

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria



Ministry of Higher Education
And Scientific Research
University Abdelhamid Ibn Badis
Mostaganem
Faculty of Arabic Literature And Arts

وزارة التعليم العالي
والبحوث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس
مستغانم
كلية الأدب العربي و الفنون



مصلحة الإحصاء

إحصائيات كلية الأدب العربي والفنون 2022-2023

*الفروع والتخصصات 2022/2023

• ليسانس نظام جديد لـ م د:

التخصصات	الفروع	ميدان التكوين	الكلية
أدب عربي	دراسات أدبية	اللغة والأدب العربي	الأدب العربي والفنون
لسانيات تطبيقية	دراسات لغوية		
نقد ودراسات أدبية	دراسات نقدية		
نقد ومناهج			
فنون درامية	فنون العرض	الفنون	
دراسات سينمائية			
دراسات موسيقية			
فنون تشكيلية	فنون بصرية		
فن التصميم			

فرع الدراسات النقدية مجلد لعدم تسجيل الطلبة

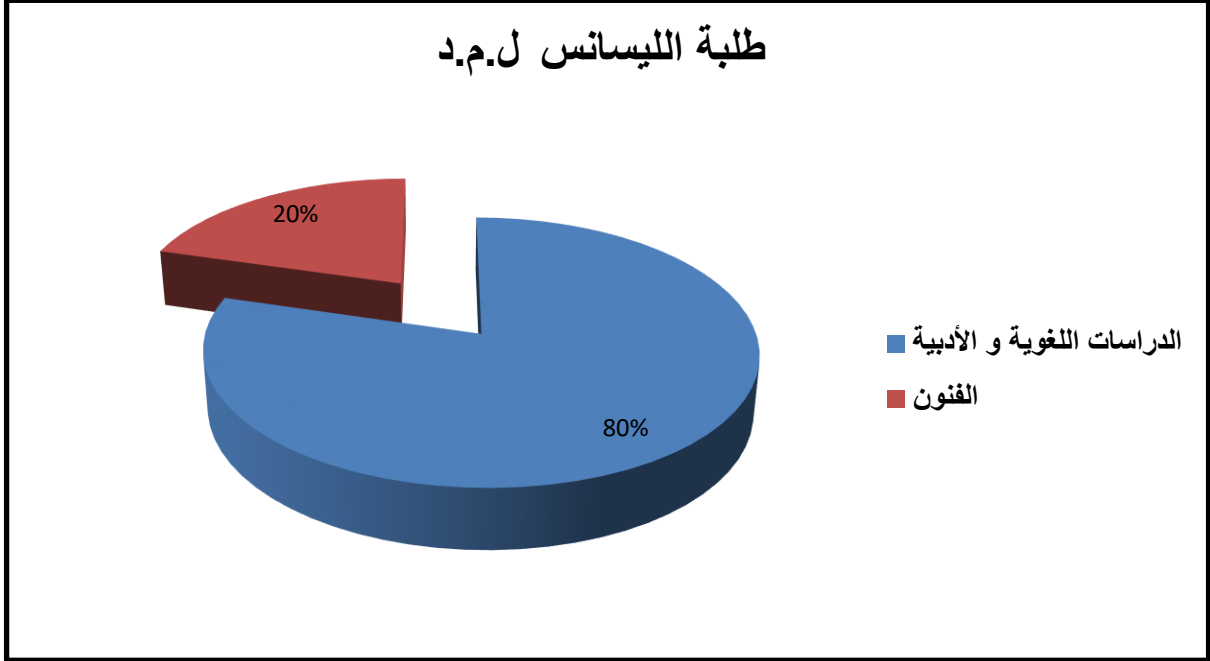
• ماستر نظام جديد لـ م د:

التخصصات	الفروع	ميدان التكوين	الكلية
تعليمية اللغات	دراسات لغوية	اللغة والأدب العربي	الأدب العربي والفنون
لسانيات تطبيقية			
لسانيات عربية			
أدب عربي حديث ومعاصر	دراسات أدبية		
أدب مقارن وعالمي			
أدب عربي قديم			
نقد حديث ومعاصر	دراسات نقدية		
نقد العرض المسرحي		فنون العرض	
سينما وثائقية			
التراث الموسيقي الجزائري			
نقد الفنون تشكيلية	فنون بصرية		
تصميم المحيط			
تصميم غرافيكي			
ادارة الاعمال الفنية والثقافية			

فرع فنون العرض تخصص مجلد (نقد العرض المسرحي) لعدم تسجيل الطلبة

1- طور الليسانس ل.م.د:

القسم	الدراسات اللغوية و الأدبية	الفنون
عدد طلبة الليسانس	1132	291
المجموع	1423	



• قسم الدراسات اللغوية والأدبية

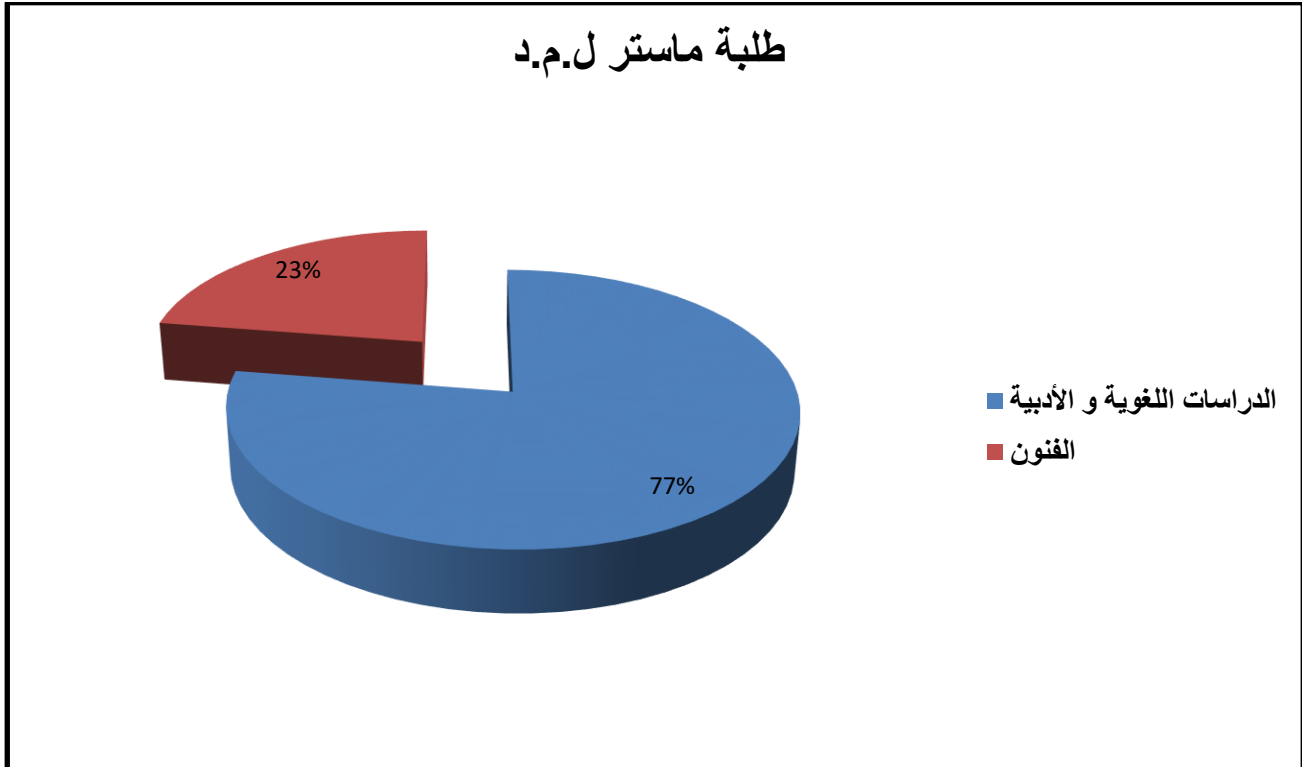
المستوى	الفرع	التخصص	عدد الطلبة	Σ
السنة الاولى	جذع مشترك أدب عربي		516	516
السنة الثانية ليسانس	دراسات أدبية	دراسات أدبية	161	352
	دراسات لغوية	دراسات لغوية	191	
السنة الثالثة ليسانس	دراسات لغوية	لسانيات تطبيقية	135	264
	دراسات أدبية	أدب عربي	129	
المجموع			1132	

• قسم الفنون

المستوى	الفرع	التخصص	عدد الطلبة	Σ	Σ
السنة الأولى	جذع مشترك فنون		96	96	96
السنة الثانية ليسانس	فنون بصرية	فنون تشكيلية	42	81	118
		فن التصميم	39		
	فنون العرض	دراسات موسيقية	25	37	
		دراسات سينمائية	12		
السنة الثالثة ليسانس	فنون بصرية	فنون تشكيلية	23	53	77
		فن التصميم	30		
	فنون العرض	دراسات موسيقية	12	24	
		دراسات سينمائية	12		
المجموع طلبة			291		

2- طور الماجستير ل.م.د :

القسم	الدراسات اللغوية و الأدبية	الفنون
عدد طلبة ماجستير	543	158
المجموع	701	



• قسم الدراسات اللغوية والأدبية:

المستوى	الفرع	التخصص	عدد الطلبة	Σ	Σ
السنة الأولى ماجستير	دراسات نقدية	نقد حديث ومعاصر	12	12	215
	دراسات لغوية	لسانيات تطبيقية	55	107	
		لسانيات عربية	33		
		تعليمية اللغات	19		
	دراسات أدبية	أدب عربي حديث ومعاصر	41	96	

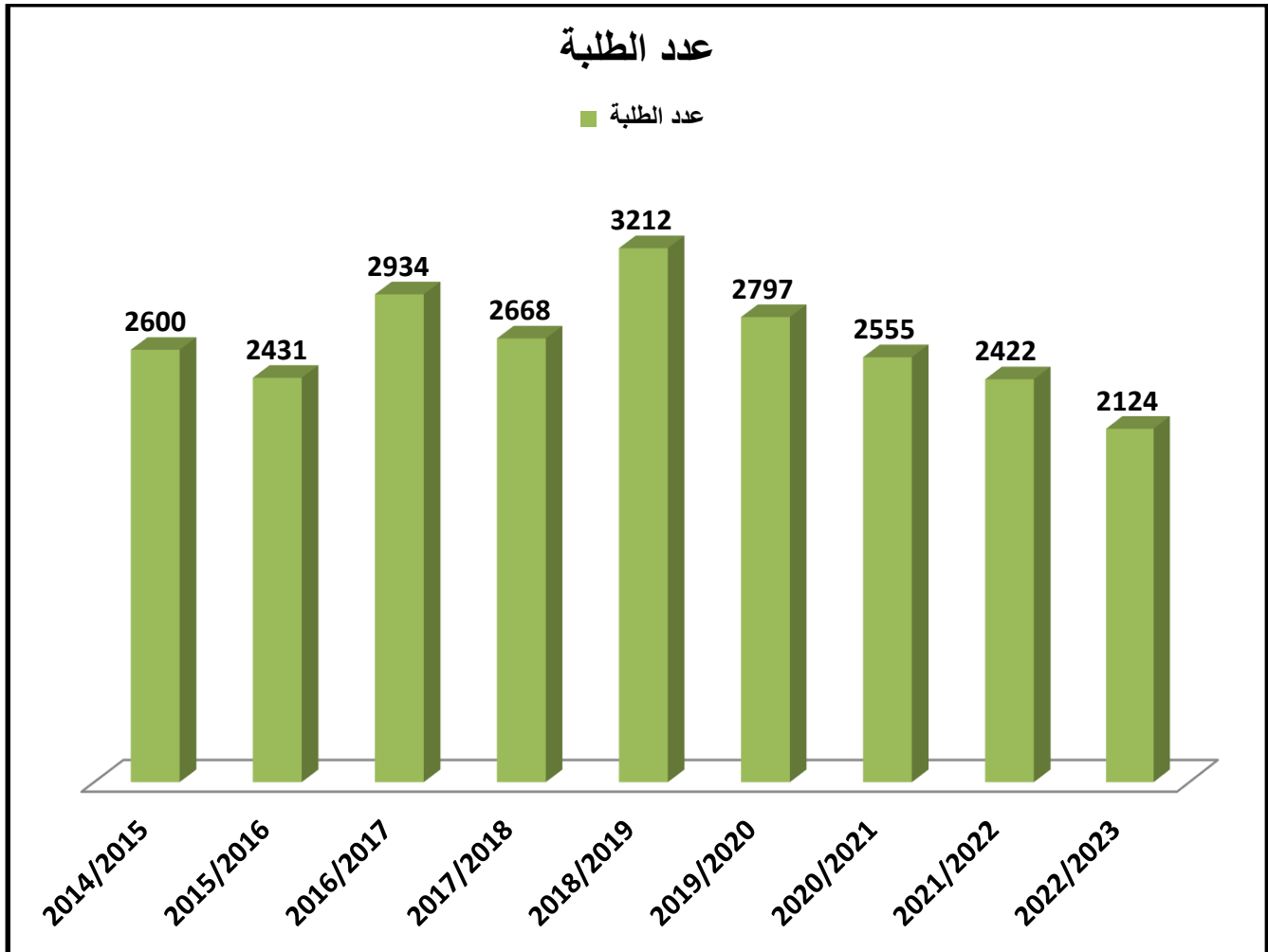
		34	أدب مقارن وعالمي		
		21	أدب عربي قديم		
328	19	19	نقد حديث ومعاصر	دراسات نقدية	السنة الثانية ماستر
	213	99	لسانيات تطبيقية	دراسات لغوية	
		51	لسانيات عربية		
		63	تعليمية اللغات		
	96	41	أدب عربي حديث ومعاصر	دراسات أدبية	
		37	أدب مقارن وعالمي		
		18	أدب عربي قديم		
543		المجموع			

• قسم الفنون:

المستوى	الفرع	التخصص	عدد الطلبة	Σ	Σ
السنة الأولى ماستر	فنون بصرية	تصميم المحيط	13	62	89
		تصميم جرافيك	13		
		نقد فنون تشكيلية	18		
		ادارة الاعمال الفنية والثقافية	18		
	فنون العرض	سينما وثائقية	9	27	
		التراث الموسيقي الجزائري	18		
السنة الثانية ماستر	فنون بصرية	تصميم المحيط	5	52	69
		تصميم جرافيك	12		
		نقد فنون تشكيلية	20		
		ادارة الاعمال الفنية والثقافية	15		
	فنون العرض	التراث الموسيقي الجزائري	17	17	
المجموع		158			

مجموع طلبة الكلية	2124
-------------------	------

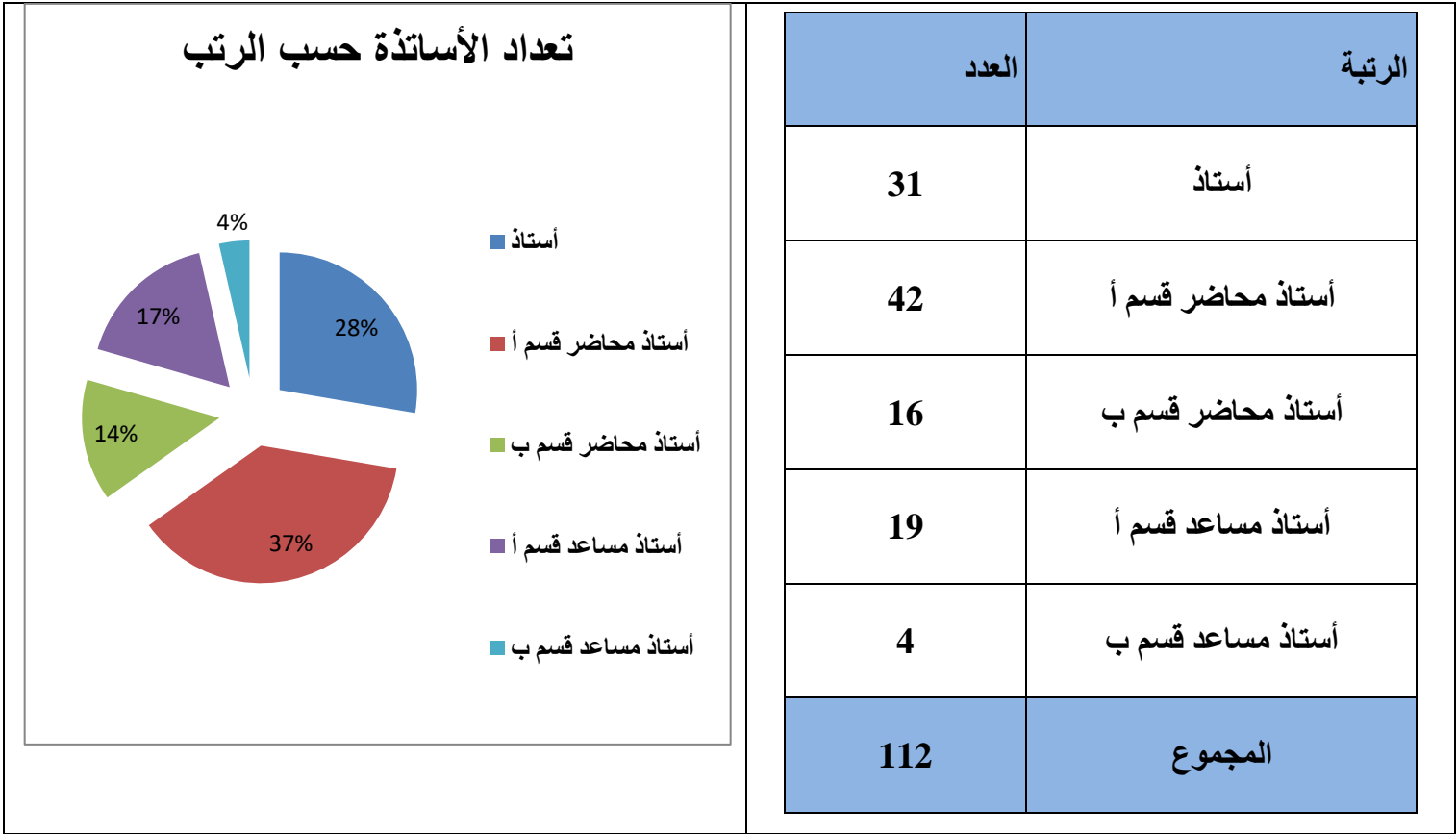
• أعداد طلبة كلية الأدب العربي والفنون عبر السنوات:



3- تعداد الأساتذة مع نسبة التأطير:

نسبة التأطير	عدد الطلبة	عدد الأساتذة	أستاذ مساعد		أستاذ محاضر		أستاذ تعليم العالي	الميدان	الكلية
			قسم "ب"	قسم "أ"	قسم "ب"	قسم "أ"			
21,75	1675	77	1	8	8	33	27	اللغة والادب العربي	الأدب العربي والفنون
12,83	449	35	3	11	8	9	4	الفنون	
18,96	2124	112	4	19	16	42	31	المجموع	

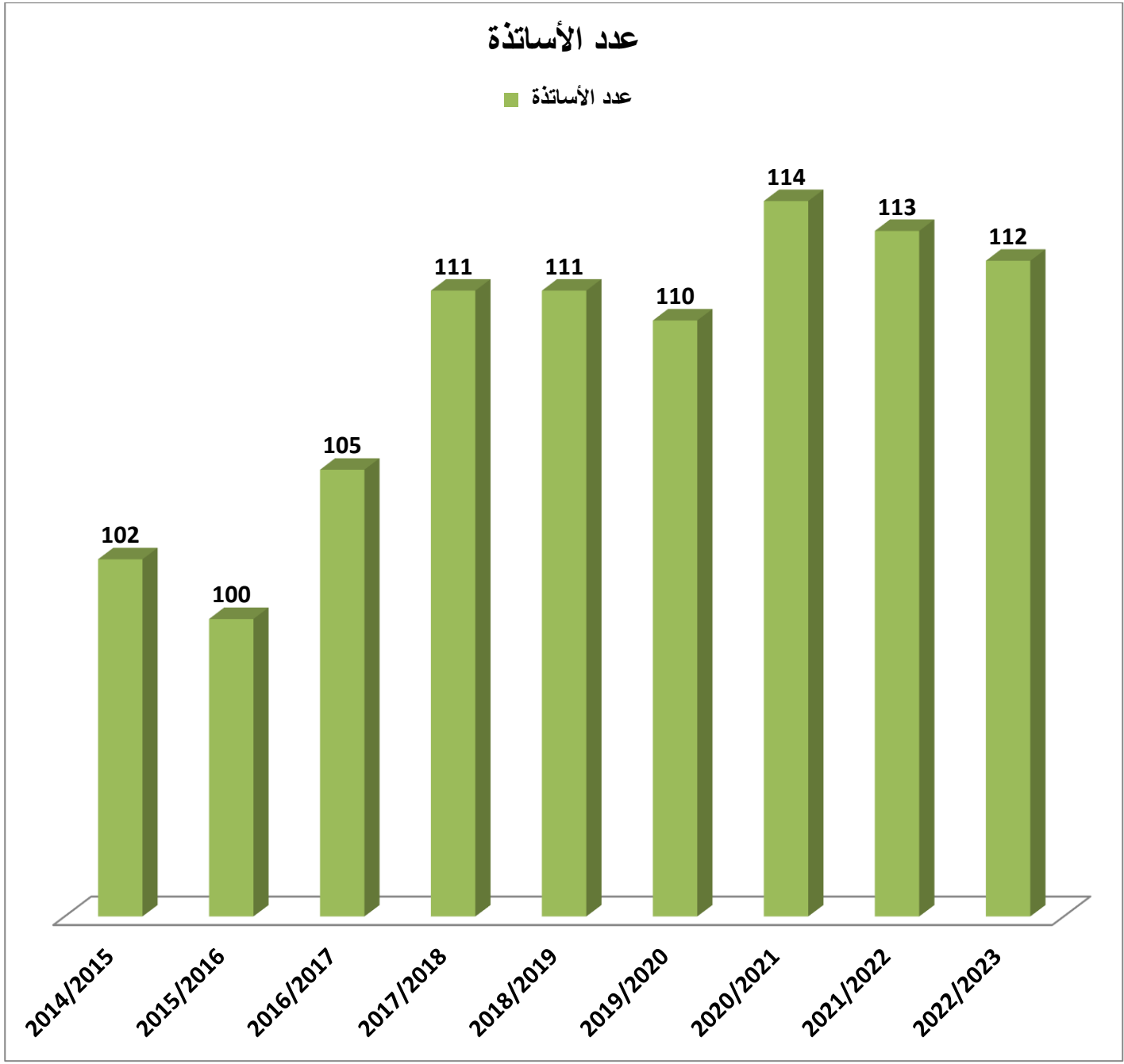
• تعداد الأساتذة حسب الرتب:



• عدد الأساتذة حسب الجنس:

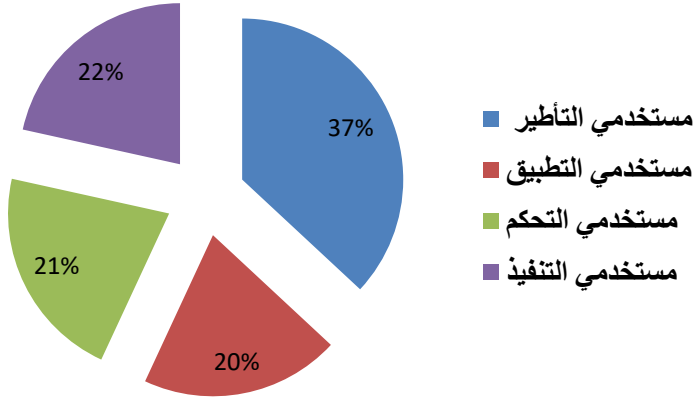
الرتبة	ذكور	إناث	المجموع
أستاذ	18	13	31
أستاذ محاضر "أ"	16	26	42
أستاذ محاضر "ب"	9	7	16
أستاذ مساعد "أ"	11	8	19
أستاذ مساعد "ب"	4	0	4
المجموع	58	54	112

• أعداد أساتذة كلية الأدب العربي والفنون عبر السنوات:



• تعداد المستخدمين الإداريين التقنيين و أعوان المصالح والمتعاقدين حسب الفئة:

تعداد المستخدمين الإداريين التقنيين و
أعوان المصالح والمتعاقدين حسب الفئة

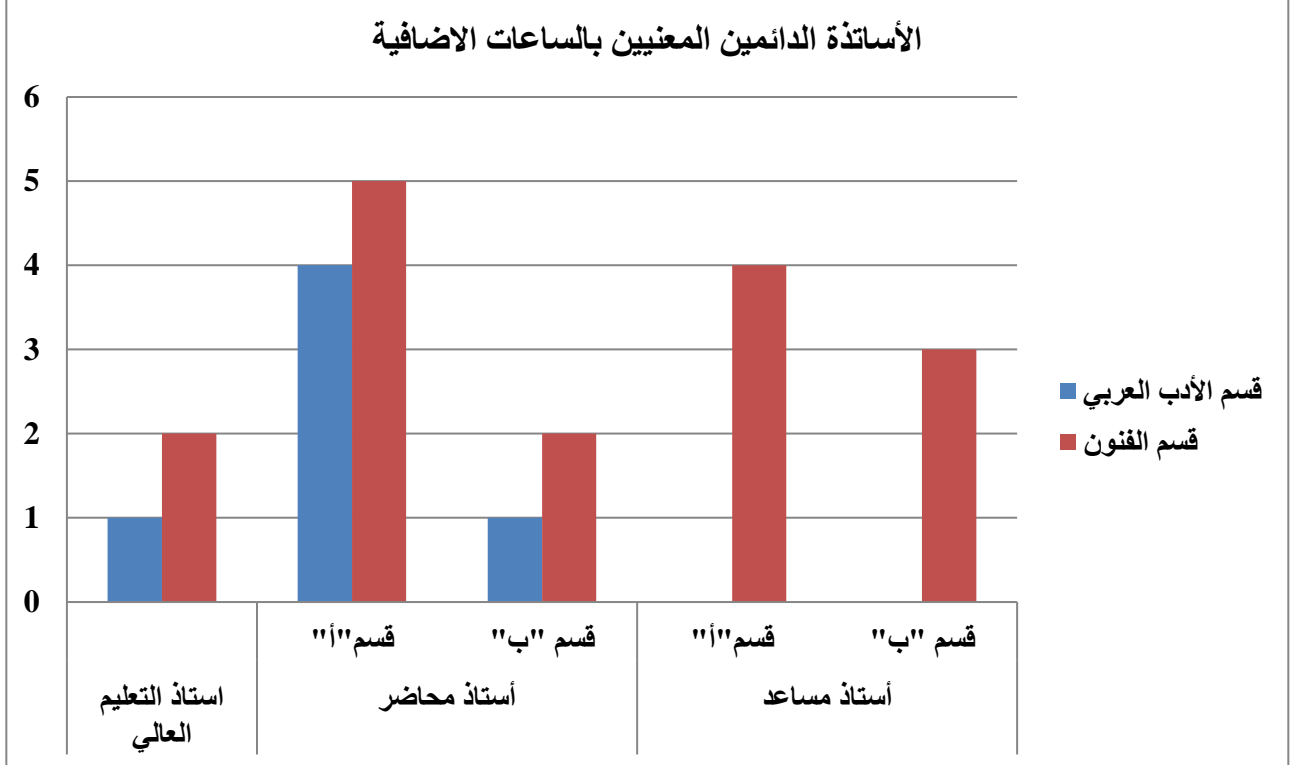


العدد	مستوى التأهيل
24	مستخدمي التأطير
13	مستخدمي التطبيق
14	مستخدمي التحكم
14	مستخدمي التنفيذ
65	المجموع

4- الأساتذة المؤقتين والدائمين المعيّنين بالساعات الإضافية :

• الأساتذة الدائمين:

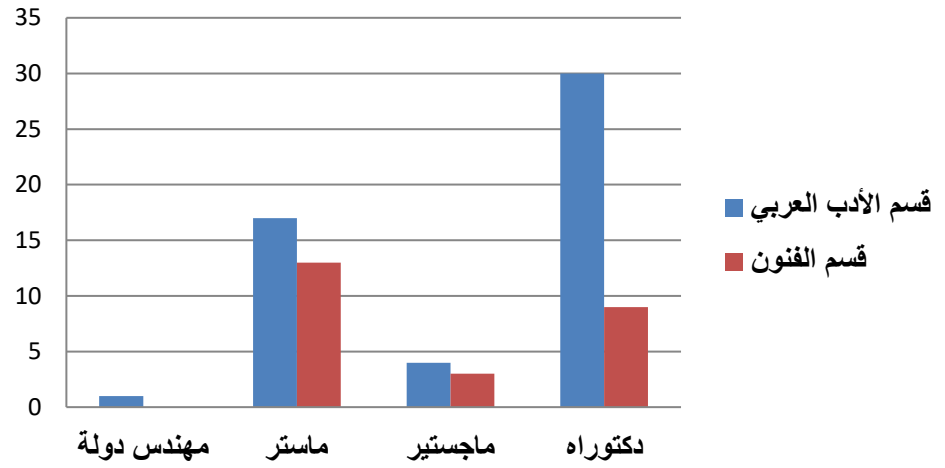
القسم	أستاذ التعليم العالي	أستاذ محاضر		أستاذ مساعد	
		قسم "أ"	قسم "ب"	قسم "أ"	قسم "ب"
الدراسات اللغوية و الأدبية	1	4	1	0	0
الفنون	2	5	2	4	3
المجموع	3	9	3	4	3
مجموع الأساتذة		22			



• الأساتذة المؤقتين:

الشهادة المحصل عليها				القسم
دكتوراه	ماجستير	ماستر	مهندس دولة	
30	4	17	1	قسم الأدب العربي
9	3	13	0	قسم الفنون
39	7	30	1	المجموع
77				مجموع الاساتذة

الأساتذة المؤقتين المعيّنين بالساعات الإضافية



99

مجموع الأساتذة المؤقتين والدائمين المعيّنين بالساعات الإضافية

• عدد الأساتذة المتعاقدين حسب الجنس:

الرتبة	ذكور	إناث	المجموع
أستاذ	1	2	3
أستاذ محاضر "أ"	6	3	9
أستاذ محاضر "ب"	3	0	3
أستاذ مساعد "أ"	2	2	4
أستاذ مساعد "ب"	3	0	3
دكتوراه	15	24	39
ماجستير	6	1	7
ماستر/مهندس دولة	15	16	31
المجموع	51	48	99

5- إحصائيات الكتب بالمكتبة :

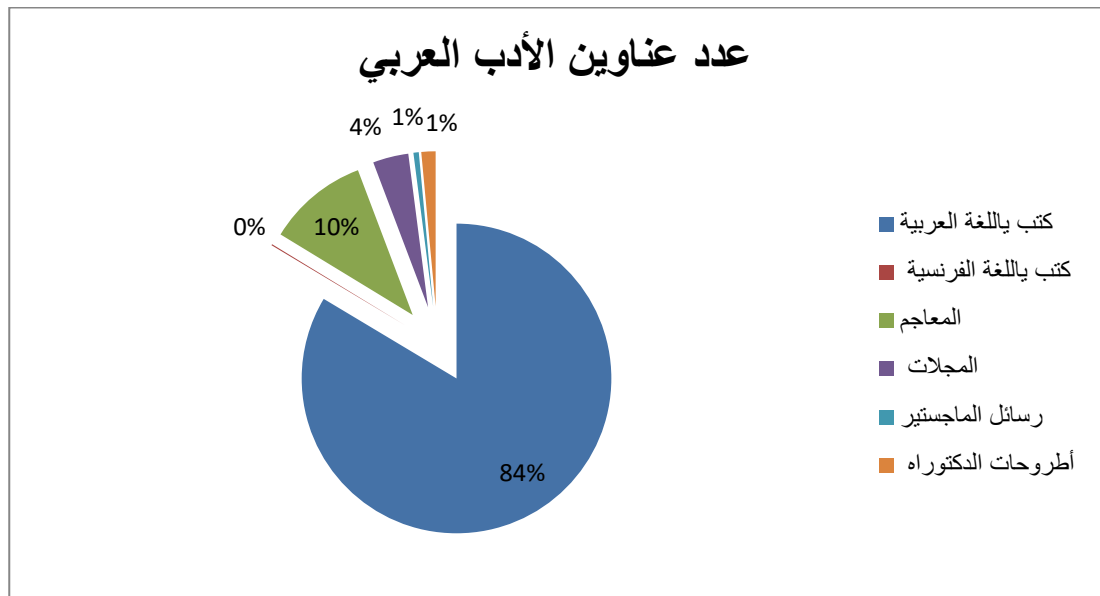
مكتبة اللغة و الأدب العربي والفنون

- قسم الدراسات اللغوية والأدبية:
عدد الطلبة المسجلين بالمكتبة :

أساتذة	دكتوراه	ماستر		ليسانس			المستوى
		ثانية	أولى	ثالثة	ثانية	أولى	
52	8	222	66	187	126	261	عدد الطلبة

الرصيد الوثائقي:

أدب عربي		
عدد النسخ	عدد العناوين	الوثيقة
26734	7784	كتب باللغة العربية
	11	كتب باللغة الفرنسية
	981	المعاجم
	346	المجلات
	52	رسائل الماجستير
	138	أطروحات الدكتوراه
	9312	المجموع



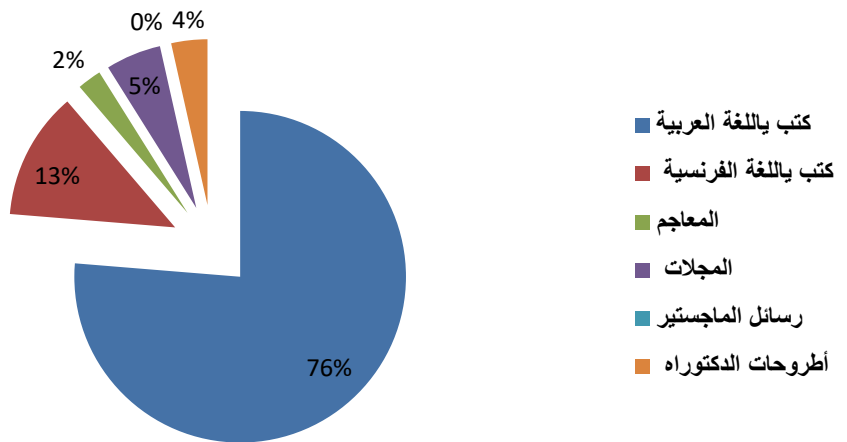
• قسم الفنون :
عدد الطلبة المسجلين بالمكتبة :

المستوى	ليسانس			ماستر		دكتوراه	أساتذة
	أولى	ثانية	ثالثة	أولى	ثانية		
عدد الطلبة	1	0	0	0	1	1	0

الرصيد الوثائقي:

فنون		
الوثيقة	عدد العناوين	عدد النسخ
كتب باللغة العربية	325	1054
كتب باللغة الفرنسية	53	
المعاجم	10	
المجلات	23	
رسائل الماجستير	0	
أطروحات الدكتوراه	15	
المجموع	426	

عدد عناوين الفنون



6- مشاريع البحث العلمي PRFU للموسم الجامعي 2023/2022

مشاريع PRFU 2023			
الميدان	الشعبة	عدد المشاريع	عدد الباحثين
اللغة والأدب العربي	دراسات لغوية	5	17
	دراسات نقدية	3	4
	دراسات ادبية	3	9
الفنون	فنون تشكيلية	1	3
المجموع		12	33
			67
مجموع الاعضاء			

7- طور الدكتوراه (ل.م.د - علوم):
عدد الطلبة المسجلين 2023/2022:

النظام	التخصص	عدد المسجلين الاولى دكتوراه	عدد المسجلين الثانية دكتوراه	عدد المسجلين الثالثة دكتوراه	عدد المسجلين الرابعة دكتوراه	عدد المسجلين الخامسة دكتوراه	عدد المسجلين السادسة دكتوراه	عدد الطلبة ما فوق الخامسة دكتوراه	عدد الطلبة ما فوق السادسة دكتوراه	عدد المسجلين لـ م.د و علوم	عدد المسجلين
ل - م - د	أدب عربي	7	13	30	3	0	0	46	0	53	99
	فنون	0	9	15	5	3	0	20	0	32	52
المجموع		7	22	45	8	3	0	66	0	85	151
علوم	أدب عربي	0	0	0	2	3	1	0	19	6	25
	فنون	0	0	6	0	0	0	0	6	6	12
المجموع		0	0	6	2	3	1	0	25	12	37
المجموع العام لطلبة الدكتوراه											188

8- حصيلة الطلبة المتخرجين دكتوراه للسنة الجامعية 2023/2022:

النظام	الميدان	التخصص	عدد الطلبة دكتوراه
ل - م - د	أدب عربي	دراسات أدبية	3
		دراسات لغوية	1
		دراسات نقدية	1
	فنون	فنون العرض	7
		فنون بصرية	1
	المجموع		
علوم	أدب عربي	دراسات أدبية	1
		دراسات لغوية	0
		دراسات نقدية	2
	فنون	فنون العرض	1
		فنون بصرية	0
	المجموع		
المجموع			17