

السنة الجامعية: 2026/2025

استعمال الزمن (السداسي الثاني) / السنة الأولى (المواد الأساسية والمنهجية والاستكشافية)

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08:30 / 10:00	علم النحو/ د. بويش نورية /محا / مج 1 مد2 نقد أدبي قديم/ أم/ أ.د. بوزيد نجاة/ ف.05 ق05 تقنيات البحث/ أم/ د. قديري جميلة/ ف.7 ق16 فقه اللغة/ أم/ أ.د. بن ناصر حنيفي/ ف.8/ ق13	نقد أدبي قديم/ محا/ أ.د. خطاب طانية/ مج:1 مد1 علم النحو/ أم/ د. / ف.6/ ق:18 لغة أجنبية(إنجليزية)/ أم/ أ. شيخ سعدة/ ف.7/ ق:05 مصادر اللغة/ أم/ د. بولحية صبرينة/ ف.08/ ق19	مصادر اللغة/ محا/ د. مداني ليلي/ مج:1 مد1 فنيات التعبير الكتابي/ أم/ أ. غريب أمينة/ ف.7/ ق:19 تقنيات البحث/ أم/ د. قديري جميلة/ ف.05/ ق:07 نص أدبي قديم (نثر)/ أم/ د. زياتي محمد/ ف.6/ ق:15 لغة أجنبية (إنجليزية)/ أم/ أ. شيخ سعدة/ ف.08/ ق:05	علم النحو/ محا/ د. بويش نورية / مج 2 مد2 فنيات التعبير الكتابي/ أم/ أ. غريب أمينة/ ف.2/ ق:18	مصادر اللغة/ د. بولحية صبرينة/ محا/ مج:2/ مد2 تاريخ الحضارة الإنسانية/ محا/ مج:01/ د. بن يوسف محمد الأمين/ مد:3
10:00 / 11:30	نقد أدبي قديم/ محا/ أ.د. بوزيد نجاة/ مج:2 مد:1 مصادر اللغة/ د. يطو عائشة/ أم/ ف.04 / ق:05 تقنيات البحث/ أم/ د. قديري جميلة/ ف.02/ ق:16 لغة أجنبية/ إنجليزية/ أ.د. ميسوم عبد القادر/ ف.03/ ق:06	نقد أدبي قديم/ أم/ أ.د. خطاب طانية/ ف.3/ ق:07 تقنيات البحث/ أم/ د. يطو عائشة/ ف.6/ ق:05 لغة أجنبية (إنجليزية)/ أم/ أ. شيخ سعدة/ ف.01/ ق:19 نص أدبي قديم (نثر)/ أم/ د. زياتي محمد/ ف.2/ ق:20	مصادر اللغة/ أم/ د. مداني ليلي/ ف.2/ ق:01 فنيات التعبير الكتابي/ أم/ أ. غريب أمينة/ ف.3/ ق:13 تقنيات البحث/ أم/ د. قديري جميلة/ ف.8/ ق:05 نص أدبي قديم (نثر)/ أم/ د. زياتي محمد/ ف.4/ ق:15 لغة أجنبية (إنجليزية)/ أم/ أ. شيخ سعدة/ ف.06/ ق:1م	علم النحو/ أم/ د. بويش نورية/ ف.03/ ق:05 نقد أدبي قديم/ أم/ أ.د. خطاب طانية/ ف.1 / ق:06 فنيات التعبير الكتابي/ أم/ أ. غريب أمينة/ ف.4/ ق:15	نقد أدبي قديم/ أ.د. خطاب طانية /تظ/ف.07/ ق:03 علم النحو/ د. / أم/ ف.4/ ق:15 فقه اللغة/ أم/ د. :صديق ليلي/ ف.1/ ق:05 علم النحو/ أم/ د. / ف.2/ ق:17
11:30 / 13:00	لغة أجنبية (إنجليزية)/ أم/ أ.د. ميسوم عبد القادر/ ف.2/ ق:21 تقنيات البحث/ أم/ د. قديري جميلة/ ف.3/ ق:06 نص أدبي قديم (نثر)/ محا/ أ.د. بوغازي حكيم/ مج:2/ مد2 تقنيات البحث/ أم/ د. يطو عائشة/ ف.01/ ق:05	مصادر اللغة/ د. يطو عائشة/ أم/ ف.03 / ق:05 نص أدبي قديم (نثر)/ أم/ د. زياتي محمد/ ف.1/ ق:17 نقد أدبي قديم/ أم/ أ.د. خطاب طانية/ ف.2 / ق:08 لغة أجنبية (إنجليزية)/ أم/ أ. شيخ سعدة/ ف.4/ ق:14 مصادر اللغة/ أم/ د. بولحية صبرينة/ ف.06/ ق:15	فنيات التعبير الكتابي/ أم/ أ. غريب أمينة/ ف.5/ ق:20 نص أدبي قديم (نثر)/ أم/ د. دودية عبد القادر/ ف.8/ ق:15 نقد أدبي قديم/ أم/ أ.د. بوزيد نجاة/ ف.06/ ق:01 نص أدبي قديم (نثر)/ أم/ د. زياتي محمد/ ف.3/ ق:3م مصادر اللغة/ أم/ د. مداني ليلي/ ف.01/ ق:03	فنيات التعبير الكتابي/ أم/ أ. غريب أمينة/ ف.6/ ق:19 نقد أدبي قديم/ أم/ أ.د. خطاب طانية/ ف.8/ ق:06 علم النحو/ أم/ د. بويش نورية/ ف.5/ ق:15 فقه اللغة/ أم/ د. زياتي الخاوية/ ف.7/ ق:07	فقه اللغة/ أم/ ف.2/ د. نكاع سعاد/ ق:13 علم النحو/ أم/ د. / ف.1/ ق:14 تاريخ الحضارة الإنسانية/ محا/ مج:02/ د. بن يوسف محمد الأمين/ مد:02 فقه اللغة/ أم/ د. مرحوم نسيم/ ف.3 / ق:18 نقد أدبي قديم/ د. خطاب طانية/ ف.4/ ق:03
13:30 / 15:00	فنيات التعبير الكتابي/ أم/ أ.د. بوطيبة جلول/ ف.1/ ق:5 تقنيات البحث/ أم/ د. يطو عائشة/ ف.4/ ق:07 نص أدبي قديم (نثر)/ أم/ أ.د. بوغازي حكيم/ ف.7/ ق:08	مصادر اللغة/ أم/ د. يطو عائشة/ ف.05/ أم/ ق:08 فنيات التعبير الكتابي/ أم/ د. صادق فاطمة/ ف.8/ ق:13 فقه اللغة/ محا/ أ.د. بن قبلية مختارية/ مج:1/ مد:03	نص أدبي قديم (نثر)/ محا/ د. دودية عبد القادر/ مج:1/ مد01 لغة أجنبية/ إنجليزية/ أم/ ف.05/ أ. حميماش جميلة/ ق:3	فقه اللغة/ محا/ د. زياتي الخاوية/ مج:2/ مد03	
15:00 / 16:30	مصادر اللغة/ أ.د. زيتوني كريمة/ أم/ ف.07 / ق:08	نص أدبي قديم (نثر)/ أم/ د. زياتي محمد/ ف.5/ ق:05 فقه اللغة/ أم/ د. / ف.4/ ق:19	علم النحو/ أم/ د. / ف.08/ ق:18 فقه اللغة/ أم/ د. / ف.05/ ق:07	علم النحو/ أم/ د. / ف.7/ ق:06 فقه اللغة/ أم/ د. / ف.6/ ق:15	

السنة: الأولى " السداسي الثاني " (مج1+مج2) (المواد الاستكشافية والأفقية)

المقياس	الأستاذ	المجموعة
إعلام آلي وبرمجة	أ. عبد الكريم زعيطي	مج1+مج2

ملاحظة: مج1 (ف1+ف2+ف3+ف4) / مج2 (ف4+ف5+ف6+ف7+ف8).

رئيس القسم



استعمال الزّمن (السداسي الرابع) السّنة الثانية - شعبة الدراسات اللغوية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2026/2025

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08:30 / 10:00	مدخل إلى الآداب العالمية/ محاضر/ د. مباركي هاجر/ مد 01	لغة أجنبية / أم. د. بلعدي أسماء / ف (ل.ت) 1/ ق: 14 النص الأدبي المعاصر/ أم. د. مزواغ ليلي ف (ل.ع) 1/ ق: 16 التعليمات العامة/ أم. د. بوطيبة جلول/ ف (ل.ت) 2/ ق: 13	النص الأدبي المعاصر/ محاضر/ أ. د. بن زورة عبد الرحمن/ مد 02	النقد العربي المعاصر/ محاضر/ د. بحوص نوال/ ق: 21	لغة أجنبية/ أم. د. بلعدي أسماء/ ف (ل.ع) 2/ ق: 13 الأسلوبية وتحليل الخطاب/ أم. د. مسكين حسنية/ ف (ل.ع) 1/ ق: 08
10:00 / 11:30	مدخل إلى الآداب العالمية/ أم. د. مباركي هاجر/ ف (ل.ت) 1/ ق: 08 اللسانيات التطبيقية/ أم. د. زبيدي الخداوية/ ف (ل.ع) 2/ ق: 07 علم النحو/ أم. د. بويش نورية/ ف (ل.ت) 2/ ق: 13	مدخل إلى الآداب العالمية/ أم. د. مباركي هاجر/ ف (ل.ت) 2/ ق: 06 علم النحو/ أم. د. بن سكران حفيظة/ ف (ل.ع) 1/ ق: 03 التعليمات العامة/ أم. د. بوطيبة جلول/ ف (ل.ت) 1/ ق: 16 مستويات التحليل اللساني/ أم. د. صادق فاطمة/ ف (ل.ع) 2/ ق: 14	اللسانيات التطبيقية/ أم. د. جريو فاطمة/ ف (ل.ت) 1/ ق: 07 الأسلوبية وتحليل الخطاب/ أم. د. مسكين حسنية/ ف (ل.ع) 2/ ق: 04	النقد العربي المعاصر/ أم. د. بحوص نوال/ ف (ل.ت) 1/ ق: 13 مقاربات نقدية معاصرة/ أم. د. فريحي مليكة/ ف (ل.ع) 2/ ق: 07	النص الأدبي المعاصر/ أم. د. نكاع سعاد ف (ل.ع) 2/ ق: 14 لغة أجنبية/ أم. د. بلعدي أسماء/ ف (ل.ع) 1/ ق: 13 الأسلوبية وتحليل الخطاب/ أم. د. مسكين حسنية/ ف (ل.ت) 1/ ق: 08 مقاربات نقدية معاصرة/ أم. د. فريحي مليكة/ ف (ل.ت) 2/ ق: 06
11:30 / 13:00	النص الأدبي المعاصر/ أم. د. مزواغ ليلي/ ف (ل.ت) 1/ ق: 15 اللسانيات التطبيقية/ أم. د. زبيدي الخداوية/ ف (ل.ع) 1/ ق: 07 مدخل إلى الآداب العالمية/ أم. د. مباركي هاجر/ ف (ل.ع) 2/ ق: 08	علم النحو/ أم. د. بن سكران حفيظة/ ف (ل.ت) 1/ ق: 03 مستويات التحليل اللساني/ أم. د. صادق فاطمة/ ف (ل.ع) 1/ ق: 16	الأسلوبية وتحليل الخطاب/ محاضر/ أ. د. مسكين حسنية/ مد 02	النقد العربي المعاصر/ أم. د. ف (ل.ع) 2/ ق: 16 اللسانيات التطبيقية/ أم. د. بوكريعة تواتية/ ف (ل.ت) 2/ ق: 08 مقاربات نقدية معاصرة/ أم. د. فريحي مليكة/ ف (ل.ت) 1/ ق: 05 مدخل إلى الآداب العالمية/ أم. د. بوقصة عبد الله/ ف (ل.ع) 1/ ق: 14	مقاربات نقدية معاصرة/ محاضر/ أ. د. فريحي مليكة/ ق 09
13:30 / 15:00	اللسانيات التطبيقية/ محاضر/ د. زبيدي الخداوية/ مد 01	علم النحو/ محاضر/ د. بن سكران حفيظة/ مد 02	الأسلوبية وتحليل الخطاب/ أم. د. مسكين حسنية/ ف (ل.ت) 2/ ق: 17	علم اللغة الاجتماعي/ أم. د. صديق ليلي/ ف (ل.ت) 2/ ق: 05 فلسفة اللغة/ أم. د. عبد الله معمر/ ف (ل.ع) 2/ ق: 03	النص الأدبي المعاصر/ أم. د. نكاع سعاد/ ف (ل.ت) 2/ ق: 08
15:00 / 16:30	علم النحو/ أم. د. / ف (ل.ع) 2/ ق: 20 لغة أجنبية/ أم. د. أحميماش جميلة/ ف (ل.ت) 02/ ق: 1	النقد العربي المعاصر/ أم. د. / ف (ل.ت) 2/ ق: 07	النقد العربي المعاصر/ أم. د. / ف (ل.ع) 1/ ق: 14	علم اللغة الاجتماعي/ أم. د. صديق ليلي/ ف (ل.ت) 1/ ق: 05 فلسفة اللغة/ أم. د. عبد الله معمر/ ف (ل.ع) 1/ ق: 03	

السنة الجامعية: 2026/2025

استعمال الزمن (السداسي الرابع) السنة الثانية/شعبة الدراسات الأدبية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08:30 / 10:00	أدب جزائري قديم/ أم/ د. خضار سماحية/ ف(أ.ج) 1/ ق: 15 لغة فرنسية/ أم/ د. بن بشير نزيهة/ ف(أ.ع) 2/ ق: 08	النص الأدبي المعاصر/ مح/ أ.د. بن زورة عبد الرحمن/ مد 02	مدخل إلى الآداب العالمية/ مح/ أ.د. قاضي الشيخ/ ق: 09	علم النحو/ مح/ د. مختاري يمينه/ مد: 01	أدب شعبي جزائري/ أم/ أ.د. صديق ليلي/ ف(أ.ج) 1/ ق: 03 اللسانيات التطبيقية/ أم/ د. بوكربعة تواتية/ ف(أ.ع) 2/ ق: 05
10:00 / 11:30	الأسلوبية وتحليل الخطاب/ مح/ د. طهار نادية/ مد 02	النص الأدبي المعاصر/ أم/ أ.د. بن زورة عبد الرحمن/ ف(أ.ع) 1/ ق: 08 لغة فرنسية/ أم/ أ.د. بن بشير نزيهة/ ف(أ.ج) 1/ ق: 13	مدخل إلى الآداب العالمية/ أم/ أ.د. قاضي الشيخ/ ف(أ.ع) 2/ ق: 16 النص الأدبي المعاصر/ أم/ أ.د. بن زورة عبد الرحمن/ ف(أ.ج) 1/ ق: 06 النقد العربي المعاصر/ أم/ د. زوغري حمزة/ ف(أ.ع) 1/ ق: 14	الأسلوبية وتحليل الخطاب/ أم/ د. طهار نادية/ ف(أ.ع) 1/ ق: 08 علم النحو/ أم/ د. مختاري يمينه/ ف(أ.ع) 2/ ق: 03	اللسانيات التطبيقية/ مح/ د. بوكربعة تواتية/ مد: 01
11:30 / 13:00	الأسلوبية وتحليل الخطاب/ أم/ د. طهار نادية/ ف(أ.ج) 1/ ق: 17 الشعرية العربية/ أم/ أ.د. مكاي خيرة/ ف(أ.ع) 2/ ق: 01	لغة فرنسية/ أم/ أ.د. بن بشير نزيهة/ ف(أ.ع) 1/ ق: 13 النص الأدبي المعاصر/ أم/ أ.د. بن زورة عبد الرحمن/ ف(أ.ع) 2/ ق: 07	النقد العربي المعاصر/ مح/ د. زوغري حمزة/ ق: 09	علم النحو/ أم/ د. مختاري يمينه/ ف(أ.ع) 1/ ق: 03 النقد العربي المعاصر/ أم/ د. زوغري حمزة/ ف(أ.ج) 1/ ق: 01	اللسانيات التطبيقية/ أم/ د. بوكربعة تواتية/ ف(أ.ع) 1/ ق: 01
13:30 / 15:00	الأسلوبية وتحليل الخطاب/ أم/ د. طهار نادية/ ف(أ.ع) 2/ ق: 06 الشعرية العربية/ أم/ أ.د. مكاي خيرة/ ف(أ.ع) 1/ ق: 01	مقاربات نقدية/ مح/ د. بوقرط الطيب/ مد 03	النقد العربي المعاصر/ أم/ د. زوغري حمزة/ ف(أ.ع) 2/ ق: 14 علم النحو/ أم/ د. / ف(أ.ج) 1/ ق: 19	اللسانيات التطبيقية/ أم/ د. بوكربعة تواتية/ ف ف(أ.ج) 1/ ق: 07 الحدثا في الأدب العربي/ أم/ أ.د. المكروم السعيد/ ف(أ.ع) 2/ ق: 08	
15:00 / 16:30		مدخل إلى الآداب العالمية/ أم/ د. / ف(أ.ج) 1/ ق: 16 مدخل إلى الآداب العالمية/ أم/ أ.د. ميسوم عبد القادر/ ف(أ.ع) 1/ ق: 13		الحدثا في الأدب العربي/ أ.د. المكروم السعيد/ ف(أ.ع) 1/ ق: 08	

رئيس القسم



السنة الجامعية: 2026/2025

استعمال الزمن (السداسي الرابع) السنة الثانية/شعبة الدراسات النقدية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08:30 / 10:00	مدخل إلى الآداب العالمية/ مح/ د. مباركي هاجر/ ق: 07	النص الأدبي المعاصر/ أم/ أ.د. بوغازي حكيم/ ف: 2/ ق: 17	الأسلوبية وتحليل الخطاب/ مح/ أ.د. هشماوي فتحة/ ق: 08	مقاربات نقدية معاصرة/ أ. د. قوفي أحمد تظ/ ف: 2/ ق: 09	
10:00 / 11:30	النص الأدبي المعاصر/ أم/ أ.د. بوغازي حكيم/ ف: 1/ ق: 15 مدخل إلى الآداب العالمية/ أم/ د. خضار سماحية/ ف: 2/ ق: 14	علم النحو / أم/ د. دودية عبد القادر/ ف: 02/ ق: 15 النقد والمعارف/ أم/ د. بولحية صبرينة/ ف: 01/ ق: 3م	الأسلوبية وتحليل الخطاب/ أم/ أ.د. هشماوي فتحة/ ف: 1/ ق: 14 النقد العربي المعاصر/ د. زوغي حمزة/ تظ/ ف: 2/ ق: 16	النقد الأدبي الجزائري / أم/ أ.د. قوفي أحمد/ ف: 1/ ق: 09 النقد والمعارف/ أم/ د. بولحية صبرينة/ ف: 02/ ق: 16	
11:30 / 13:00	مقاربات نقدية معاصرة/ مح/ أ.د. قوفي أحمد/ مد: 01	علم النحو/ مح/ د. دودية عبد القادر/ ق: 06	مدخل إلى الآداب العالمية/ أم/ أ.د. قاضي الشيخ/ ف: 1/ ق: 14 اللسانيات التطبيقية/ أ.د. جريو فاطمة/ تظ/ ف: 2/ ق: 08	النقد الأدبي المعاصر/ د. طهار نادية/ مح/ ق: 09	الأسلوبية وتحليل الخطاب/ أم/ أ.د. مسكين حسنية/ ف: 2/ ق: 07
13:30 / 15:00	لغة أجنبية/ أم/ أ. حميماش جميلة/ ف: 01/ ق: 03 النقد الأدبي الجزائري / أم/ د. بوقرط الطيب/ ف: 02/ ق: 13	علم النحو / أم/ د. دودية عبد القادر/ ف: 01/ ق: 17	اللسانيات التطبيقية/ أ.د. جريو فاطمة/ مح/ ق: 08	النقد العربي المعاصر/ د. زوغي حمزة/ تظ/ ف: 1/ ق: 01	
15:00 / 16:30	مقاربات نقدية معاصرة/ أ.د. قوفي أحمد تظ/ ف: 1/ ق: 06	لغة أجنبية / أم/ أ.د. حميماش جميلة/ ف: 2/ ق: 01	اللسانيات التطبيقية/ أم/ د. بوكريعة تواتية/ ف: 1/ ق: 07		

رئيس القسم



استعمال الزّمن (السداسي السادس) / السّنة الثالثة - تخصص: اللّسانيات التطبيقية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

السنة الجامعية: 2025/2026

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام	الأحد	الأربعاء	الخميس
التوقيت			
08:30 / 10:00	التطبيق النحوي / مح/ د. مختاري يمينة/ق: 5	التطبيق الصرفي / مح/ د. زيار فوزية/ ق: 17	البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة/ أت/ د. / ق: 15
10:00 / 11:30	التطبيق النحوي / أم/ د. مختاري يمينة/ ق: 5	التطبيق الصرفي / أم/ د. زيار فوزية/ ق: 17	إنجاز تصور بحث/ أم/ د. بن يوسف محمد الأمين/ ق: 05
11:30 / 13:00	التعليميات التطبيقية/ مح/ أ.د. بوطيبة جلول/ ق: 09	الفونولوجيا/ أم/ د. / ق: 17	اللسانيات الحاسوبية/ مح/ د. يايوش جعفر/ ق: 09
13:30 / 15:00	التوجيه اللغوي للقراءات القرآنية/ أم/ أ.د. قوفي أحمد / ق: 18	الحكمة والمواطنة/ مح/ د. / ق: 17	اللسانيات الحاسوبية/ أم/ د. يايوش جعفر/ ق: 09
15:00 / 16:30	التعليميات التطبيقية/ أم/ أ.د. بوطيبة جلول/ ق: 18		

ملاحظة: البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة نصف حضوري (تدرّس حصة كل 15 يوم)
الحكمة والمواطنة نصف حضوري (تدرّس حصة كل 15 يوم)

رئيس القسم



السنة الجامعية: 2026/2025

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

استعمال الزمن (السداسي السادس) / السنة الثالثة - تخصص: لسانيات عامة (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

الأيام التوقيت	السبت	الأحد	الأربعاء
08:30 / 10:00		الصوتيات/ مح/ أ.د. بن يشو الجيلالي/ ق: 01	الحكمة والمواطنة/ مح/ د. مسعودي فاطمة/ ق: 13
10:00 / 11:30	أصول النحو/ مح/ د. حميدة يمينه/ ق: 06	الصوتيات/ أم/ أ.د. بن يشو جيلالي/ ق: 01	النحو الوظيفي/ أم/ أ.د. بن عائشة حسين/ ق: 09
11:30 / 13:00	أصول النحو/ أم/ د. حميدة يمينه/ ق: 06	إنجاز تصور بحث/ أم/ أ.د. جريو فاطمة/ ق: 13	النحو الوظيفي/ مح/ أ.د. بن عائشة حسين/ ق: 09
13:30 / 15:00	علم المفردات/ أم/ أ.د. حفار عز الدين/ ق: 06	علم التراكيب/ مح/ د. بن عمارة محمد/ ق: 14	علم الدلالة/ مح/ أ.د. بن قبلية مختارية/ ق: 09
15:00 / 16:30	البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة/ أت/ د. ق: 06	علم التراكيب/ أم/ أ.د. بن عمارة محمد ف/ ق: 14	علم الدلالة/ أم/ أ.د. بن قبلية مختارية/ ق: 09

ملاحظة: البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة نصف حضوري (تدرس حصة كل 15 يوم)

رئاسة القسم



السنة الجامعية: 2026/2025

قسم الدراسات واللغوية الأدبية

استعمال الزمن (السداسي السادس) / السنة الثالثة - تخصص: الأدب العربي (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

الأيام التوقيت	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء
08:30 / 10:00		المسرح المغاربي/ مح/ أ.د. قادة محمد/ ق: 18	النص الشعري المغاربي/ مح/ أ.د. بوقصة عبد الله/ ق: 19
10:00 / 11:30	النص السردي المغاربي/ مح/ د. مزواغ ليلي/ ق: 21	المسرح المغاربي/ أم/ أ.د. قادة محمد/ ق: 18	النص الشعري المغاربي/ أم/ أ.د. بوقصة عبد الله/ ق: 19
11:30 / 13:00	النص السردي المغاربي/ أم/ د. مزواغ ليلي/ ق: 21	الأدب المقارن أم/ أ.د. بوشفرة نادية/ ق: 18	الحكامة والمواطنة/ مح/ د. بن يوسف محمد الأمين/ ق: 18
13:30 / 15:00	الأدب الشعبي المغاربي/ مح/ أ.د. لحسن رضوان/ ق: 06	أدب الهامش / أم/ د. بويش منصور/ ق: 01	إنجاز تصور بحث / أم/ أ. د. فريحي مليكة/ ق: 06
15:00 / 16:30	الأدب الشعبي المغاربي/ أم/ أ.د. لحسن رضوان/ ق: 06	البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة/ أم/ أ. / ق: 13	

ملاحظة: البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة نصف حضوري (تدرس حصة كل 15 يوم)

رئيس القسم:



السنة الجامعية: 2026/2025

استعمال الزمن (السداسي السادس) / السنة الثالثة - تخصص: أدب جزائري (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

قسم الدراسات واللغوية الأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الإثنين	الثلاثاء
08:30 / 10:00	النص الشعري الجزائري المعاصر/ مح/ أ.د. بوقصة عبد الله/ ق: 13	المسرح الجزائري/ مح/ أ.د. قادة محمد. ق 01	المسرح الجزائري/ أم/ أ.د. لحسن رضوان/ ق: 13
10:00 / 11:30	النص الشعري الجزائري المعاصر/ أم/ أ.د. بوقصة عبد الله/ ق: 13	النقد الأدبي الجزائري المعاصر/ أم/ أ.د. مكايي خيرة/ ق: 01	الأدب المقارن/ أم/ أ.د. بوشفرة نادية/ ق: 20
11:30 / 13:00	النص السردي الجزائري المعاصر/ مح/ أ.د. خضار سماحية/ ق: 13	النقد الأدبي الجزائري المعاصر/ مح/ أ.د. مكايي خيرة/ ق: 01	إنجاز تصوّر بحث/ أم/ د. قديري جميلة/ ق: 16
13:30 / 15:00	النص السردي الجزائري المعاصر/ أم/ د. خضار سماحية/ ق: 13	الحكامة والمواطنة/ مح/ د. / ق: 14	البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة/ أم/ د. / ق: 20
15:00 / 16:30		بيبولوجيا الأدب الجزائري/ أم/ أ.د. علام حسين/ ق: 14	

ملاحظة: البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة نصف حضوري (تدرس حصة كل 15 يوم)
رئيس القسم



السنة الجامعية: 2025/2026

استعمال الزمن (السداسي السادس) / السنة الثالثة - تخصص: أدب مقارن وعالمي (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

قسم الدراسات واللغوية الأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الإثنين	الثلاثاء
08:30 / 10:00	الأدب الإفريقي / أم/ ق: 18		الأدب الجزائري/ أم/ أ.د. علام حسين/ ق: 14
10:00 / 11:30	الأدب الإفريقي/ محا/ د. خضار سماحية/ ق: 18	أدب الشعوب الإسلامية / محا/ د. بن يمينه زهرة/ ق: 09	الحكامة والمواطنة/ محا/ أ.د. لحسن رضوان / ق: 19
11:30 / 13:00	إنجاز تصوّر بحث/ أ.د. بحوص نوال/ ق: 18	المسرح العالمي/ أم/ أ.د. قادة محمد/ ق: 09	أدب الشعوب الآسيوية/ محا/ د. / ق: 19
13:30 / 15:00	أدب أمريكا اللاتينية / محا/ د. / ق: 18	أدب الشعوب الإسلامية/ أم/ د. بن يمينه زهرة/ ق: 05	أدب الشعوب الآسيوية / أم/ د. / ق: 18
15:00 / 16:30	أدب أمريكا اللاتينية/ أم/ د. ق: 18	البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة/ أم/ د. /	

ملاحظة: البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة نصف حضوري (تدرس حصة كل 15 يوم)
الحكامة والمواطنة نصف حضوري (تدرس حصة كل 15 يوم)

رئيس القسم:



السنة الجامعية: 2025/2026

استعمال الزمن (السداسي السادس) / السنة الثالثة - تخصص: نقد ودراسات أدبية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

قسم الدراسات واللغوية الأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الأحد	الاثنين
08:30 / 10:00	نظرية الرواية/ مح/ أ.د. بحوص نوال/ ق: 20	القصيدة العربية مح/ أ.د. قاضي الشيخ / ق 18	البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة/ أم/ أ.د. / ق 16
10:00 / 11:30	نظرية الرواية/ أم/ أ.د. بحوص نوال/ ق: 20	القصيدة العربية/ أم/ أ.د. قاضي الشيخ / ق 18	نظرية الدراما / مح/ أ.د. قادة محمد مد: 2
11:30 / 13:00	نظرية الدراما/ أم/ أ.د. / ق: 20	نظرية الأدب التفاعلي/ أم / د. ق/ 14	النقد المغاربي / أم/ أ.د. علام حسين/ ق: 19
13:30 / 15:00		إنجاز تصور بحث/ أم/ أ.د. جريو فاطمة/ ق 15	موسيقى الشعر / مح/ أ.د. قطاي حليمة/ ق: 03
15:00 / 16:30		الحكمة والمواطنة مح/ أ.د. / ق 15	موسيقى الشعر/ أم/ د. قطاي حليمة/ ق: 03

رئيس القسم:



السنة الجامعية: 2026/2025

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

استعمال الزّمن (السداسي الثاني) / السّنة الأولى ماستر/ تخصص: اللّسانيات التطبيقية (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

الأيام التوقيت	السبت	الأحد	الثلاثاء	الأربعاء
08:30 / 10:00	تعليمية اللغة العربية/ أم. د. حميدة يمينة/ ف2/ ق: 01 المبادئ المنهجية للتحليل اللساني/ أ.د. معراجي عمر/ ف1/ ق: 09	التحليل التوليدي/ مح. أ.د. معراجي عمر/ ق: 3	التركيب الوظيفي/ مح. أ.د. بن عائشة حسين / ق: 06	
10:00 / 11:30	المبادئ المنهجية للتحليل اللساني/ مح. أ.د. معراجي عمر/ ق: 09	التحليل التوليدي/ أم. أ.د. معراجي عمر/ ف1/ ق: 3 التطبيق الصرفي/ أم. د. زيار فوزية/ ف2/ ق: 17	التركيب الوظيفي/ أم. أ.د. بن عائشة حسين/ ف2/ ق: 08	آليات التواصل البيداغوجي/ أم. ف2/ د. مداني ليلي/ ق: 01
11:30 / 13:00	فنيات البحث والكتابة والمنهجية/ أم. أ.د. حاج علي عبد الرحمن / ف2/ ق: 19 اللسانيات التطبيقية/ أ.د. حاج علي عبد القادر/ ف1/ ق: 03	التحليل التوليدي/ أم. أ.د. معراجي عمر/ ف2/ ق: 3 التطبيق الصرفي/ أم. د. زيار فوزية/ ف1/ ق: 18	الخطاب الحجاجي/ أم. د. بن عمارة محمد/ ف2/ ق: 17 التركيب الوظيفي/ أ.د. بن عائشة حسين/ أم. ف1/ ق: 05	المبادئ المنهجية للتحليل اللساني/ أ.د. صديق ليلي/ ف2/ ق: 13 آليات التواصل البيداغوجي/ أم. د. مداني ليلى/ ف1/ ق: 20
13:30 / 15:00	فنيات البحث والكتابة والمنهجية/ أم. أ.د. حاج علي عبد الرحمن / ف1/ ق: 03 تعليمية اللغة العربية/ أم. د. حميدة يمينة/ ف2/ ق: 05	التطبيق الصرفي/ مح. د. زيار فوزية/ ق: 19	تعليمية اللغة العربية/ مح. أ. بن عزّة علي/ ق: 07	اللسانيات التطبيقية/ مح. أ.د. حاج علي عبد القادر/ ق: 14
15:00 / 16:30		الذكاء الاصطناعي/ أ.د. مقتات خديجة/ ف1/ ق: 19	الخطاب الحجاجي/ أم. د. بن عمارة محمد/ ف1/ ق: 08 الذكاء الاصطناعي/ أ.د. مقتات خديجة/ ف2/ ق: 06	اللسانيات التطبيقية/ أم. أ.د. حاج علي عبد القادر/ ف2/ ق: 14

رئيس القسم



السنة الجامعية: 2026/2025

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

استعمال الزمن (السداسي الثاني) / السنة الأولى ماستر/ تخصص: تعليمية اللغات (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

الأيام التوقيت	السبت	الثلاثاء	الأربعاء
08:30 / 10:00	لسانيات نفسية/ أم/ أ.د. غول شهرزاد/ ق: 14	النظريات اللسانية/ مح/ أ.د. غول شهرزاد/ ق: 01	تعليمية اللغات/ مح/ أ. بن عزة علي/ ق: 01
10:00 / 11:30	علم المفردات والمصطلح والدلالة/ مح/ أ.د. حفار عز الدين/ ق: 14	منهجية البحث في علوم اللغة/ أم/ أ.د. بن ناصر حنيفي/ ق: 09	النظريات اللسانية/ أم/ د. مرحوم نسيم/ ق: 20
11:30 / 13:00	علم المفردات والمصطلح والدلالة/ أم/ أ.د. حفار عز الدين/ ق: 14	منهجية البحث في علوم اللغة/ مح/ أ.د. بن ناصر حنيفي/ ق: 06	البحث التوثيقي الإلكتروني/ مح/ أ.د. بن قبلية مختارية/ مذ: 03
13:30 / 15:00	التحري الميداني وبناء الاستبيانات/ أم/ د. يايوش جعفر/ ق: 09	التداوليات وتحليل الخطاب/ مح/ د. نكاع سعاد/ ق: 09	البحث التوثيقي الإلكتروني/ أم/ أ.حاج علي عبد الرحمن/ ق: 13
15:00 / 16:30	الذكاء الاصطناعي/ أت/ د. يايوش جعفر/ ق: 09	التداوليات وتحليل الخطاب/ أم/ د. نكاع سعاد/ ق: 09	تعليمية اللغات/ أم/ د. حميدة يمينة/ ق: 13

السنة الأولى ماستر تخصص تعليمية اللغات "السداسي الثاني" (المواد الاستكشافية)

المقياس	الأستاذ
تعليمية اللغة الأم واللغات الأجنبية	أ.د. غول شهرزاد



رئيس القسم:

السنة الجامعية: 2026/2025

استعمال الزمن (السداسي الثاني) / السنة الأولى ماستر / تخصص: لسانيات عربية (المواد الأساسية والمنهجية)

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

الأيام التوقيت	السبت	الأحد	الثلاثاء	الخميس
08:30 / 10:00	علم الدلالة/ مح/ د. بن عابد مختارية/ ق: 07	لسانيات تطبيقية / أم/ أ.د. بن ناصر حنفي / ف1/ ق19	بلاغة عربية/ مح/ أ.د. دحماني نور الدين/ ق: 03	التحليل البلاغي للخطاب/ مح/ أ.د. دحماني نور الدين/ ق: 01
10:00 / 11:30	علم الدلالة/ أم/ د. بن عابد مختارية/ ف: 01/ ق: 07 معجمية عربية / أم/ أ.د. بن يشو الجليلي/ ف 02/ ق: 05	فلسفة اللغة / أم/ د. صادق فاطمة/ ف1/ ق: 20 لسانيات تطبيقية/ أم/ د. بن ناصر حنفي/ ف02/ ق: 19	صوتيات عربية/ أم/ أ.د. بن عابد مختارية/ ف02/ ق: 21 التحليل البلاغي للخطاب/ أم/ أ.د. دحماني نور الدين/ ف01/ ق: 03	بلاغة عربية/ أم/ د. مرحوم نسيم/ ف1/ ق: 07 التحليل البلاغي للخطاب/ أم/ أ.د. دحماني نور الدين ف02/ ق: 01
11:30 / 13:00	علم الدلالة/ أم/ د. بن عابد مختارية/ ف: 02/ ق: 07 صوتيات عربية/ أم/ أ.د. بن يشو الجليلي/ ف01/ ق: 05	مصادر الأدب العربي/ أم/ د. عبد الله معمر/ ف01/ ق19 فلسفة اللغة / أم/ د. صادق فاطمة/ ف02/ ق: 20	صوتيات عربية/ مح/ د. بن عابد مختارية/ ق: 21	معجمية عربية/ مح/ أ.د. حفار عز الدين/ ق: 15
13:30 / 15:00	أصول النحو/ أم/ د. حميدة يمينة/ ف1/ ق: 07 أصول النحو/ أم/ أ.د. حاج علي عبد الرحمن/ ف02/ ق: 08	مصادر الأدب العربي/ مح/ د. عبد الله معمر/ ق: 21	الذكاء الاصطناعي/ أت/ أ.د. مغتات خديجة/ ف01/ ق: 13 بلاغة عربية/ أم/ د. بن عمارة محمد/ ف2/ ق: 15	معجمية عربية/ أم/ أ.د. حفار عز الدين/ ف01/ ق: 15
15:00 / 16:30		مصادر الأدب العربي/ أم/ د. عبد الله معمر/ ف 02/ ق: 21	الذكاء الاصطناعي/ أت/ أ.د. مغتات خديجة/ ف01/ ق: 15	

رئيس القسم:



السنة الجامعية: 2026/2025

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

استعمال الزّمن (السداسي الثاني) / السنة الأولى ماستر/ تخصص: أدب مقارن وعالمي (المواد الأساسية والمنهجية والأفقية)

الأيام التوقيت	السبت	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء
08:30 / 10:00	تاريخ الأدب العربي/ أم/ د. هشماوي فتيحة/ ف1 ق: 08	النقد الثقافي/ أم/ د. خطاب محمد/ ف02/ ق03 الآداب الأنجلوسكسونية/ أم/ د. مسعودي فاطمة/ ف 01/ ق: 09		مصادر الأدب المقارن/ مح/ أ.د. ميسوم عبد القادر/ ق: 06
10:00 / 11:30	تاريخ الأدب العربي/ مح/ د. هشماوي فتيحة/ ق: 08	الآداب الأنجلوسكسونية/ مح/ د. مسعودي فاطمة/ مد 01	آداب الشعوب الإسلامية/ مح/ د. بن يمينة زهرة/ مد: 01	مصادر الأدب المقارن/ أم/ أ.د. ميسوم عبد القادر/ ف02/ ق: 21 الآداب الأنجلوسكسونية/ أم/ د. مسعودي فاطمة/ ف 02/ ق: 2م
11:30 / 13:00	تاريخ الأدب العربي/ أم/ د. هشماوي فتيحة/ ف2 ق: 08 النقد الثقافي/ أم/ د. خطاب محمد/ ف 01/ ق: 15	آداب الشعوب الإسلامية/ أم/ د. بن يمينة زهرة / ف 01/ ق: 20	آداب الشعوب الإسلامية/ أم/ د. بن يمينة زهرة/ ف 02/ ق: 19	مصادر الادب المقارن/ أم/ أ.د. ميسوم عبد القادر/ ف 01/ ق: 21 الدراسات الاستشرافية/ أم/ د. بوقرط الطيب/ ف02/ ق: 16
13:30 / 15:00	الصورانية/ أم/ د. / ف02/ ق: 17 الموضوعاتية/ أم/ د. / ف1/ ق: 16	الأدب الإفريقي/ مح/ د. بويش منصور/ ق: 07	الموضوعاتية/ مح/ أ.د. حمودي محمد/ ق: 05	الدراسات الاستشرافية/ أم/ د. بوقرط الطيب/ ف01/ ق: 16
15:00 / 16:30	الذكاء الاصطناعي/ أت/ د. يايوش جعفر/ ف 01 / ق: 09 الذكاء الاصطناعي/ أت/ د. جعفر يايوش/ ف 02 / ق: 09	الأدب الإفريقي/ أم/ د. بويش منصور/ ف 02/ ق: 08	الموضوعاتية/ أم/ أ.د. حمودي محمد/ ف02/ ق: 05 الأدب الإفريقي/ أم/ د. بويش منصور/ ف 01/ ق: 01	الصورانية/ أم/ د. / ف 01/ ق: 01

رئيس القسم:



السنة الجامعية: 2026/2025

قسم الدراسات اللغوية والأدبية

استعمال الزمن (السداسي الثاني) / السنة الأولى ماستر/ تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر (المواد الأساسية والمنهجية)

الأيام	التوقيت	السبت	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء
08:30 / 10:00	الشعرية العربية المعاصرة/ مح/ د. خطاب محمد/ ق: 15	السرديات العربية المعاصرة/ مح/ أ.د.بوشفرة نادية/ ق: 6	السرديات العربية المعاصرة/ أم/ أ.د. بوشفرة نادية/ ق:02 / ق:08	نقد مصادر البحث ومراجعته/ مح/ أ.د.بوزيد نجاد/ ق: 09	
10:00 / 11:30	الشعرية العربية المعاصرة/ أم/ د. خطاب محمد/ ف 01/ ق: 15 نقد النصوص الأدبية (نثر)/ أم/ أ.د. حمودي محمد/ ف 02/ ق: 01	السرديات العربية المعاصرة/ أم/ أ.د.بوشفرة نادية/ ف1/ ق: 17 الشعرية العربية المعاصرة/ أم/ د. خطاب محمد/ ف 02/ ق: 18	نقد النصوص الأدبية(نثر)/مح/د. قطاي حليلة/ مد: 02	نقد مصادر البحث ومراجعته/ أم/ أ.د. بوزيد نجاد/ ف2/ ق: 4 التيارات الفكرية المعاصرة/ أم/ د. سلس حفيظة/ ف1/ ق: 18	
11:30 / 13:00	نقد النصوص الأدبية (نثر)/ مح/ أ.د.حمودي محمد/ ق:01	المدارس الأدبية العربية المعاصرة/ مح/ أ.د. المكروم السعيد/ ق:21	نقد النصوص الأدبية(نثر)/ أم/ د. قطاي حليلة/ ف2 / ق: 07 نظرية الأدب/ أم/ د. سلس حفيظة/ ف 1/ ق:13	التيارات الفكرية المعاصرة/ مح/ د. سلس حفيظة/ مد: 02	
13:30 / 15:00	نقد النصوص الأدبية (نثر)/ أم/ أ.د. حمودي محمد/ ف 01/ ق: 01 ببليوغرافيا الأدب العربي المعاصر/ أم/ د. / ف2/ ق: 14	المدارس الأدبية العربية المعاصرة/ أم/ أ.د. المكروم السعيد/ ف2/ ق: 15 النقد العربي المعاصر/ أم/ أ.د. مكاي خيرة/ ف 1/ ق: 20	نقد النصوص الأدبية (نثر)/ أم/ د. قطاي حليلة/ ف1/ ق:06 نظرية الأدب/ أم/ د. / سلس حفيظة ف2/ ق:16	التيارات الفكرية المعاصرة/ أم/ د. سلس حفيظة/ ف2/ ق: 15 نقد مصادر البحث ومراجعته/ أم/ أ.د. / ف1/ ق: 19	
15:00 / 16:30	الذكاء الاصطناعي/ أ.ت. د. يايوش جعفر/ ف2/ ق: 09 الذكاء الاصطناعي/ أ.ت. د. يايوش جعفر/ ف1/ ق: 09	النقد العربي المعاصر/ أم/ أ.د. / ف 2/ ق: 20 المدارس الأدبية العربية المعاصرة/ أم/ أ.د. المكروم السعيد/ ف1/ ق: 05	ببليوغرافيا الأدب العربي المعاصر/ أم/ د. / ف1/ ق: 17		

رئيس القسم:

