

مستغانم في: 04 / 01 / 2022

الرقم: 08 / 11 / ع.ك أ ع ف / 2022

محضر اجتماع مجلس إدارة الكلية 2022/01/04

في يوم الثلاثاء الرابع (04) من شهر يناير 2022م، وفي الساعة التاسعة صباحا (09سا)، اجتمع أعضاء مجلس إدارة كلية الأدب العربي والفنون، بقاعة الاجتماعات بمبنى الكلية، وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي:

جدول الأعمال:

- 1- ترتيبات وتدابير استئناف الدراسة.
- 2- تقييم أعمال اللجان البيداغوجية.
- 3- التحضير لامتحانات السداسي الأول.
- 4- متفرقات.

1- ترتيبات وتدابير استئناف الدراسة.

أعطى السيد العميد تعليمات بضرورة احترام المراسلة الوزارية رقم: 2001، الصادرة عن الأمانة العامة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي المؤرخة في 29 ديسمبر 2021، واحترام قرارات مجلس إدارة الجامعة المنعقد في 27 ديسمبر 2021 المتعلقة بتحضيرات استئناف الدراسة بعنوان السداسي الثاني للسنة الجامعية: 2021-2022، لا سيما:

- التحضير لمواصلة حملة تلقیح مكثفة ضد فيروس 19 في الوسط الجامعي لفائدة أعضاء الأسرة الجامعية.
- القيام بعملية التعقيم للفضاءات والهياكل البيداغوجية والمرافق المختلفة على مستوى الرافق الإدارية والبيداغوجية للكلية.
- التأكيد على منح الأولوية في التدريس للنمط الحضوري، لا سيما بالنسبة لطلبة السنة الأولى من الطور الأول، وبالنسبة للوحدات الأساسية والمنهجية.
- متابعة سير الدروس في الأرضية الرقمية المخصصة للتعليم عن بُعد.

• إبلاغ الطلبة والأساتذة بصفة مسبقة بمواعيد تنظيم الأنشطة البيداغوجية، بما في ذلك الدروس وبرمجة الإمتحانات وفقا لطريقة التفويج المعتمدة في إطار بروتوكول تسيير السنة الجامعية.

• احترام التدابير ذات الصلة بالزمن البيداغوجي في برمجة الأنشطة البيداغوجية بعنوان السداسي الثاني، من خلال استغلال يوم السبت من جهة، وضمان تأديتها إلى غاية الساعة السادسة (18:00) مساءً من جهة أخرى، مع ما يرافق ذلك من تكيف لمخططات النقل الجامعي والخدمات الأخرى ذات الصلة.

2- تقييم أعمال اللجان البيداغوجية.

أكد السيد العميد على ضرورة تحديد الصلاحيات بين مسؤولي التخصصات ورؤساء الشعب ومسؤول الميدان وبالتنسيق مع رؤساء الأقسام، وذلك من خلال عقد اجتماعات دورية، مع تحديد رزنامة عمل لضبط جدول أعمال خاص بالمتابعة الشهرية للطلبة لا سيما التركيز على الأعباء البيداغوجية من حضور الأساتذة والحصص المُدرّسة وكذا مواضيع رسائل الماجستير، وفي هذا الموضوع أكد على ضرورة احترام تاريخ انعقاد اللجان البيداغوجية التنسيقية الثالثة من 23 إلى 29 يناير 2022، وفق مخطط العمل المصادق عليه، على أن يتكفل مسؤول الميدان بإعداد حوصلة الاجتماعات وإرسالها إلى للسيد نائب العميد للبيداغوجيا، والسيد العميد، مع نشرها في موقع الكلية والجامعة.

وقد طرح السادة رؤساء مشكل غياب الأساتذة عن اللجان البيداغوجية، وقد تقرر إرسال تعليمة إلى مجموع أساتذة الكلية عن طريق رؤساء الأقسام لحثهم على الحضور، مع اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة في حق المتغييبين عن الاجتماع.

كما أكد السيد العميد على التوزيع العقلاني للساعات الإضافية والمقاييس، وإعطاء الأولوية للأساتذة للدائمين، ثم طلبة الدكتوراه المناقشين، فالطلبة النظاميين.

3- التحضير لامتحانات السداسي الأول.

فيما يتعلق بالتحضير لامتحانات السداسي الأول، أكد السيد العميد على عقد اجتماعات اللجان البيداغوجية لتحضير رزنامة الامتحانات كما هو مبين في مخطط العمل

وإبلاغ الطلبة والأساتذة بصفة مسبقة بمواعيد تنظيم الامتحانات التي تبدأ في 30 جانفي، مع احترام البروتوكول الصحي، ومنح مهلة أسبوعين للتصحيح من جل تمكين الطلبة من الاطلاع على نقاطهم وإعطائهم فرصة الطعون، وبرمجة الامتحانات الاستدراكية بداية من 27 فيفري 2022.

4- متفرقات:

- أمر السيد العميد بالتنفيذ الفوري للمادة 59 من المرسوم التنفيذي رقم 98-254 المؤرخ في 24 ربيع الثاني عام 1419، الموافق لـ 17 أوت 1998، والذي ينصّ على وجوب تحرير أطروحة باللغة العربية، كما يمكن تحريرها بلغة أخرى في حالة ما إذا منح السيد مدير الجامعة ترخيصا صريحا بذلك، بعد إلقاء المجلس العلمي للمؤسسة الجامعية المعنية، أو المجلس العلمي للمؤسسة المؤهلة برأي مُعلّل.
- التأكيد على استثمار إبداعات الطلبة في مختلف المجالات ضمن النوادي الطلابية.
- تنظيم تظاهرة أيام الفن والإبداع لكلية الأدب العربي والفنون (الكتابة الشعرية، الفنون الدرامية، السرديات، الكتابات الملحمية، السيناريو، الرسم، الخط العربي ...) أيام 17/18/19 ماي 2022.

- إعداد مخطط عمل لتسجيل عمليات الترميم ضمن ميزانية 2022 والمتمثلة في:

✓ ترميم الورشة رقم 05 و06 الموجودة على مستوى موقع ITA

✓ ترميم أسقف ورشات الفنون التشكيلية.

✓ تزويد قاعة مركز الحسابات بشاشات عرض (مِسْلاط DATA SHOW).

رُفِعت الجلسة على الواحدة (13سا) زوالا.

العميد



كاتب الجلسة

