



قسم الفنون

الرقم: 201/ق.ف/ك.أ.ع.ف/ج.م 21.

محضر اجتماع خاص بالماستر 1

العام 2021 في اليوم 19 من شهر سبتمبر وفي الساعة 10.00 صباحا، اجتمعت لجنة الترتيب والتوجيه لضبط قوائم الطلبة المترشحين للماستر 1 (نسبة 20 بالمئة)، للسنة الجامعية 2020/2021 وتوجيههم وفق التخصصات الآتية:

- 1 - تصميم غرافيكي.
- 2 - تصميم المحيط.
- 3 - التراث الموسيقي الجزائري.

علماء أن تخصصي سينما وثائقية ونقد العرض المسرحي تم تجميدهما برسم السنة الجامعية الجارية نظراً لعدم إقبال الطلبة عليهما.

وهذا بحضور السادة :

- | | |
|--------------------------|--|
| - د. عبد الحكيم بوغازي | نائب العميد للدراسات والمسائل المرتبطة بالطلبة |
| - أ. محمد كمال عبد الإله | رئيس قسم الفنون. |
| - د. هاجر شرقى | مسؤولية ميدان التكوين (فنون). |
| - د. بومسلوك خديجة | مسؤولية شعبة فنون العرض. |
| - أ. بشير أمين | مسؤول شعبة الفنون البصرية. |

وبعد دراسة الملفات المودعة عبر الأرضية الرقمية المخصصة لفئة 20 بالمئة ، وعملاً بالمنشور الوزاري رقم 02 المؤرخ في 04 جويلية 2019 ، و المنشور الوزاري رقم 917 المؤرخ في 17/08/2021 المحددان لشروط الالتحاق وكيفيات التوجيه والتسجيل في الدراسات الجامعية لنيل شهادة الماستر، والقرارات رقم 711 و 712

و 713 المؤرخين في 03 نوفمبر 2011 ، والقرار رقم 363 المؤرخ في 09 جوان 2014 . وضعت اللجنة

مقاييس لانتقاء المترشحين تمثلت فيما يلي:

- عدم المثول أمام المجلس التأديبي.
- مراعاة قدرات التأطير والاستيعاب .
- مراعاة المعدل الترتيبى للمترشح.
- احترام التخصص على حسب الشعبة.



أسفرت اختيارات التوجيه حسب رغبات الطلبة وتوزيعهم على القوائم الآتية:

1- شعبه الفنون البصرية:

- ماستر 1 تصميم المحيط:

السنة	التخصص	المعدل	الاسم	اللقب	الرقم
2017	هندسة معمارية مستغانم	13.97	رانيا	مرزوق	01
2020	فنون تشكيلية قسنطينة	13.08	حورية	دريع	02
2020	فنون تشكيلية مستغانم	12.52	جهينة	جلول دواجي	03
2021	فنون تشكيلية سعيدة	12.51	اكرام	معاشو	04
2021	هندسة معمارية مستغانم	12.50	فاطمة الزهراء	تمار	05

- ماستر 1 تصميم غرافيكي:

السنة	التخصص	المعدل	الاسم	اللقب	الرقم
2020	فنون تشكيلية سعيدة	14.25	غزيل	رحو	01
2021	فنون تشكيلية وهران	14.13	باية	شيماء	02
2021	فنون تشكيلية تلمسان	13.92	محمد	زابر	03
2020	فنون تشكيلية سعيدة	13.56	فاطمة الزهراء	شربيق	04
2021	فنون تشكيلية تلمسان	13.52	ياسين عبد الرحمن	بن احمد	05

2- شعبة فنون العرض:

- ماستر 1 التراث الموسيقي الجزائري:

الرقم	اللقب	الاسم	المعدل	التخصص
01	عدنان	نور الدين	14.83	أستاذ تعليم ثانوي تخصص: موسيقى الجزائر 2019
02	المشربي	أصيل	14.57	دراسات عليا في الموسيقى تخصص: نظريات الموسيقى الجزائر 2020
03	سعادنة	أيمان	14.48	دراسات عليا في الموسيقى تخصص: نظريات الموسيقى الجزائر 2021
04	حشائحي	فاطمة	14.44	دراسات عليا في الموسيقى تخصص: نظريات الموسيقى الجزائر 2017
05	نفاعيت	رaby	14.25	دراسات عليا في الموسيقى تخصص: نظريات الموسيقى الجزائر 2018

رفعت الجلسة في الساعة 14:00.

أ.بلبشير أمين

مسؤول شعبة الفنون البصرية

أ.محمد كمال عبد الإله

رئيس قسم الفنون



دكتور حميم بوضاحي
الأستاذ المكلف
بالدراسات والمساريل
المرتبط بالتراث
والمسائل
المرتبطة بالعلبة

بوغازي عبد الحكيم

رئيس لجنة التوجيه والترقية

نواب العمامدة المكلفة
بالدراسات والمساريل
المرتبط بالتراث
والمسائل
المرتبطة بالعلبة

د.بومسلوك خديجة

مسؤول شعبة فنون العرض
الدكتورة خديجة بومسلوك

أستاذة معاصرة ١٠

د.هاجر شرقى

مسؤول ميدان التكوين

رئيسة ميدان الثناء
جامعة مستغانم

د. شرقى هاجر

