

الجمهوريّة الجزائريّة الديموقراطية الشعبيّة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم

محضر اجتماع المجلس العلمي للكلية



كلية

الأدب العربي و الفنون

بيانات الدورة

طبيعة الدورة	تاریخ الدورة	رقم الدورة
استثنائية	عادية	
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2021/07/28
		3

الجامعة المؤسسية

1. المرسوم التنفيذي رقم 279-03 المؤرخ في 23 أوت 2003 الذي يحدد مهام الجامعة والقواعد الخاصة بتنظيمها وسيرها، المعدل والمتمم (المواد 43 إلى 47).
2. القرار المؤرخ في 05 ماي 2004 الذي يحدد كيفيات سير المجلس العلمي للكلية.
3. القرار رقم المؤرخ في الذي يحدد القائمة الاسمية لأعضاء المجلس العلمي للكلية
4. مذكرة الأمين العام رقم 1500 المؤرخة في 25 ديسمبر 2019.



مجالات آراء المجلس العلمي للكلية وتوصياته

يبدي المجلس العلمي للكلية آراءه وتوصياته، حسب المادة 45 من المرسوم التنفيذي رقم 279-03 المؤرخ في 23 أوت 2003، والمذكور أعلاه، فيما يأتي:

1. تنظيم التعليم ومحنواه،
2. تنظيم أشغال البحث،
3. اقتراحات برامج البحث،
4. اقتراحات إنشاء أقسام و/أو شعب ووحدات ومخابر بحث أو غلقها،
5. اقتراحات فتح شعب ما بعد التدرج وتمديدها و/أو غلقها وتحديد عدد المناصب المطلوبة شغليها،
6. مواصفات الأساتذة وال حاجات إليهم،



ويكلف زيادة على ذلك بما يأتي:

7. اعتماد مواضيع البحث فيما بعد التدرج ويقترح لجان مناقشتها،
8. اقتراح لجان التأهيل الجامعي،
9. دراسة حصائل النشاطات البيداغوجية والعلمية للكلية التي يرسلها عميد الكلية إلى مدير الجامعة مرفقةً بآراء المجلس وتوصياته.

ويمكن أن يُخطر في كل مسألةٍ أخرى تتعلق بالجانب البيداغوجي أو العلمي يعرضها عليه العميد.

يمارس المجلس العلمي للكلية صلاحيات المجلس العلمي لوحدة البحث المنصوص عليها في المادة 16 من المرسوم التنفيذي رقم 257-99 المؤرخ في 16 نوفمبر 1999 الذي يحدد كيفيات إنشاء وحدات البحث وتنظيمها وسيرها. وبهذه الصفة يدرس ويبدي رأيه على الخصوص فيما يأتي:

1. مشاريع البحث للوحدة وبرامج نشاطاتها،
2. تنظيم الأعمال العلمية والتكنولوجية،
3. إنشاء أقسام البحث وفرق البحث وحلها.

-1 قائمة الحاضرين أعمال دورة المجلس العلمي للكلية

1. أعضاء المجلس العلمي للكلية¹

الإمضاء	الصفة	الاسم واللقب	الرقم
	عميد الكلية	أ.د. جيلالي بن يشو	1
	رئيس المجلس العلمي للكلية	د. كريمة منصور	2
	نائب العميد المكلف بما بعد التدرج والبحث العلمي	د. الشيخ قاضي	3
	نائب العميد المكلف بالبيداغوجيا	د. حكيم بوغازي	4
	رئيس قسم الأدب العربي	د. سعيد المكروم	5
	رئيس قسم الفنون	أ.كمال عبد الله	6
	رئيس اللجنة العلمية لقسم الأدب العربي	د. مليكة فريحي	7
	رئيس اللجنة العلمية لقسم الفنون	د. خديجة بومسلوك	8
	ممثل أستاذة قسم الأدب العربي	د. نجاة بوزيد	9
	ممثل أستاذة الأدب العربي	د. كريمة زيتوني	10
	ممثل أستاذة قسم الفنون	د. هاجر شرقى	11
	ممثل أستاذة المساعدين للكلية	أ. حاج علي عبد الرحمن	12
	ممثل أستاذة المساعدين للكلية	أ. بلبيشير أمين	13
	مدير مختبر الجماليات البصرية الفنية	أ.د. حيفري نوال	14
	مدير مختبر الدراسات اللغوية والأدبية في الجزائر	أ.د. حاج علي عبد القادر	15
			16
			17
			18
			19
			...

¹ وفقاً للقرار رقم المؤرخ في الذي يحدد القائمة الاسمية لأعضاء المجلس العلمي للكلية.....

2. أعضاء المجلس العلمي للكلية المتفقون عن أعمال الدورة

الرقم	الاسم ولقب	الصفة
1		
2		
3		
4		



II- جدول أعمال دورة المجلس العلمي للكلية

- .1 المصادقة على لجان مناقشة الدكتوراه
- .2 دراسة ملفات التأهيل الجامعي.
- .3 دراسة الأمالي والحوامل البيداغوجية.
- .4 متفرقات.



III- مُجريات أعمال دورة المجلس العلمي للكلية²

النقطة رقم 1: المصادقة على لجان مناقشة الدكتوراه:

قسم الأدب العربي:

1. "السخرية وتجلياتها في النص المقامي العربي الحريري أنموذجا" للطالب: حمزة زوغرى، إشراف د: فريحي مليكة التخصص: نقد حديث ومعاصر (دكتوراه ل.م.د).

صادق المجلس العلمي على أعضاء لجنة المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
عبد القادر مزارى	أستاذ	رئيسا	جامعة مستغانم
فريحي مليكة	أستاذة محاضر ةأ	مشرقا	جامعة مستغانم
مسكين حسنية	أستاذة محاضر ةأ	عضووا مناقشا	جامعة مستغانم
زيتونى كريمة	أستاذة محاضرةأ	عضووا مناقشا	جامعة مستغانم
زيتونى عبد الله	أستاذ محاضر أ	عضووا مناقشا	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم
بلوحي محمد	أستاذ	عضووا مناقشا	جامعة سيدى بلعباس

صادق المجلس العلمي على قبول وعد بالنشر المقدم من طرف الطالب: حمزة زوغرى، الموسوم بـ: النص الساخر بين الأدبية والمرجعية ، والذي سيصدر في مجلة التعليمية في العدد الثاني، المجلد الحادى عشر، ديسمبر 2021م.

2. تعليمية اللغة العربية في المرحلة المتوسطة في ضوء المقاربة النصية للطالب: مكيد منور، إشراف د: محمد خайн.

التخصص: اللسانيات التعليمية دكتوراه ل.م.د
صادق المجلس العلمي على أعضاء لجنة المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
عبد القادر حاج علي	أستاذ	رئيسا	جامعة مستغانم
محمد خайн	أستاذ	مشرقا	جامعة غليزان
إبراهيم بلقاسم	أستاذ محاضر أ	عضووا مناقشا	جامعة مستغانم
فريحي مليكة	أستاذة محاضر ةأ	عضووا مناقشا	جامعة مستغانم
الشيخ قاضي	أستاذ محاضر أ	عضووا مناقشا	جامعة مستغانم
بوداود براهيمي	أستاذ	عضووا مناقشا	جامعة غليزان

صادق المجلس العلمي على قبول وعد بالنشر المقدم من طرف الطالب: مكيد منور الموسوم بـ: "آليات تناول النص تعليميا من منظور المقاربة النصية-السنة الرابعة متوسط أنموذجا" ، الذي سينشر في مجلة جسور المعرفة التي تصدرها جامعة الشلف، العدد الأول، المجلد السابع، مارس 2021م.

² يحدد عدد النقاط وفقاً للنقاط المدرجة ضمن جدول أعمال الدورة.

3. آليات التماسك النصي في إعجاز القرآن والبلاغة النبوية لمصطفى صادق الرافعي نموذجا.

للطالبة: منور عائشة، إشراف أ/ فريحي مليكة

التخصص: لسانيات النص وتحليل الخطاب دكتوراه ل.م.د

صادق المجلس العلمي على أعضاء لجنة المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
بن عائشة حسين	أستاذ	رئيسا	جامعة مستغانم
فريحي مليكة	أستاذة محاضرة أ	مشرقا	جامعة مستغانم
دحمني نور الدين	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
مسكين حسنية	أستاذة محاضرة أ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
لحر الحاج	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة سيدي بلعباس
خليفى سعيد	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة غليزان

صادق المجلس العلمي على اعتماد مقال الطالبة: منور عائشة الموسوم بـ: "الخطاب القرآني بين الدراسة البلاغية واللسانيات النصية" الصادر عن مجلة الموروث التي تصدرها جامعة مستغانم، العدد: الثاني، المجلد: الثامن، ديسمبر 2020م.



4. تحليل الخطاب في ضوء نظرية النحو الوظيفي-مقالات محمد البشير الإبراهيمي في القضية الفلسطينية أنموذجاً"

للطالبة: غزالى خيرة، إشراف أ/ سعیدی محمد.

التخصص: لسانيات النص وتحليل الخطاب دكتوراه ل.م.د
صادق المجلس العلمي على أعضاء لجنة المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
حسين بن عائشة	أستاذ	رئيسا	جامعة مستغانم
سعیدی محمد	أستاذ	مشرقا	جامعة تلمسان
فريحي مليكة	أستاذة محاضرة أ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
المکروم سعید	أستاذ محاضر أ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
زيتونی کریمة	أستاذة محاضرة أ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
موسى لبني أمال	أستاذة محاضرة أ	عضو مناقشا	جامعة تلمسان

صادق المجلس العلمي على اعتماد مقال الطالبة: غزالى خيرة، الموسوم بـ: "قراءة لسانية وظيفية في مقالة إلى أبنائي الطلبة لبشير الإبراهيمي" ، الصادر عن: مجلة الموروث، جامعة مستغانم، المجلد: الثامن، العدد: الثاني (عادى)، ديسمبر 2020م.

5. نصية النص ومظاهرها في التراث اللغوي العربي - البرهان في علوم القرآن للزرتشي أنموذجاً".
للطالب: غالى عبد القادر إشراف أ/ حسين بن عائشة

التخصص: لسانيات النص وتحليل الخطاب دكتوراه ل.م.د

صادق المجلس العلمي على أعضاء لجنة المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
فريحي مليكة	أستاذ محاضرأ	رئيسا	جامعة مستغانم
حسين بن عائشة	أستاذ	مشرقا	جامعة مستغانم
منقور عبيد ميلود	أستاذ محاضرأ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
دحماني نور الدين	أستاذ محاضرأ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
سعيدي محمد	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة تلمسان
مناد إبراهيم	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة تلمسان

صادق المجلس العلمي على اعتماد مقال الطالب: غالى عبد القادر، الموسوم بـ: "أثر المقاربة النصية والتقييمات التربوية في تعليم اللغة العربية وتطويرها"، الصادر عن: مجلة الموروث، جامعة مستغانم، المجلد: السابع، العدد: الثاني (عادي)، ديسمبر، 2019م.



6. الحضارة الإسلامية في ضوء الاستشراق الفرنسي للطالب: بركان بن يحيى، إشراف أ.د: بن ناصر حنفي التخصص: أدب وحضارة دكتوراه ل.م.د

صادق المجلس العلمي على أعضاء لجنة المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
لطروش الشارف	أستاذ	رئيسا	جامعة مستغانم
بن ناصر حنفي	أستاذ	مشرقا	جامعة مستغانم
بوطيبة جلول	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
مسكين حسنية	أستاذة محاضرةأ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
بن قويدر مختار	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة معسكر
عبد الرحمن فاطمة	أستاذة محاضرةأ	عضو مناقشا	جامعة شلف

صادق المجلس العلمي على قبول مقال الطالب: بركان بن يحيى ، الموسوم بـ: "المجتمع الشامي من خلال كتابات المستشرقين في القرن 19 ميلادي الرحالة الفرنسيين أنموذجاً" ، الصادر عن: مجلة هيروديت، التي تصدر عن: مؤسسة هيروديت للبحث والتكوين.

7. الخطاب الشعري عند أحمد مطر بين الوظيفة الجمالية والطرح الأيديولوجي

للطالبة: سعاد بن عبد الله إشراف أ.د: بن ناصر حنفي

التخصص: اللغة والأدب العربي دكتوراه علوم

صادق المجلس العلمي على أعضاء لجنة المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
الشارف لطروش	أستاذ	رئيسا	جامعة مستغانم
بن ناصر حنفي	أستاذ	مشرقا	جامعة مستغانم
نوال بحوص	أستاذة محاضرةأ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
عبد الحكيم والي داده	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة تلمسان

جامعة تلمسان	عضووا مناقشا	أستاذ	ملياني محمد
جامعة شلف	عضووا مناقشا	أستاذ	عبد المجيد هارون

صادق المجلس العلمي على مقال الطالبة: سعاد بن عبد الله، الموسوم بـ "صور شعرية التمرد وعلاقتها بانتقاء الألفاظ في شعر أحمد مطر"، المنشور في مجلة الموروث، جامعة مستغانم، المجلد: 9، العدد: 2، جوان 2021م.

8. "الانسجام النصي والآيات في الخطاب النبوي".
للطالب: غليد عبد القادر إشراف أ.د: بن قبلية مختارية
التخصص: لسانيات النص وتحليل الخطاب دكتوراه ل.م.د
صادق المجلس العلمي على أعضاء المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
حسين بن عائشة	أستاذ	رئيسا	جامعة مستغانم
بن قبلية مختارية	أستاذة	مشرقا	جامعة مستغانم
بوطيبة جلو	أستاذ	عضووا مناقشا	جامعة مستغانم
غول شهر زاد	أستاذة محاضر ةأ	عضووا مناقشا	جامعة مستغانم
مطهري صفية	أستاذة	عضووا مناقشا	جامعة وهران
فاطمة الزهراء حبيب	أستاذة محاضر ةأ	عضووا مناقشا	جامعة وهران
زحماني			

صادق المجلس العلمي على اعتماد مقال الطالب: غليد عبد القادر، الموسوم بـ "الإحالات والتناص في الخطاب الصوفي (الحكم العطائية أنموذجا)"، الصادر عن: مجلة الموروث، جامعة مستغانم، المجلد: الثامن، العدد: الثاني (عادي)، ديسمبر 2020م.



قسم الفنون:

1. "الخطاب المرئي بين التلقى والتأويل". دراسة سيميومقارنة" بين سينما المهرجان والسينما المحلية،"
للطالب: موسى سعيد، إشراف أ.د: فايزة إسعد زرهوني. مساعد مشرف: حيرش بغداد آمال
التخصص: تقنيات التلقى في فنون العرض (دكتوراه ل.م.د).

صادق المجلس العلمي على أعضاء لجنة المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
نوال حيفري	أستاذة	رئيسا	جامعة مستغانم
فايزة إسعد زرهوني	أستاذة	مشرقا	جامعة مستغانم
آمال حيرش بغداد	أستاذة محاضر ةأ	مساعد مشرف	جامعة مستغانم
منصور كريمة	أستاذة محاضر ةأ	عضووا مناقشا	جامعة مستغانم
بلوفة بلحصري	أستاذ	عضووا مناقشا	جامعة مستغانم
بنعمر عزوز	أستاذ	عضووا مناقشا	جامعة وهران
عيسي راس الما	أستاذ	عضووا مناقشا	جامعة وهران

صادق المجلس العلمي على قبول مقال الطالب: سعيد موسيي، الموسوم بـ: معالم الشخصية الوطنية من خلال السينما الجزائرية الثورية - الدلالات والمعاني ، الصادر عن مجلة آفاق سينمائية . جامعة وهران ،المجلد الثامن، العدد الثاني، بتاريخ جوان 2021

I'aménagement de l'espace culturel dans la ville/ une perception esthétique ".02.
- تهيئة الفضاء الثقافي في المدينة/ تصور جمالي للفضاءات الثقافية لمدينة مستغانم.."

للطالبة: بن زادة سميمية، إشراف أ.د: بن بشير نزيحة.
 التخصص: الجماليات البصرية الفنية (دكتوراه ل.م.د).

صادق المجلس العلمي على أعضاء لجنة المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
كحلي عمارة	أستاذ	رئيسا	جامعة مستغانم
بن بشير نزيحة	أستاذة	مشرقا	جامعة مستغانم
بلهواري حاج	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
خالد خوجة منصور	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
مهتاري فايزة	أستاذة	عضو مناقشا	جامعة تلمسان
رحوي حسين	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة تلمسان

صادق المجلس العلمي على قبول مقال الطالبة: بن زادة سميمية، الموسوم بـ: **"l'esthétique et l'identité**

- urbaine dans la musique Chaabi: cas dans la ville de Mostaganem

مستغانم .المجلد السادس، العدد الأول، بتاريخ ديسمبر 2019



03." الجماليات التقنية في التصميم السجاد الجزائري بين التراث والحداثة سجادبني مزاب و **tapis d'or** انموذجا ".

للطالب: منصور شعبان، إشراف أ.د: زويرة عياد.

التخصص: الجماليات البصرية الفنية (دكتوراه ل.م.د).

صادق المجلس العلمي على أعضاء لجنة المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
كحلي عمارة	أستاذ	رئيسا	جامعة مستغانم
زويرة عياد	أستاذ	مشرقا	جامعة غليزان
عباس الشارف	أستاذ محاضر -أ-	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
بومسلوك خديجة	أستاذة محاضرة -أ-	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
بحري قادة	أستاذ محاضر -أ-	عضو مناقشا	جامعة سيدى بلعباس

صادق المجلس العلمي على قبول مقال الطالب: منصر شعبان، الموسوم بـ: السجاد عنصراً تكوينياً في أعمال

الفنان محمد راسم -، الصادر عن مجلة جماليات ، جامعة مستغانم ،المجلد السابع، العدد الأول، جوان 2020

4.04. التزعة التجريدية في الفن التشكيلي الجزائري الحديث- مقاربة جمالية في أعمال الفنان محمد إسياخم".

للطالب: يوسف خوجة هشام، إشراف أ.د: عباس شارف.

التخصص: الجماليات البصرية الفنية (دكتوراه ل.م.د).

صادق المجلس العلمي علىأعضاء لجنة المناقشة الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة	الجامعة
كحلي عمارة	أستاذ	رئيسا	جامعة مستغانم
عباس شارف	أستاذ محاضر -أ-	مشرقا	جامعة غليزان
جمعي رضا	أستاذ محاضر -أ-	عضووا مناقشا	جامعة مستغانم
حموم لخضر	أستاذ	عضووا مناقشا	جامعة مستغانم
سوارييت بن عمر	أستاذ	عضووا مناقشا	جامعة وهران-2-
خالدي محمد	أستاذ محاضر -أ-	عضووا مناقشا	جامعة تلمسان

صادق المجلس العلمي على قبول مقال الطالب: يوسف خوجة هشام، الموسوم بـ: القيم التعبيرية في أعمال

الفنان محمد إسياخم-، الصادر عن مجلة جماليات ، جامعة مستغانم ،المجلد الخامس، العدد الأول، ديسمبر 2018



النقطة رقم 2: المصادقة على لجان التأهيل الجامعي:

1. صادق المجلس العلمي على تشكيل لجنتي الخبرة والمناقشة للمترشحة: خضار سماحية من جامعة مستغانم، كلية الأدب العربي والفنون.
وتكون لجنة المقررين من الأعضاء الآتية أسماؤهم :

الاسم واللقب	الرتبة	الصفة	مؤسسة الانتماء
فريحي مليكة	أستاذة محاضر ةأ	عضووا مقررا	جامعة مستغانم
غول شهر زاد	أستاذة محاضر ةأ	عضووا مقررا	جامعة مستغانم
بخولة بن الدين	أستاذة محاضرة أ	عضووا مقررا	المركز الجامعي أفلو

✓ ويصادق المجلس العلمي على تشكيل لجنة المقابلة للمترشحة: خضار سماحية في حال ورود التقارير الإيجابية، وتتألف من الأعضاء الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة	الصفة	مؤسسة الانتماء
--------------	--------	-------	----------------

جامعة مستغانم	رئيسا	أستاذ محاضر أ	المكروم سعيد
جامعة مستغانم	عضو مناقشا	أستاذة محاضرة أ	زيتوني كريمة
جامعة غليزان	عضو مناقشا	أستاذ	بوقصة عبد الله

• صادق المجلس العلمي على قبول مقال الأستاذة: حضار سماحية، الموسوم بـ"الأنثى والقلم.... أي عهد قراءة في كتاب المرأة واللغة لعبد الله الغذامي)"، الذي سيصدر في: مجلة إشكالات في اللغة والأدب، بتاريخ سبتمبر 2021م، الصادرة عن: جامعة تامنغيست.

2. صادق المجلس العلمي على تشكيل لجنتي الخبرة والمناقشة للمترشح: معمر عبد الله من جامعة مستغانم، كلية الأدب العربي والفنون، وتتكون لجنة المقررين من الأعضاء الآتية أسماؤهم :

الاسم واللقب	الرتبة	الصفة	مؤسسة الانتماء
حفار عز الدين	أستاذ	عضو مقررا	جامعة مستغانم
فريحي مليكة	أستاذة محاضر ةأ	عضو مقررا	جامعة مستغانم
خاين محمد	أستاذ	عضو مقررا	جامعة غليزان



3. ويصادق المجلس العلمي على تشكيل لجنة المقابلة للمترشح: معمر عبد الله في حال ورود التقارير الإيجابية، وتتألف من الأعضاء الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	الرتبة	الصفة	مؤسسة الانتماء
بن يشو الجيلالي	أستاذ	رئيسا	جامعة مستغانم
بن عائشة حسين	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
عبد المجيد هارون	أستاذ	عضو مناقشا	جامعة شلف

صادق المجلس العلمي على قبول مقال الأستاذ: معمر عبد الله الموسوم بـ: "المنهج اللغوي عند الزمخشري في تفسيره، الكشاف أنموذجاً"، الذي سيصدر في: مجلة الكلم الصادرة عن: مخبر اللهجات ومعالجة الكلام عن جامعة وهران 1.

4. صادق المجلس العلمي على تشكيل لجنتي الخبرة والمناقشة للمترشحة: سلس حفيظة من جامعة مستغانم، كلية الأدب العربي والفنون، تخصص: نقد حديث. وتكون لجنة المقررين من الأعضاء الآتية أسماؤهم :

الاسم واللقب	الرتبة	الصفة	مؤسسة الانتماء
جرييو فاطمة	أستاذ محاضر -أ-	عضو مقررا	جامعة مستغانم
مسكين حسنية	أستاذة محاضر -أ-	عضو مقررا	جامعة مستغانم

✓ ويصادق المجلس العلمي على تشكيل لجنة المقابلة للمترشحة: سلس حفيظة في حال ورود التقارير الإيجابية، وتتألف من الأعضاء الآتية أسماؤهم:

الاسم واللقب	أستاذ	أستاذ محاضر -أ-	رئيسا	مؤسسة الانتماء
منصور كريمة		أستاذة محاضرة -أ-	رئيسا	جامعة مستغانم
قوفي أحمد		أستاذ محاضر -أ-	عضو مناقشا	جامعة مستغانم
خالدي سمير		أستاذ	عضو مناقشا	جامعة غليزان

✓ صادق المجلس العلمي على قبول وعد بالنشر المقدم من طرف الأستاذة: سلس حفيظة، الموسوم بـ "مستويات المثقفة في النقد بين التواصل الحضاري و فعل الاستلاب الثقافي" ، الذي سينشر في مجلة دراسات إنسانية واجتماعية، جامعة وهران ،المجلد: 11 العدد: 2 بتاريخ جوان 2022م.



النقطة رقم 03: دراسة ملفات التسجيل في الدكتوراه علوم.

- ملف تسجيل السيد: بوعزيز عبد القادر.
- صادق المجلس العلمي على طلب التسجيل في الدكتوراه في علوم / ميدان الفنون- شعبة فنون العرض، السيد: بوعزيز عبد القادر / بتصرور حول موضوع: التراث الموسيقي الأندلسي في الجزائر/ دراسة موسيقية تحليلية في الأصل والروافد تحت إشراف: د. بسادات عبد الصمد.

النقطة رقم 04: دراسة الحوامل البيداغوجية

- (1) صادق المجلس العلمي على تعيين خبريين لتقييم الحامل البيداغوجي للدكتورة: أسماء بلعبيدي، الموسوم بـ "محاضرات في مقياس ترجمة المصطلحات اللغوية" موجهة لطلبة السنة الثالثة ليسانس، تخصص لسانيات تطبيقية.

- (2) صادق المجلس العلمي على تعيين خبريين لتقييم الحامل البيداغوجي للدكتور: مجاهد عبد القادر الموسوم بـ "محاضرات في التطبيق التحوي" موجهة لطلبة السنة الثالثة ليسانس، تخصص دراسات لغوية.

متفقات:

1. صادق المجلس العلمي على طلب تنظيم ملتقى دولي موسوم بـ "التصويب اللغوي من التأصيل إلى التنظير -قراءة في المنجز والمأمول" المقدم من طرف الأستاذة جريyo فاطمة

IV- خلاصة أشغال دورة المجلس العلمي للكلية

1. الآراء والتوصيات المتعلقة بجدول أعمال الدورة

.....	(1)
.....	(2)
.....	(3)
.....	(4)
.....	(5)



2. آراء و توصيات أخرى

.....	(1)
.....	(2)
.....	(3)

كاتب الجلسة
(الاسم ولقبه وتوقيعه)

رئيس المجلس العلمي للكلية
(الاسم ولقبه وتوقيعه)

