

السنة الجامعية: 2021/2020

جذع مشترك أدب عربي

استعمال الزمن (السداسي الأول) / السنة الأولى جذع مشترك لغة وأدب عربي

الأيام التوقيت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08:00 / 09:00	نقد أدبي قديم / د. مكاوي / مج 1/مد:1 تقنيات البحث / د. يطو / مج 2 / مد: 2 نص أدبي قديم / د. بويش / مج 3 / مد: 3 -	علم الصرف / د. بن مصطفى / مج 1 / مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي / د. فريحي / مج 2 / مد: 2 بلاغة / د. زيار / مج 3 / مد: 3	نقد أدبي قديم / د. مكاوي / مج 1/مد:1 تقنيات البحث / د. يطو / مج 2 / مد: 2 نص أدبي قديم / د. بويش / مج 3 / مد: 3 -	علم الصرف / د. بن مصطفى / مج 1 / مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي / د. فريحي / مج 2 / مد: 2 بلاغة / د. زيار / مج 3 / مد: 3	نقد أدبي قديم / د. بوزيد / نظ. / مج 1/مد:1 تقنيات البحث / د. هشماوي / نظ. / مج 2 / مد: 2
09:00 10:00	نقد أدبي قديم / د. مكاوي / مج 2/مد:1 تقنيات البحث / د. يطو / مج 3 / مد: 2 نص أدبي قديم / د. بويش / مج 1/ مد: 3	لم الصرف / د. بن مصطفى / مج 3 / مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي / د. فريحي / مج 1 / مد: 2 بلاغة / د. زيار / مج 2/ مد: 3	نقد أدبي قديم / د. مكاوي / مج 2/مد:1 تقنيات البحث / د. يطو / مج 3 / مد: 2 نص أدبي قديم / د. بويش / مج 1/ مد: 3	لم الصرف / د. بن مصطفى / مج 3 / مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي / د. فريحي / مج 1 / مد: 2 بلاغة / د. زيار / مج 2 / مد: 3	نقد أدبي قديم / د. بوزيد / نظ. / مج 2/مد:1 تقنيات البحث / د. هشماوي / نظ. / مج 3 / مد: 2
10:00 11:00	نقد أدبي قديم / د. مكاوي / مج 3/مد:1 تقنيات البحث / د. يطو / مج 1 / مد: 2 نص أدبي قديم / د. بويش / مج 2/ مد: 3	لم الصرف / د. بن مصطفى / مج 2 / مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي / د. فريحي / مج 3 / مد: 2 بلاغة / د. زيار / مج 1 / مد: 3	نقد أدبي قديم / د. مكاوي / مج 3/مد:1 تقنيات البحث / د. يطو / مج 1 / مد: 2 نص أدبي قديم / د. بويش / مج 2/ مد: 3	لم الصرف / د. بن مصطفى / مج 2 / مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي / د. فريحي / مج 3 / مد: 2 بلاغة / د. زيار / مج 1 / مد: 3	نقد أدبي قديم / د. بوزيد / نظ. / مج 3/مد:1 تقنيات البحث / د. هشماوي / نظ. / مج 1 / مد: 2
11:00 12:00	عروض و موسيقى الشعر / د. بلقاسم / مج 1 / مد: 1 عروض و موسيقى الشعر / د. مختاري. / مج 2 / مد: 2	عروض و موسيقى الشعر / د. بلقاسم / مج 1 / مد: 1 عروض و موسيقى الشعر / د. مختاري. / مج 2 / مد: 2 نص أدبي قديم / د. حاج علي عبد الرحمن / نظ. / مج 2/ مد: 3	عروض و موسيقى الشعر / د. بلقاسم / مج 1 / مد: 1 عروض و موسيقى الشعر / د. مختاري. / مج 2 / مد: 2 نص أدبي قديم / د. حاج علي عبد الرحمن / نظ. / مج 2/ مد: 3	علم الصرف / د. مجاهد / نظ. / مج 1 / مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي / د. غريب / نظ. / مج 2 / مد: 2 بلاغة / د. بن زورة / نظ. / مج 3 / مد: 3	عروض و موسيقى الشعر / د. بلقاسم / نظ. / مج 1 / مد: 1 عروض و موسيقى الشعر / د. مختاري. / نظ. / مج 2 / مد: 2
13:00 14:00	عروض و موسيقى الشعر / د. بلقاسم / مج 3 أ / مد: 1 عروض و موسيقى الشعر / د. مختاري. / مج 3 ب / مد: 2	نص أدبي قديم / د. حاج علي عبد الرحمن / نظ. / مج 1/ مد: 3 عروض و موسيقى الشعر / د. بلقاسم / مج 3 أ / مد: 1 عروض و موسيقى الشعر / د. مختاري. / مج 3 ب / مد: 2	عروض و موسيقى الشعر / د. بلقاسم / مج 3 أ / مد: 1 عروض و موسيقى الشعر / د. مختاري. / مج 3 ب / مد: 2	علم الصرف / د. مجاهد / نظ. / مج 2 / مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي / د. غريب / نظ. / مج 3 / مد: 2 بلاغة / د. بن زورة / نظ. / مج 1 / مد: 3	عروض و موسيقى الشعر / د. بلقاسم / نظ. / مج 3 أ / مد: 1 عروض و موسيقى الشعر / د. مختاري. / نظ. / مج 3 ب / مد: 2
14:00 15:00	نص أدبي قديم / د. حاج علي عبد الرحمن / نظ. / مج 3 / مد: 3	علم الصرف / د. مجاهد / نظ. / مج 3 / مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي / د. غريب / نظ. / مج 1 / مد: 2 بلاغة / د. بن زورة / نظ. / مج 2 / مد: 3	نص أدبي قديم / د. حاج علي عبد الرحمن / نظ. / مج 3 / مد: 3	علم الصرف / د. مجاهد / نظ. / مج 3 / مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي / د. غريب / نظ. / مج 1 / مد: 2 بلاغة / د. بن زورة / نظ. / مج 2 / مد: 3	علم الصرف / د. مجاهد / نظ. / مج 3 / مد: 1 تقنيات التعبير الشفوي / د. غريب / نظ. / مج 1 / مد: 2 بلاغة / د. بن زورة / نظ. / مج 2 / مد: 3

ملاحظة : استعمال الزمن هذا خاص بتدريس الوحدات التعليمية الأساسية والمنهجية حضوريا ، أما وحدات التعليم الاستكشافية و وحدات التعليم الأفقية تدرّس عن بعد (Moodle):

المقياس	الأستاذ	الأفواج
علوم القرآن (وحدة استكشافية)	د. قوفي أحمد	مج1+مج2+مج3
لغة أجنبية (وحدة أفقية)	د. شيخ سعدية	مج1
	أ.د. بن بشير نزيهة	مج2
	د. عبد اللطيف بن عمر محمد	مج3
إعلام آلي (وحدة أفقية)		مج1+مج2+مج3

مسؤول الجذع المشترك: د/