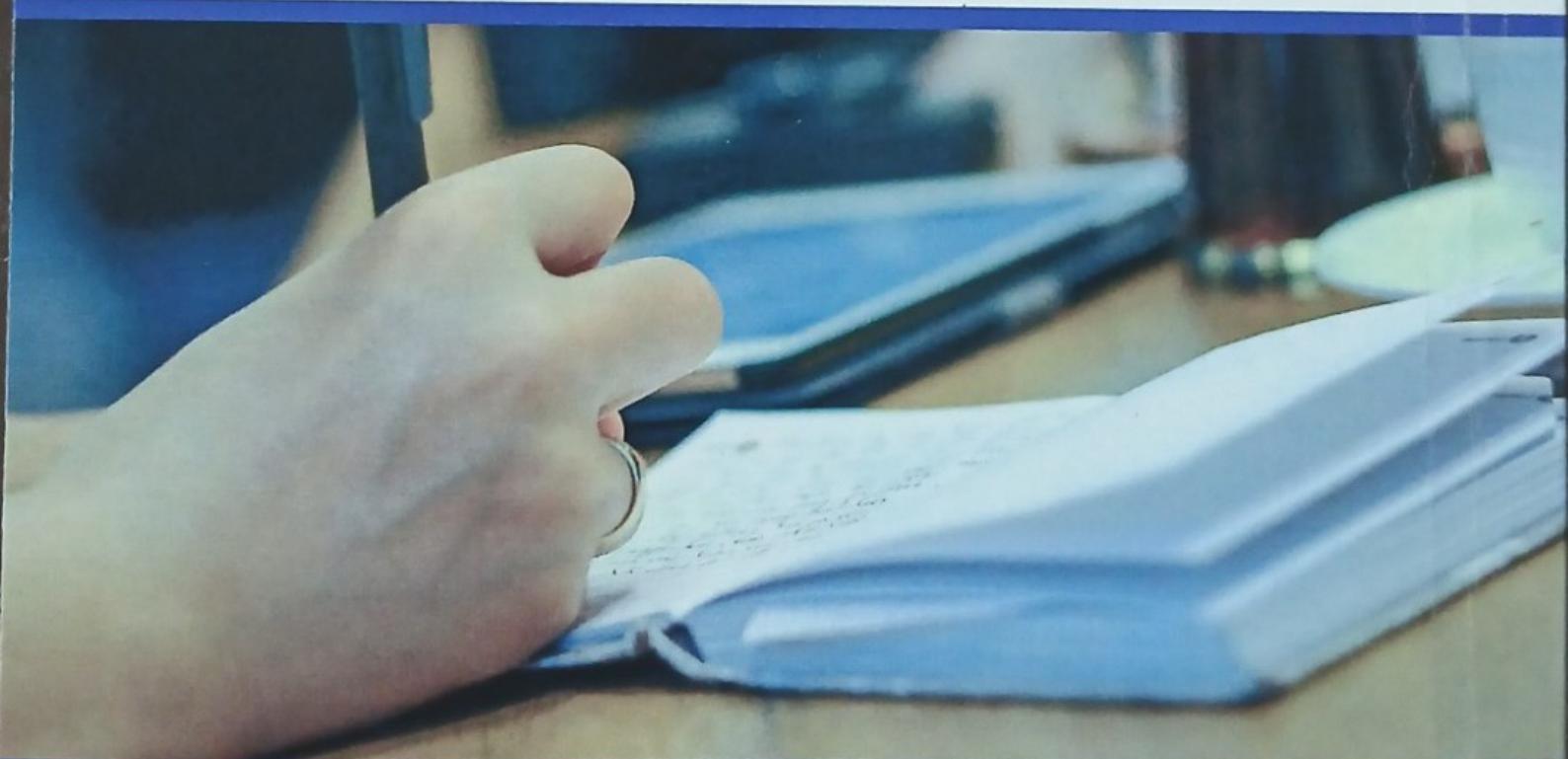
أ. سليمان فزاردي



دار الكتاب المصري

# أسسیات الكتابة الأكاديمية

لطلبة الثانوية والجامعة ومعلمي اللغة العربية  
والقائمين على مناهجها



سعید محمد مراد

مستشار تعليم اللغة العربية



الأستاذ الدكتور / ملهم هشمت عيسى المهاشمي



# الرواية في السينما

دراسة في النص الأدبي واللغة السينمائية