

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

Canevas de mise en conformité

OFFRE DE FORMATION L.M.D.

LICENCE ACADEMIQUE

2014 - 2015

Etablissement	Faculté / Institut	Département
Université Ibn Badis Mostaganem	Langues Etrangères	Espagnol

Domaine	Filière	Spécialité
Langues étrangères	Espagnole	Langue Espagnole

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

نموذج مطابقة

عرض تكوين

ل. م. د

ليسانس أكاديمية

2015-2014

القسم	الكلية/ المعهد	المؤسسة
لغة إسبانية	اللغات الأجنبية	جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

التخصص	الفرع	الميدان
حضارة و آداب إسبانية	إسبانية	لغات أجنبية

SOMMAIRE

I - Fiche d'identité de la licence -----	p
1 - Localisation de la formation-----	p
2 - Partenaires extérieurs-----	p
3 - Contexte et objectifs de la formation-----	p
A - Organisation générale de la formation : position du projet-----	p
B - Objectifs de la formation -----	p
C – Profils et compétences visés-----	p
D - Potentialités régionales et nationales d'employabilité-----	p
E - Passerelles vers les autres spécialités-----	p
F - Indicateurs de performance attendus de la formation-----	p
4 - Moyens humains disponibles-----	p
A - Capacité d'encadrement-----	p
B - Equipe pédagogique interne mobilisée pour la spécialité-----	p
C - Equipe pédagogique externe mobilisée pour la spécialité-----	p
D - Synthèse globale des ressources humaines mobilisée pour la spécialité-----	p
5 - Moyens matériels spécifiques à la spécialité-----	p
A - Laboratoires Pédagogiques et Equipements-----	p
B - Terrains de stage et formations en entreprise-----	p
C – Documentation disponible au niveau de l'établissement spécifique à la formation proposée-----	p
D - Espaces de travaux personnels et TIC disponibles au niveau du département, de l'institut et de la faculté-----	p

II - Fiches d'organisation semestrielle des enseignements -----

1- Semestre 1	-----
2- Semestre 2	-----
3- Semestre 3	-----
4- Semestre 4	-----

III - Fiches d'organisation des unités d'enseignement -----

IV - Programme détaillé par matière -----

V - Fiches d'organisation semestrielle des enseignements de la spécialité (S5 et S6) ---	p
- Semestre 5-----	p
- Semestre 6-----	p
- Récapitulatif global de la formation-----	p

VI - Programme détaillé par matière des semestres S5 et S6 -----	p
VII – Accords / conventions -----	p
VIII– Curriculum Vitae succinct de l'équipe pédagogique mobilisée pour la spécialité ---	p
IX - Avis et Visas des organes administratifs et consultatifs -----	p
X – Avis et Visa de la Conférence Régionale -----	p
XI – Avis et Visa du Comité Pédagogique National de Domaine (CPND) -----	p

I – Fiche d'identité de la Licence

1 - Localisation de la formation :

Faculté (ou Institut) : Langues Etrangères

Département : Espagnol

Références de l'arrêté d'habilitation de la licence (joindre copie de l'arrêté 502 du 15- 07- 2014

2- Partenaires extérieurs

- Autres établissements partenaires :

Entreprises privés

Chambre de commerce

Etablissements d'enseignements

Agences de communication, d'infographie et de publicité

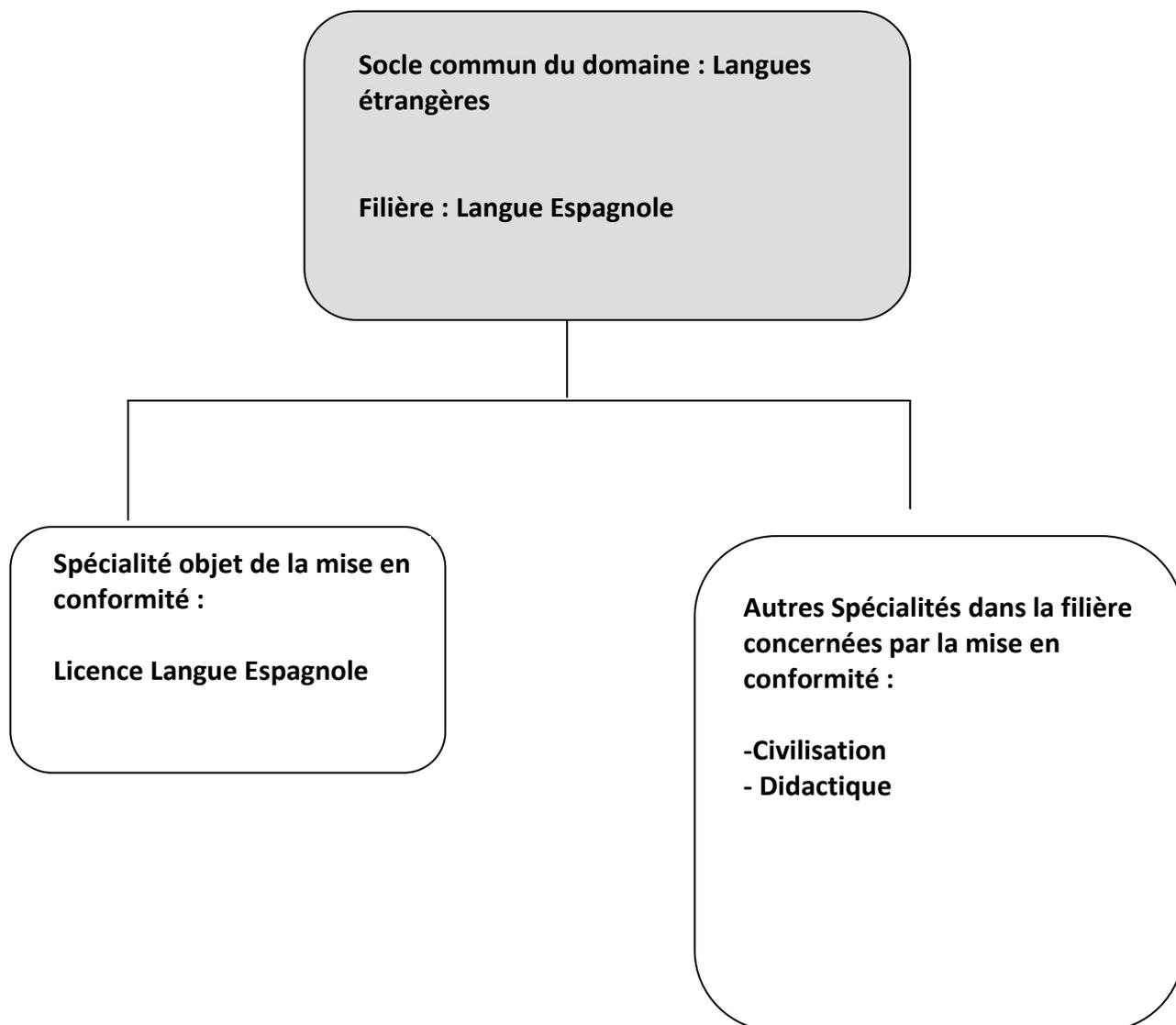
- Entreprises et autres partenaires socio économiques :

- Partenaires internationaux :

3 – Contexte et objectifs de la formation

A – Organisation générale de la formation : position du projet (Champ obligatoire)

Si plusieurs licences sont proposées ou déjà prises en charge au niveau de l'établissement (même équipe de formation ou d'autres équipes de formation), indiquer dans le schéma suivant, la position de ce projet par rapport aux autres parcours.



B - Objectifs de la formation

- **Les objectifs institutionnels**

Ils sont fixés par les enseignants de langue. Ils concernent les compétences dans la langue de spécialité par exemple savoir lire un article du domaine, comprendre une conférence en langue étrangère et communiquer oralement et par écrit en Espagnole. Intégrer le monde du travail dans l'ère de la globalisation.

- **Les objectifs personnels**

Ils correspondent aux motivations linguistiques de l'apprenant telles que la volonté de savoir soutenir une conversation en langue étrangère, de découvrir une autre culture, d'autres civilisations et de comprendre tout ce qui se rapporte à la langue Espagnole (livres, journaux, supports audio-visuels)

- **Les Objectifs linguistiques**

Avec l'essor des nouvelles technologies, de plus en plus d'outils linguistiques sont disponibles, s'adaptant à chaque stratégie d'apprentissage. Chacun de ces outils permettent de travailler une compétence particulière.

Il existe **4 compétences** principales dans le domaine des langues :

- **écouter**
- **lire**
- **écrire**
- **parler**

C – Profils et compétences visées (Champ obligatoire) (*maximum 20 lignes*) :

Les grandes compétences attendues au terme du présent parcours s'organisent autour de l'acquisition d'un ensemble de savoirs, savoir-faire et savoir- être qui pourront se manifester dans des situations de réflexion, conception, réalisation et/ou évaluation des situation d'enseignement / apprentissage de la langue Espagnole.

Etre capable de :

- Lire et produire des correspondances ;
 - Amorcer une spécialisation en Civilisation d'une ou de plusieurs disciplines;
 - Mettre à jour ou de compléter ses connaissances disciplinaires;
 - Développer ses connaissances et ses compétences professionnelles, tout en s'appuyant sur son expérience professionnelle;
 - Analyser de façon systématique sa pratique professionnelle;
 - Initier aux méthodes d'intervention dans le milieu de l'enseignement;
 - Réfléchir à l'intégration des savoirs disciplinaires, didactiques et pédagogiques;
1. Mobiliser ses compétences et ses connaissances en pédagogie, en didactique et dans sa discipline en vue de rédiger un essai ;

D – Potentialités régionales et nationales d'employabilité (Champ obligatoire)

Secteur de l'entreprise : Consulats, Chambre de commerce, Banques, Sociétés d'import-export, Sociétés d'investissement, Sociétés Multinationales, Etablissement aéroportuaire.

Secteur pré et péri scolaire : crèche, maternelle, école de formation

Administration : services d'achat, d'audit, etc.

Secteur édition et mass-médias : service publicité, annonceurs, etc.

Secteur tourisme : montage de circuit

Secteur enseignement public et privé

Secteur de la formation professionnelle

Secteur de la culture : gestion de troupes de spectacles, Actions de Jumlaiges.

Secteur de l'audio-visuel

E – Passerelles vers les autres spécialités (Champ obligatoire)

Civilisation

Didactique

Langue étrangère

Littérature

F – Indicateurs de performance attendus de la formation (Champ obligatoire)

(Critères de viabilité, taux de réussite, employabilité, suivi des diplômés, compétences atteintes...)

Rapport du Comité pédagogique de département

Suivi des responsables de filière et de spécialité

Le comité scientifique de département

Expertise extérieure

Rapport de stage

Projet de fin d'études

Rapports des tuteurs

4 – Moyens humains disponibles

A : Capacité d'encadrement (exprimé en nombre d'étudiants qu'il est possible de prendre en charge) :

Entre 50 et 60 étudiants.

B : Equipe pédagogique interne mobilisée pour la spécialité : (à renseigner et faire viser par la faculté ou l'institut)

A : Capacité d'encadrement (exprimé en nombre d'étudiants qu'il est possible de prendre en charge) :
Entre 50 et 60 étudiants.

B : Equipe pédagogique interne mobilisée pour la spécialité : (à renseigner et faire viser par la faculté ou l'institut)

Nom, prénom	Diplôme graduation	Diplôme de spécialité (Magister, doctorat)	Grade	Matière à enseigner	Emargement
BOURAS Karima	Licence Traduction	Doctorat Littérature	MC/B	Cours/TD	
OUALI Karima	Licence Espagnole	Magistère Didactique	MA/A	Cours/TD	
MAACHOU Zakia	Licence Espagnole	Magistère Linguistique	MA/A	Cours/TD	
FEKIH Saléha	Licence Espagnole	Magistère Civilisation	MA/A	Cours/TD	
DJEBAILI Nadera	Licence Espagnole	Magistère Linguistique	MA/A	Cours/ TD	
MORTET Farida	Licence Espagnole	Magistère Littérature	MA/A	Cours/TD	
BESSOUD Nacéra	Licence Espagnole	Magistère Civilisation	MA/A	Cours/TD	
DJEBAILI Farida	Licence traduction	Magistère Traduction	MA/A	Cours/TD	
MARKRIA Souhila	Licence Espagnole	Doctorat Civilisation	MA/A	Cours/TD	
GUELAILIA Bachir	Licence Espagnole	Magistère Didactique	MA/A	Cours/TD	
MALKI Sofiane	Licence Espagnole	Magistère Civilisation	MA/A	Cours/TD	
MEKNASSI Chawki	Licence Espagnole	Magistère Civilisation	MA/A	Cours/TD	
DÉRKAOUI Fouzia	Licence Espagnole	Magistère Littérature	MA/A	Cours/TD	
KELLEL Farah Sihem	Licence Espagnole	Magistère Littérature	MA/A	Cours/TD	
YAHYA Amina	Licence Espagnole	Magistère Linguistique	MA/B	Cours/TD	
BENALLOU Lamine	Licence Espagnole	Magistère Littérature	MA/B	Cours/TD	
DERDACHI Belkacem	Licence Espagnole	Magistère Linguistique	MA/B	Cours/TD	
TIHAL Fatima	Licence Espagnole	Magistère Littérature	MA/B	Cours/TD	
Ould sibouziane Sabrina	Licence Anglais	Magistère Langue de Spécialité	MA/B	TD	

Visa du département

Visa du département

Visa de la faculté ou de l'institut

C : Equipe pédagogique externe mobilisée pour la spécialité : (à renseigner et faire viser par la faculté ou l'institut)

Nom, prénom	Etablissement de rattachement	Diplôme graduation	Diplôme de spécialité (Magister, doctorat)	Grade	Matière à enseigner	Emargement

Visa du département

Visa de la faculté ou de l'institut

D : Synthèse globale des ressources humaines mobilisées pour la spécialité (L3) :

Grade	Effectif Interne	Effectif Externe	Total
Professeurs	0		
Maîtres de Conférences (A)	0		
Maîtres de Conférences (B)	1		
Maître Assistant (A)	13		
Maître Assistant (B)	4		
Autre (*)	1		
Total	19		19

(*) Personnel technique et de soutien

Grade	Effectif
Ingénieur en informatique	1
Agent de saisie	1
Agent bibliothécaire	1
Gestionnaire du centre de ressources multimédias	1
Agent de reprographie	1
Conducteur de voiture	1
Agent de maintenance	1
Secrétaire administrative	1

5 – Moyens matériels spécifiques à la spécialité

A- Laboratoires Pédagogiques et Equipements : Fiche des équipements pédagogiques existants pour les TP de la formation envisagée (1 fiche par laboratoire)

Intitulé du laboratoire :

BAHOUSSE

Capacité en étudiants : 30

N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	Observations
	Micro ordinateur	30	
	Moniteur pour enseignant	1	
	La régie	1	
	Logiciel d'exploitation	1	
	Connexion internet	wifi	
	Enceinte sonore home cinéma	1	
	Lecteur DVD	1	
	Magnétoscope VHS	1	
	Casque avec micro	30	
	Baffles	30	
	Imprimante	1	
	Appareil de reprographie	1	

	Caméscope	1	
	Appareil photo numérique	1	
	Dictaphone	5	
	Didacticiels	10	

B- Terrains de stage et formations en entreprise (voir rubrique accords / conventions) :

Lieu du stage	Nombre d'étudiants	Durée du stage
Service commerciaux de sociétés	Entre 4 et 6	10 jours
Services commerciaux des banques	Entre 4 et 6	10 jours
Services de la chambre de commerce	Entre 4 et 6	10 jours
Etablissements enseignement public et privé	Entre 4 et 6	10 jours

C- Documentation disponible au niveau de l'établissement spécifique à la formation proposée (Champ obligatoire) :

Documentation relative à l'Espagnole sur objectif spécifique et aux différents types de rédaction disponible au niveau de la bibliothèque centrale, Bibliothèque de l'Institut de Cervantes.

D- Espaces de travaux personnels et TIC disponibles au niveau du département et de la faculté :

Bibliothèque
Salles de lecture
Espace internet de la bibliothèque
Salles de consultation des dictionnaires
Salles de consultation des périodiques et des revues
Salles de tutorat
Salles d'encadrements
Salles de projection

I I– Fiche d'organisation semestrielle des enseignements

Annexe : Programme des enseignements du socle commun de Licence
Socle commun domaine "Lettres et Langues Etrangères"

Semestre 1

Unités d'enseignements	Matières Intitulé	Crédits	Coefficient	Volume horaire hebdomadaire			VHS (15 semaines)	Autre*	Mode d'évaluation	
				Cours	TD	TP			Contrôle Continu	Examen
UE Fondamentale Code : UEF1.1 Crédits : 10 Coefficients : 6	Compréhension et expression écrite 1	6	4		4h30		67h30	45h00	50%	50%
	Compréhension et expression orale 1	4	2		3h00		45h00	45h00	50%	50%
UE Fondamentale Code : UEF1.1 Crédits : 8 Coefficients : 4	Grammaire de la langue d'étude 1	4	2		3h00		45h00	45h00	50%	50%
	Phonétique corrective et articulatoire 1	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
	Initiation à la linguistique 1 (concepts)	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
UE Fondamentale Code : UEF 1.1 Crédits : 4 Coefficients : 2	Initiation aux textes littéraires	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
	Culture (s)/ Civilisation(s) de la Langue 1	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
UE Méthodologique Code : UEM 1.1 Crédits : 4 Coefficients : 1	Techniques du travail universitaire 1	4	1		3h00		45h00	45h00	x	
UE Découverte Code : UED11 Crédits : 2 Coefficients : 1	Sciences sociales et humaines 1	2	1	1h30			22h30	45h00		x
UE Transversale Code : UET 1.1 Crédits : 2 Coefficients : 1	Langue(s) étrangère(s) 1	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
Total semestre 1		30	15	1h30	21h00		337h30	450h00		

* travail complémentaire en consultation semestrielle

**Annexe : Programme des enseignements du socle commun de Licence
Socle commun domaine "Lettres et Langues Etrangères"**

Semestre 2

Unités d'enseignements	Matières Intitulé	Crédits	Coefficient	Volume horaire hebdomadaire			VHS (15 semaines)	Autre*	Mode d'évaluation	
				Cours	TD	TP			Contrôle Continu	Examen
UE Fondamentale Code : UEF 1.2 Crédits : 10 Coefficients : 6	Compréhension et expression écrite 2	6	4		3h00		67h30	45h00	50%	50%
	Compréhension et expression orale 2	4	2		4h30		45h00	45h00	50%	50%
UE Fondamentale Code : UEF 1.2 Crédits : 8 Coefficients : 4	Grammaire de la langue d'étude 2	4	2		3h00		45h00	45h00	50%	50%
	Phonétique corrective et articulatoire 2	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
	Initiation à la linguistique 2 (concepts)	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
UE Fondamentale Code : UEF 1.2 Crédits : 4 Coefficients : 2	Littératures de la langue d'étude 1	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
	Culture (s)/ Civilisation(s) de la Langue 2	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
UE Méthodologique Code : UEM 1.2 Crédits : 4 Coefficients : 1	Techniques du travail universitaire 2	4	1		3h00		45h00	45h00	x	
UE Découverte Code : UED 1.2 Crédits : 2 Coefficients : 1	Sciences sociales et humaines 2	2	1	1h30			22h30	45h00		x
UE Transversale Code : UET 1.2 Crédits : 2 Coefficients : 1	Langue(s) étrangère(s) 2	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
Total semestre 2		30	15	1h30	21h00		337h00	450h00		

* travail complémentaire en consultation semestrielle

Annexe : Programme des enseignements du socle commun de Licence
Socle commun domaine "Lettres et Langues Etrangères"

Semestre 3

Unités d'enseignements	Matières Intitulé	Crédits	Coefficient	Volume horaire hebdomadaire			VHS (15 semaines)	Autre*	Mode d'évaluation	
				Cours	TD	TP			Contrôle Continu	Examen
UE Fondamentale Code : UEF 2.1 Crédits : 10 Coefficients : 6	Compréhension et expression écrite 3	6	4		4h30		67h30	45h00	50%	50%
	Compréhension et expression orale 3	4	2		3h00		45h00	45h00	50%	50%
UE Fondamentale Code : UEF 2.1 Crédits : 8 Coefficients : 4	Grammaire de la langue d'étude 3	4	2		3h00		45h00	45h00	50%	50%
	Phonétique correctrice et articulatoire 3	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
	Introduction à la linguistique 1	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
UE Fondamentale Code : UEF 2.1 Crédits : 4 Coefficients : 2	Littératures de la langue d'étude 2	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
	Culture (s)/ Civilisation(s) de la Langue 3	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
UE Méthodologique Code : UEM 1.3. Crédits : 2 Coefficients : 1	Techniques du travail universitaire 3	2	1		1h30		22h30	45h00	x	
UE Découverte Code : UED 2.1 Crédits : 4 Coefficients : 1	Initiation à la traduction 1	4	1		3h00		45h00	45h00	50%	50%
UE Transversale Code : UET 2.1 Crédits : 2 Coefficients : 1	Langue(s) étrangère(s) 3	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
Total semestre 3		30	15		22h30		315h00	450h00		

* travail complémentaire en consultation semestrielle

Annexe : Programme des enseignements du socle commun de Licence

Socle commun domaine "Lettres et Langues Etrangères"

Semestre 4

Unités d'enseignements	Matières	Crédits	Coefficient	Volume horaire hebdomadaire			VHS (15 semaines)	Autre*	Mode d'évaluation	
	Intitulé			Cours	TD	TP			Contrôle Continu	Examen
UE Fondamentale Code : UEF 2.2 Crédits : 10 Coefficients : 6	Compréhension et expression écrite 4	6	4		4h30		67h30	45h00	50%	50%
	Compréhension et expression orale 4	4	2		3h00		45h00	45h00	50%	50%
UE Fondamentale Code : UEF 2.2 Crédits : 8 Coefficients : 4	Grammaire de la langue d'étude 4	4	2		3h00		45h00	45h00	50%	50%
	Phonétique corrective et articulatoire 4	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
	Introduction à la linguistique 2	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
UE Fondamentale Code : UEF 2.2 Crédits : 4 Coefficients : 2	Littératures de la langue d'étude 2	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
	Culture (s)/ Civilisation(s) de la Langue 4	2	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
UE Méthodologique Code : UEM 2.2 Crédits : 2 Coefficients : 1	Techniques du travail universitaire 4	2	1		1h30		22h30	45h00	x	
UE Découverte Code : UED 2.2 Crédits : 4 Coefficients : 1	Initiation à la traduction 2	4	1		3h00		45h00	45h00	50%	50%
UE Transversale Code : UET 2.2 Crédits : 2 Coefficients : 2	Langue(s) étrangère(s) 4	1	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
	Technologies de l'information et de la communication 1	1	1		1h30		22h30	45h00	50%	50%
Total semestre 4		30	16		22h30		360h00	450h00		

* travail complémentaire en consultation semestrielle

II – Fiches d'organisation des unités d'enseignement

Semestre : 1

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours: 00h00 TD : 7h30 TP: 00h00 Travail personnel : 06h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEF1.1.1 crédits : 10 Matière 1 : Compréhension et Expression Écrite 1 Crédits : 6 Coefficient : 4 Matière 2 : Compréhension et Expression Orale 1 Crédits : 4 Coefficient : 2
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Compréhension et Expression Écrite et Orale 1: renforcer les capacités de compréhension et d'expression à l'écrit et à l'oral.

Semestre : 1

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 06h00 TP: 00h00 Travail personnel : 09h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEF1.1.2 crédits : 8 Matière 1 : Grammaire de la langue d'étude 1 Crédits : 4 Coefficient : 2 Matière 2 : Phonétique corrective et articulatoire 1 Crédits : 2 Coefficient : 1 Matière 3 : Initiation à la linguistique 1 (concepts) Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Grammaire de la langue d'étude 1 : Comprendre la nature et le fonctionnement de la langue et des différentes parties du discours en partant du mot et de la phrase simple jusqu'à la phrase complexe. Phonétique corrective et articulatoire 1 : Notions d'ordre général relatives au son et à sa production. Travail sur la prononciation en laboratoire de langue <u>Initiation</u> à la linguistique 1 (concepts) : Il s'agit ici d'une initiation et non d'une introduction. Familiariser les étudiants aux concepts et à la terminologie de base et les initier par des exercices d'ordre pratique si possible

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours: 00h00 TD : 3h00 TP: 00h00 Travail personnel : 06h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEF 1.1.3 crédits : 4 Matière 1 : Initiation aux textes littéraires Crédits : 2 Coefficient : 1 Matière 2 : Culture(s)/ Civilisation(s) de la Langue 1 Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Initiation aux textes littéraires 1 : Initiation aux différents genres de textes littéraires, l'accent étant mis sur l'explication de texte. Culture(s)/ Civilisation(s) de la Langue 1 : Aborder les aspects de la vie quotidienne dans le(s) pays de la langue d'étude par des textes écrits, audios, vidéos : régions, ethnies, famille, éducation, religion, coutumes, arts et loisirs, etc.

Semestre : 1

UE: Unité d'Enseignement Méthodologique

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours: 00h00 TD : 3h00 TP: 00h00 Travail personnel : 03h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE: UEM 1.1 crédits : 4 Matière : Techniques du Travail Universitaire 1 Crédits : 4 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu.
Description des matières	Techniques du Travail Universitaire 1 : <u>Initiation</u> à la vie et aux techniques du travail universitaire : gestion du temps et de l'espace universitaire, préparation aux examens. Prise de note, paraphrase, citation, résumé (niveau paragraphe).

Semestre : 1

UE : Unité d'Enseignement Découverte

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 1h30 TP: 00h00 Travail personnel : 3h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UED 1.1 crédits : 2 Matière: Sciences Sociales et Humaines 1 Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Examen.
Description des matières	Sciences Sociales et Humaines 1 <u>Initiation</u> aux disciplines des sciences sociales et humaines : sociologie, anthropologie, Histoire, philosophie, etc., suivie d'une introduction à l'anthropologie linguistique et culturelle (Ces cours se feront normalement dans la langue d'étude).

Semestre: 1

UET: Unité d'Enseignement Transversale

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours: 00h00 TD : 1h30 TP: 00h00 Travail personnel : 3h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UET 1.1 crédits : 1 Matière: Langue(s) étrangère(s) 1 Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Langue(s) étrangère(s) 1 Anglais comme matière transversale obligatoire pour toutes les autres filières du domaine. Pour la filière d'anglais, la langue enseignée sera le français. Mise à niveau. Se référer aux niveaux du CECR en fonction du contexte de la classe.

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours: 00h00 TD : 7h30 TP: 00h00 Travail personnel : 06h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEF 1.2.1 crédits : 10 Matière 1: Compréhension et Expression Écrite 2 Crédits : 6 Coefficient : 4 Matière 2 : Compréhension et Expression et Orales 2 Crédits : 4 Coefficient : 2
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Compréhension et Expression Écrite et Orales 2 : renforcer les capacités de compréhension et d'expression à l'écrit et à l'oral.

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours: 00h00 TD : 08h00 TP: 00h00 Travail personnel : 09h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEF 1.2.2 crédits : 8 Matière 1 : Grammaire de la langue d'étude 2 Crédits : 4 Coefficient : 2 Matière 2 : Phonétique corrective et articulatoire 2 Crédits : 2 Coefficient : 1 Matière 3 : Initiation à la linguistique 2 (concepts) Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Grammaire de la langue d'étude 2 : Comprendre la nature et le fonctionnement de la langue et des différentes parties du discours en partant du mot et de la phrase simple jusqu'à la phrase complexe. Phonétique corrective et articulatoire 2 : Notions d'ordre général relatives au son et à sa production. Travail sur la pronociation en laboratoire de langue Initiation à la linguistique 2 (concepts) : Il s'agit ici d'une initiation et non d'une introduction. Familiariser les étudiants aux concepts et à la terminologie de base et les initier par des exercices d'ordre pratique si possible.

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 3h00 TP: 00h00 Travail personnel : 06h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEF 1.2.3 crédits : 4 Matière 1 : Littérature(s) de la langue d'étude 1 Crédits : 2 Coefficient : 1 Matière 2 : Culture(s)/ Civilisation(s) de la Langue 2 Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Littératures de la langue d'étude 1 : Initiation aux différents genres de textes littéraires, l'accent étant mis sur l'explication de texte. Culture(s) / Civilisation(s) de la Langue 2 : Aborder les aspects de la vie quotidienne dans le(s) pays de la langue d'étude par des textes écrits, audios, vidéos : régions, ethnies, famille, éducation, religion, coutumes, arts et loisirs, etc.

Semestre : 2

UE: Unité d'Enseignement Méthodologie

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 3h00 TP: 00h00 Travail personnel : 03h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEM 1.2.1 crédits : 4 Matière: Techniques du Travail Universitaire 2 Crédits : 4 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu.
Description des matières	Techniques du Travail Universitaire 2 : - Organisation et gestion de temps de travail, gestion du stress, mémorisation, écoute et attention, apprendre à apprendre, communiquer, schéma et situations de communication, <u>lecture et fiches, exposé oral</u> (niveau d'initiation)

Semestre : 2

UE: Unité d'Enseignement Découverte

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 1h30 TP: 00h00 Travail personnel : 3h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UED 1.2.1 Crédits : 2 Matière: Sciences Sociales et Humaines 2 Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Examen
Description des matières	Sciences Sociales et Humaines 2 <u>Initiation</u> aux disciplines des sciences sociales et humaines : Psychologie (affective et cognitive), Sciences de l'Education, Sciences de la communication. Ces cours devraient être dispensés dans la langue d'étude.

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours: 00h00 TD : 1h30 TP: 00h00 Travail personnel : 3h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE: UET 1.2.1 crédits: 1 Matière: Langue(s) étrangère(s) 2 Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Langue(s) étrangère(s) 2 Anglais comme matière transversale obligatoire pour toutes les autres filières du domaine. Pour la filière anglais, la langue enseignée sera le français Suite du S1 : Mise à niveau. Se référer aux niveaux du CECR en fonction du contexte de la classe.

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 7h30 TP: 00h00 Travail personnel : 06h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE: UEF 2.1.1 crédits: 10 Matière 1 : Compréhension et Expression Écrite 3 Crédits : 6 Coefficient : 4 Matière 2 : Compréhension et Expression et Orale 3 Crédits : 4 Coefficient : 2
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Compréhension et Expression Écrite et Orale 3 : renforcer les capacités de compréhension et d'expression à l'écrit et à l'oral.

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 08h00 TP: 00h00 Travail personnel : 09h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEF 2.1.2 crédits : 8 Matière 1 : Grammaire de la langue d'étude 3 Crédits : 4 Coefficient : 2 Matière 2 : Phonétique correctrice et articulatoire 3 Crédits : 2 Coefficient : 1 Matière 3 : Introduction à la linguistique 1 Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Grammaire de la langue d'étude 2 : Comprendre la nature et le fonctionnement de la langue et des différentes parties du discours en partant du mot et de la phrase simple jusqu'à la phrase complexe. Phonétique correctrice et articulatoire 2 : Notions relatives au son et à sa production. Travail sur la pronociation en laboratoire de langue. Introduction à la linguistique 1 (concepts) : Les divers courants linguistiques seront évoqués en S3 ainsi que les théoriciens qui en sont les précurseurs mais de manière simple en phonologie et syntaxe suivis d'une introduction aux concepts de base en sémantique en S4

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 3h00 TP: 00h00 Travail personnel : 06h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEF 2.1.3 crédits : 4 Matière 1 : Littératures de la langue d'étude 2 Crédits : 2 Coefficient : 1 Matière 2 : Culture(s) / Civilisation(s) de la Langue 3 Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Littérature(s) de la langue d'étude 2 : Lecture et analyse d'œuvres littéraires accessibles (une dans chaque genre) : roman, nouvelle, poème, pièce théâtrale), l'accent étant mis sur le commentaire de texte. Culture(s)/ Civilisation(s) de la Langue 3 : - Les institutions et organisations des pays de la langue d'étude par la lecture et le commentaire de documents authentiques. Ils porteront sur l'histoire, la vie politique et économique, les services sociaux, les medias, etc. Introduction au commentaire de civilisation sur texte support (essai).

Semestre : 3

UE: Unité d'Enseignement Méthodologique

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 3h00 TP: 00h00 Travail personnel : 03h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEM 2.1 crédits : 4 Matière: Techniques du Travail Universitaire 3 Crédits : 4 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu.
Description des matières	Techniques du Travail Universitaire 3 : Initiation à la recherche documentaire (théorie et pratique). Fiche de lecture (résumé de texte + synthèse de recherche), présentation d'une bibliographie.

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Découverte

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 3h00 TP: 00h00 Travail personnel : 3h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UED 211 crédits : 4 Matière: Initiation à la Traduction 1 (Thème et version) Crédits : 4 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Examen.
Description des matières	Initiation à la Traduction 1 (Thème et version) Enseignement à vocation essentiellement pratique de manipulation entre la L1 et la L2, sur des textes simples, de la phrase au paragraphe (thème et version).

Semestre : 3

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 1h30 TP: 00h00 Travail personnel : 3h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UET 2.1 crédits : 1 Matière 1 : Langue(s) étrangère(s) 3 Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Langue(s) étrangère(s) 3 Anglais comme matière transversale obligatoire pour toutes les autres filières du domaine. Pour la filière anglais, la langue enseignée sera le français Suite du S1 : Se référer aux niveaux du CECR en fonction du contexte de la classe.

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 7h30 TP : 00h00 Travail personnel : 06h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEF 2.2.1 crédits : 10 Matière 1 : Compréhension et Expression Écrite 4 Crédits : 6 Coefficient : 4 Matière 2 : Compréhension et Expression et Orale 4 Crédits : 4 Coefficient : 2
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Compréhension et Expression Écrite et Orale 4 : renforcer les capacités de compréhension et d'expression à l'écrit et à l'oral.

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 08h00 TP: 00h00 Travail personnel : 09h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEF 2.2.2 crédits : 8 Matière 1 : Grammaire de la langue d'étude 4 Crédits : 4 Coefficient : 2 Matière 2 : Phonétique corrective et articulatoire 4 Crédits : 2 Coefficient : 1 Matière 3 : Introduction à la linguistique 2 Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Grammaire de la langue d'étude 4 : Comprendre la nature et le fonctionnement de la langue et des différentes parties du discours en partant du mot et de la phrase simple jusqu'à la phrase complexe. Phonétique corrective et articulatoire 4 : Travail sur la prononciation en laboratoire de langue. Introduction à la transcription, aux rythmes, accent, intonation. Introduction à la linguistique 3 (concepts) :: Les divers courants linguistiques seront évoqués en S3 ainsi que les théoriciens qui en sont les précurseurs mais de manière simple en phonologie et syntaxe suivis d'une introduction aux concepts de base en sémantique en S4

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours : 00h00 TD : 3h00 TP: 00h00 Travail personnel : 06h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UEF 2.2.3 crédits : 4 Matière 1 : Littératures de la langue d'étude 3 Crédits : 2 Coefficient : 1 Matière 2 : Culture(s) / Civilisation(s) de la Langue 4 Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Littérature(s) de la langue d'étude 3 : Lecture et analyse d'œuvres littéraires accessibles (une dans chaque genre) : roman, nouvelle, poème, pièce théâtrale), l'accent étant mis sur le commentaire de texte. Culture(s)/ Civilisation(s) de la Langue 4 : - Les institutions et organisations des pays de la langue d'étude par la lecture et le commentaire de documents authentiques. Ils porteront sur l'histoire, la vie politique et économique, les services sociaux, les medias, etc. Introduction au commentaire de civilisation sur texte support (essai).

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Méthodologique

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours: 00h00 TD : 3h00 TP: 00h00 Travail personnel : 03h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE: UEM 2.2. crédits : 4 Matière : Techniques du Travail Universitaire 4 Crédits : 4 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu
Description des matières	Techniques du Travail Universitaire 4 : - <u>Initiation</u> à la méthodologie de la recherche disciplinaire (théorie et pratique) : littérature, didactique, linguistique, civilisation). Construction d'un argumentaire, introduction aux techniques d'enquête (niveau essai).

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Découverte

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours: 00h00 TD : 3h00 TP: 00h00 Travail personnel : 3h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE: UED 2.2 crédits : 4 Matière: Initiation à la Traduction 2 (Thème et version) Crédits : 4 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Examen
Description des matières	Initiation à la Traduction 1 (Thème et version) 1) Suite du S3 manipulation entre la L1 et la L2, sur des textes simples, de la phrase au paragraphe (thème et version). 2) Introduction aux études traductionnelles : La notion de traduction et son histoire, ses principes, ses outils et méthodes (équivalence, correspondance, etc.) avec des manipulation entre la L1 et la L2 sur des textes <u>simples</u> et courts de différents types : journalistiques, scientifiques, littéraires, etc.

Semestre : 4

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Répartition du volume horaire de l'UE et de ses matières	Cours: 00h00 TD : 3h00 TP: 00h00 Travail personnel : 6h00
Crédits et coefficients affectés à l'UE et à ses matières	UE : UET 2.2.1 crédits : 2 Matière 1 : Langue(s) étrangère(s) 4 Crédits : 2 Coefficient : 1 Matière 2 : TIC 1 (Technologies de l'Information et de la communication 1) Crédits : 2 Coefficient : 1
Mode d'évaluation	Continu et Examen
Description des matières	Langue(s) étrangère(s) 4 : Anglais comme matière transversale obligatoire pour toutes les autres filières du domaine. Pour la filière anglais, la langue enseignée sera le français Suite du S3 : Se référer aux niveaux du CECR en fonction du contexte de la classe. TIC 1 (Technologies de l'Information et de la communication 1) : Débuter par une mise à niveau en informatique et en traitement de texte. Passer ensuite au TIC.

III - Programme détaillé par matière

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 1 : Compréhension et Expression Écrite 1

Objectifs de l'enseignement

Compréhension et production de textes courts et simples

Connaissances préalables recommandées

- Reconnaître et identifier : les formes du discours (narration, descriptions etc), idée. principales et secondaires, les causes et les effets, traits d'un personnage...
- Décoder des messages écrits en utilisant les stratégies appropriées à ce niveau.
- Maîtriser les différentes stratégies de lecture.
- Repérer le sens explicite (ou littéral) d'un texte court et simple.
- production de différents types de textes courts en se référant aux schémas textuels. aux modèles et typologies des genres de discours.

Contenu de la matière :

Types d'activité :

- Tri de textes
- Transformation : ex. message iconique vers un texte et vice versa
- Transposition, substitution, lacunaires, complétion etc.
- Balayage, écrémage, lecture sélective.

Contenus :

- Caractéristiques de la forme du discours étudié
- Les marques de l'énonciation : reproduire le schéma de communication
- Techniques et stratégies de lecture en utilisant des supports écrits variés
- Ressources : textes journalistiques, cartes (routières, géographiques etc), tableaux statistiques, images etc
- -les mots et leur agencement dans la phrase
- -les signes de ponctuation
- -la progression des idées
- -L'accord des adjectifs et du participe passé
- -le participe présent et l'adjectif verbal
- -la concordance des temps
- -analyse de l'énonciation

Mode d'évaluation : Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 1

UE: Unité Fondamentale 1

Matière 2 : Compréhension et Expression Orale 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Compréhension

- développer chez l'étudiant des facultés d'écoute et d'hiérarchisation des contenus
- reconnaître des intonations pour réagir
- construire le sens d'un message oral
- adopter une attitude d'écoute sélective pour repérer une information
- comprendre un vocabulaire fréquent en rapport avec des situations de la vie courante.

Expression

- interagir dans différentes situations de la vie courante.
- prendre part à une discussion
- donner et demander des informations
- prendre part à des échanges brefs.

Contenu de la matière :

Types d'activité

Compréhension

- écouter des messages audio
- sélectionner et hiérarchiser des informations
- identifier des voix

Expression

- exercices d'élocution
- présenter son point de vue, s'exprimer sur ses sentiments
- réagir à des situations
- répondre à des questions
- résumer, synthétiser, reformuler
- poser des questions pour se renseigner
- débattre à propos de sujets familiers

Contenus

Compréhension

- le rythme
- la pause
- la prosodie
- l'intonation
- les marques de l'énonciation
- le schéma de la communication

Expression

- les actes de parole

- exercice de diction, d'élocution

Mode d'évaluation : Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 1

UE : Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 1: Grammaire de la langue d'étude 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

- Comprendre la nature et le fonctionnement de la langue et des différentes parties du discours en partant du mot et de la phrase simple jusqu'à la phrase complexe.
- Pouvoir utiliser cette langue correctement dans les différentes situations de discours.

Contenu de la matière

Il s'agira ici de repérer les différents éléments de la phrase simple (nature des mots), de les discriminer et d'établir leur fonction.

Le contenu portera donc sur la nature et la fonction des mots d'une phrase simple. Les éléments de la phrase simple sont :

- Les noms, communs et propres
- Les pronoms (substituts du nom) : pronoms personnels, démonstratifs, indéfinis...
- Les éléments accompagnant les noms, déterminants (articles définis/indéfinis, adjectifs possessifs, démonstratifs, indéfinis, numéraux) et adjectifs qualificatifs.
- Les verbes, (verbes ou locution verbale) : Les espèces de verbes (transitifs/intransitifs), verbes personnels, impersonnels, pronominaux..., Notion d'aspect du verbe (procès : action dans son déroulement), nombre et personne, voix (active/passive), les modes, les temps, le radical et les désinences du verbe.
- Les adverbes
- Les conjonctions
- Les prépositions

La notion de fonction portera sur :

- La notion de prédicat : élément le plus important de la phrase (généralement le verbe mais peut être aussi un nom : notion de verbe copule).
- Le sujet
- Les différents compléments : objet (COD/COI) attribut, apposition
- Les compléments de circonstances (de temps, de lieu)

Mode d'évaluation : Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 1

UE : Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 2 : Phonétique corrective et articulatoire 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir une bonne prononciation de la L1.

Contenu de la matière

Obligatoirement articulé avec celui de l'oral.

Notions d'ordre général relatives au son et à sa production. Travail sur la prononciation **en laboratoire de langue** : Prononciation des sons de la langue : Ecouter et Prononcer correctement les sons (enregistrement) : **enseignement pratique** en laboratoire de langue

- La phonétique en tant que discipline : présentation simple d'initiation,
- articulatoire : les organes de production des sons,
- L'alphabet, les voyelles et les consonnes de la langue étudiée,
- Production des consonnes : décrire et classer les consonnes,
- Production des voyelles et des semi-voyelles : décrire et classer les voyelles et les semi-voyelles,
- Les phonèmes de la langue d'étude,
- La correction des fautes d'intonation, de rythme, et de phonèmes : nasalisés, consonnantique, etc., selon la langue,
- Intonation, rythme, accentuation selon la langue.

Mode d'évaluation : Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 3 : Initiation à la linguistique 1 (concepts)

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Maîtriser les concepts et la terminologie de la linguistique.

Contenu de la matière :

Il s'agit ici d'une initiation et non d'une introduction. Familiariser les étudiants aux concepts et à la terminologie de base et les initier par des exercices d'ordre pratique si possible.

- Aborder et introduire les concepts de la linguistique en contexte à partir d'exemple sans entrer dans les divers courants linguistiques qui ont coexisté et évolué.
- A partir de la définition de la linguistique et des objectifs, des origine et évolution de la langue on abordera les concepts suivants :
- Langage/langue/parole
- double articulation,
- Compétence/performance
- Communication
- relations syntagmatiques et paradigmaticques
- Diachronie et synchronie
- Composantes ou branches de la linguistique au niveau micro telles que la phonétique, la phonologie, la morphologie, la syntaxe et la sémantique
- Composantes ou branches de la linguistique au niveau macro telles que la sociolinguistique, la psycholinguistique, la pragmatique, l'ethnolinguistique.....

Mode d'évaluation : Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière 1 : Initiation aux textes littéraires

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Etre capable d'inventir un texte littéraire en L2

Contenu de la matière :

Initiation à la littérature en partant des textes : étude et à l'appréciation des textes littéraires à partir d'extraits courts d'œuvres tirés des différents genres littéraires (nouvelle, roman, poésie, théâtre, biographie, essai....) ; l'accent étant mis sur la forme de la langue, l'acquisition de la terminologie littéraire générale et sur l'explication de texte.

Mode d'évaluation : Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière 2 : Culture(s)/ Civilisation(s) de la Langue 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir des connaissances sur les pays en relation avec la langue cible : géographie, histoire, cultures, traditions...

Contenu de la matière :

Aborder les aspects de la vie quotidienne actuelle dans le/les pays de la langue d'étude par l'intermédiaire de textes écrits, audio, et vidéo : régions, ethnies, société et mode de vie (famille, éducation, religion, coutumes, arts et loisirs...)

Mode d'évaluation : Contenu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Méthodologie

Matière : Techniques du travail universitaire 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Initiation à la vie et au travail universitaire. Maîtrise des techniques du travail universitaire en vue d'une autonomisation de l'étudiant.

Contenu de la matière :

- Méthodologie du travail universitaire (**MTU**).
 - La prise de notes : entraînement à la reconstitution d'un texte.
 - Ecoute et concentration : Reconstituer d'un texte à partir d'un discours oral.
 - Lecture méthodique d'un document authentique.
 - La recherche d'un document dans une bibliothèque ou sur internet.
 - Prise de parole en public.
 - Exposé oral.

- **Evaluation :**
 - Compte-rendu d'une écoute.
 - Fiche de lecture.
 - Prise de notes.
 - Exposé oral.

Mode d'évaluation : Continu.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 1

UE: Unité d'Enseignement Découverte

Matière : Sciences Sociales et Humaines 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir des connaissances de base sur les différentes disciplines des sciences humaines et sociales qui sont contributives aux matières de linguistique, didactique, littérature et culture/civilisation.

Contenu de la matière :

Initiation aux disciplines suivantes des sciences sociales et humaines (nature, objet, méthodes, concepts...) : sociologie, anthropologie, Histoire, philosophie, etc., suivie d'une introduction à l'anthropologie linguistique et culturelle.

Mode d'évaluation : Examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 1

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Matière : Langue(s) étrangère(s) 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir une maîtrise convenable d'une langue étrangères en expression et compréhension

Contenu de la matière :

Anglais comme matière transversale obligatoire pour toutes les autres filières du domaine.

Pour la filière « Langue anglaise », la langue étrangère enseignée sera le français.

Mise à niveau. Se référer aux niveaux du CECR en fonction du contexte de la classe.

Mode d'évaluation : Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 1 : Compréhension et Expression écrite 2

Objectifs de l'enseignement

Compréhension et production de textes longs et complexes

Les compétences, types d'activités, et contenus du S1 sont appliqués à des textes longs et complexes

Connaissances préalables recommandées

- Reconnaître et identifier : les formes du discours (narration, descriptions etc), idée principales et secondaires, les causes et les effets, traits d'un personnage
...
- Décoder des messages écrits en utilisant les stratégies appropriées à ce niveau.
- Maîtriser les différentes stratégies de lecture
- Repérer le sens explicite (ou littéral) d'un texte court et simple
- production de différents types de textes courts en se référant aux schémas textuels, aux modèles et typologies des genres de discours.

Autres compétences en plus de celle du S1 :

- *Saisir les indices textuels et iconographiques et activer des inférences pour comprendre le sens implicite des textes*
- Produire divers types de textes à partir de modèles, grilles, schémas textuels, textes ressources...

Contenu de la matière :

Types d'activité :

- Tri de textes
- Transformation : ex. message iconique vers un texte et vice versa
- Transposition, substitution, lacunaires, complétion etc.
- Balayage, écrémage, et sélectives etc.

Contenus/ressources

- Caractéristiques de la forme du discours étudié
- Les marques de l'énonciation : reproduire le schéma de communication
- Techniques et stratégies de lecture en utilisant des supports écrits variés
- Ressources : textes journalistiques, cartes (routières, géographiques etc), tableaux statistiques, images etc
- -les mots et leur agencement dans la phrase
- -les signes de ponctuation
- -la progression des idées
- -L'accord des adjectifs et du participe passé
- -le participe présent et l'adjectif verbal

- -la concordance des temps
- -analyse de l'énonciation

Mode d'évaluation: Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 2 : Compréhension et Expression Orale 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Compréhension

- Saisir l'essentiel de messages simples et clairs
- parler spontanément (exemple : prendre part à une discussion sans préparation préalable)
- comprendre des expressions
- comprendre l'essentiel de messages audio et vidéo sur des sujets d'actualité.

Expression

- interagir dans des situations de communication sur des sujets d'actualité
- s'exprimer en continu pour exposer et développer brièvement une idée et aborder des sujets d'actualité en utilisant des phrases simples et cohérentes
- prendre part spontanément à une conversation sur des sujets familiers et d'intérêt personnel.

Contenu de la matière :

Types d'activité

Compréhension

- écouter des émissions radiophoniques et télévisuelles
- formuler des hypothèses de sens.

Expression

- s'adresser à un auditoire de façon adaptée

Contenus

Compréhension

- les registres de langue
- les expressions idiomatiques

Expression

- annonces
- exposés
- débit
- registre de langue

Mode d'évaluation : Continu et examen

Semestre : 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 1 : Grammaire de la langue d'étude 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

- Comprendre la nature et le fonctionnement de la langue et des différentes parties du discours en partant du mot et de la phrase simple jusqu'à la phrase complexe.
- Pouvoir utiliser cette langue correctement dans les différentes situations de discours.

Contenu de la matière :

Contenus

Il s'agira ici de repérer les différents éléments de la phrase simple (nature des mots), de les discriminer et d'établir leur fonction.

Le contenu portera donc sur la nature et la fonction des mots d'une phrase simple. Les éléments de la phrase simple sont :

- Les noms, communs et propres
- Les pronoms (substituts du nom) : pronoms personnels, démonstratifs, indéfinis...
- Les éléments accompagnant les noms, déterminants (articles définis/indéfinis, adjectifs possessifs, démonstratifs, indéfinis, numéraux) et adjectifs qualificatifs.
- Les verbes, (verbes ou locution verbale) : Les espèces de verbes (transitifs/intransitifs), verbes personnels, impersonnels, pronominaux..., Notion d'aspect du verbe (procès : action dans son déroulement), nombre et personne, voix (active/passive), les modes, les temps, le radical et les désinences du verbe.
- Les adverbes
- Les conjonctions
- Les prépositions

La notion de fonction portera sur :

- La notion de prédicat : élément le plus important de la phrase (généralement le verbe mais peut être aussi un nom : notion de verbe copule).
- Le Sujet
- Les différents compléments : objet (COD/COI) attribut, apposition
- Les compléments de circonstances (de temps, de lieu)

Mode d'évaluation: Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 2 : Phonétique corrective et articulatoire 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir une bonne prononciation en L1

Contenu de la matière: Suite du S1

Obligatoirement articulé avec celui de l'oral.

Notions d'ordre général relatives au son et à sa production. Travail sur la prononciation **en laboratoire de langue** : Prononciation des sons de la langue : Ecouter et Prononcer correctement les sons (enregistrement) : **enseignement pratique** en laboratoire de langue

- La phonétique en tant que discipline : présentation simple d'initiation,
- articulatoire : les organes de production des sons,
- L'alphabet, les voyelles et les consonnes de la langue étudiée,
- Production des consonnes : décrire et classer les consonnes,
- Production des voyelles et des semi-voyelles : décrire et classer les voyelles et les semi-voyelles,
- Les phonèmes de la langue d'étude,
- La correction des fautes d'intonation, de rythme, et de phonèmes : nasalisés, consonnantique, etc., selon la langue,
- Intonation, rythme, accentuation selon la langue.

Mode d'évaluation : Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 3 : Initiation à la linguistique 2 (concepts)

Objectifs de l'enseignement

Initier les étudiants à la linguistique en les familiariser avec ses concepts et sa terminologie de base de la linguistique et les y initier par des exercices d'ordre pratique.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*)

Contenu de la matière : Suite du S1

- Aborder et introduire les concepts de la linguistique en contexte à partir d'exemple sans entrer dans les divers courants linguistiques qui ont coexisté et évolué.
- A partir de la définition de la linguistique et des objectifs, des origine et évolution de la langue on abordera les concepts suivants :
 - Langage/langue/parole
 - double articulation,
 - Compétence/performance
 - Communication
 - relations syntagmatiques et paradigmaticques
 - Diachronie et synchronie
 - Composantes ou branches de la linguistique au niveau micro telles que la phonétique, la phonologie, la morphologie, la syntaxe et la sémantique
 - Composantes ou branches de la linguistique au niveau macro telles que la sociolinguistique, la psycholinguistique, la pragmatique, l'ethnolinguistique.....

Mode d'évaluation : Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière 1: Littérature(s) de la langue d'étude 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Initiation à la littérature en partant des textes.

Contenu de la matière :

Lecture guidée et analyse d'œuvres littéraires intégrales, courtes, linguistiquement et culturellement accessibles à l'étudiant : roman et nouvelle (S2-S3) et poésie et théâtre (S4) ; l'accent étant mis sur la structure et la terminologie d'analyse spécifique au genre étudié

Mode d'évaluation : Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière 2 : Culture(s)/Civilisation(s) de la Langue 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir des connaissances sur les pays en relation avec la langue cible : géographie, histoire, cultures, traditions...

Contenu de la matière : suite du S1

Aborder les aspects de la vie quotidienne actuelle dans le/les pays de la langue d'étude par l'intermédiaire de textes écrits, audio, et vidéo : régions, ethnies, société et mode de vie (famille, éducation, religion, coutumes, arts et loisirs...)

Mode d'évaluation : Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 2

UE : Unité d'Enseignement Méthodologique

Matière : Techniques du travail universitaire 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Etre autonome dans ses études en tant qu'étudiant. Maîtrise de la recherche documentaire et des comptes-rendus.

Contenu de la matière :

- Développer la recherche-documentaire chez l'étudiant : bibliothèque/Tice.
- Elaboration d'une recherche bibliographique.
- Lecture et compte-rendu simple du contenu d'un article.

Mode d'évaluation : Continu.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Découverte

Matière : Sciences Sociales et Humaines 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir des connaissances de base sur les différentes disciplines des sciences humaines et sociales qui sont contributives aux matières de linguistique, didactique, littérature et culture/civilisation.

Contenu de la matière :

Initiation aux disciplines suivantes des sciences sociales et humaines (nature, objet, méthodes, concepts...) : Psychologie (affective et cognitive), Sciences de l'Education, Sciences de la communication.

Mode d'évaluation : Examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 2

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Matière : Langue(s) étrangère(s) 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir une maîtrise convenable d'une langue étrangère en expression et compréhension

Contenu de la matière :

Anglais comme matière transversale obligatoire pour toutes les autres filières du domaine.

Pour la filière « Langue anglaise », la langue étrangère enseignée sera le français.

Suite du S1. Se référer aux niveaux du CECR en fonction du contexte de la classe.

Mode d'évaluation: Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 1 : Compréhension et Expression écrite 3

Objectifs de l'enseignement

Interprétation, Analyse, et Synthèse de textes simples puis complexes

Connaissances préalables recommandées

- Interpréter, analyser et synthétiser des messages à partir de supports écrits variés
- Réorganiser les informations d'un texte
- Utiliser les informations glanées du texte en parallèle avec l'expérience personnelle pour former des hypothèses
- interpréter la signification des textes selon les expériences personnelles, culturelles, scolaires et interactions en classe. Exprimer le point de vue du lecteur et l'argumenter.
- produire un fait divers

Contenus:

- Techniques de synthèses
- Restructuration, réorganisation
- Schématisation
- Ressources : textes littéraires, scientifiques et/ou techniques.
- -les locutions et expressions latines

Types d'activités :

- Le résumé
- Condensation
- Prise de notes (annotation, soulignement, encadrement) de mots et de phrases clés
- Compte rendus
- Fiche de lecture

Mode d'évaluation : Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 2 : Compréhension et Expression Orale 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Compréhension

- comprendre des messages longs et variés
- saisir le contenu d'un échange verbal (thème, principaux arguments, enjeux, ...etc.)

Expression

- produire des messages longs et variés
- produire des échanges verbaux en interaction
- défendre son opinion
- s'exprimer

Contenu de la matière :

Types d'activité

Compréhension

- écoute de conférences
- écoute d'allocutions de personnalités politiques, académiques, ...etc.

Expression

- scènes mimées
- l'exposé
- le débat
- Défendre une thèse
- l'entretien
- la table ronde

Contenus

Compréhension

- Saynètes
- sketch
- monologues
- des pièces de théâtre
- discours académiques

Expression

- annonces
- exposés

- débit
- registre de langue

Mode d'évaluation: Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 1 : Grammaire de la langue d'étude 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

- Comprendre la nature et le fonctionnement de la langue et des différentes parties du discours en partant du mot et de la phrase simple jusqu'à la phrase complexe.
- Pouvoir utiliser cette langue correctement dans les différentes situations de discours.

Contenu de la matière :

Il s'agira d'effectuer le même type de travail que précédemment mais celui-ci portera sur la phrase complexe qui intégrera les propositions relatives (pronoms relatifs) et conjonctives (subordonnants).

- Notion de proposition subordonnée relative, conjonctive.
- Etude des rapports logiques : cause, conséquence, but...
- Introduction de la notion de prédicatoïde.

Mode d'évaluation : Contenu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 2 : Phonétique correctrice et articulatoire 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*)

Contenu de la matière: Suite du S2

Obligatoirement articulé avec celui de l'oral.

Notions d'ordre général relatives au son et à sa production. Travail sur la prononciation **en laboratoire de langue** : Prononciation des sons de la langue : Ecouter et Prononcer correctement les sons (enregistrement) : **enseignement pratique** en laboratoire de langue

- La phonétique en tant que discipline : présentation simple d'initiation,
- articulatoire : les organes de production des sons,
- L'alphabet, les voyelles et les consonnes de la langue étudiée,
- Production des consonnes : décrire et classer les consonnes,
- Production des voyelles et des semi-voyelles : décrire et classer les voyelles et les semi-voyelles,
- Les phonèmes de la langue d'étude,
- La correction des fautes d'intonation, de rythme, et de phonèmes : nasalisés, consonnantique, etc., selon la langue,
- Intonation, rythme, accentuation selon la langue.

Mode d'évaluation: Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 3: Introduction à la linguistique 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Les divers courants linguistiques seront évoqués en S3 et S4 ainsi que les théoriciens qui en sont les précurseurs mais de manière simple en phonologie et syntaxe suivis d'une introduction aux concepts de base en sémantique en S4, le tout dans un langage simple

Contenu de la matière :

- Saussure et le structuralisme : naissance de la linguistique
- Martinet et le fonctionnalisme
- Bloomfield, Chomsky ou la révolution en linguistique et ses composantes de base :

Concepts :

- phonologie, syntaxe et sémantique,
- La sémantique structurale ou relations sémantiques telles que la synonymie, la polysémie, l'hyponymie et hypéronymie, l'antonymie, l'homonymie,
- L'analyse componentielle,
- Sens et référence, sens et contexte, sens et situation,
- Champ lexical et champ sémantique,
- Dénotation et connotation,
- Néologisme, emprunt et dérivation.

Mode d'évaluation: Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière 1: Littérature(s) de la langue d'étude 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Initiation à la littérature en partant des textes.

Contenu de la matière :

Lecture guidée et analyse d'œuvres littéraires intégrales, courtes, linguistiquement et culturellement accessibles à l'étudiant : roman et nouvelle (S2-S3) et poésie et théâtre (S4) ; l'accent étant mis sur la structure et la terminologie d'analyse spécifique au genre étudié, l'accent étant mis sur le commentaire de texte.

Mode d'évaluation: Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière 2 : Culture(s)/Civilisation(s) de la langue 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir des connaissances sur les pays en relation avec la langue cible : géographie, histoire, cultures, traditions...

Contenu de la matière:

Suite du S1

Introduction aux institutions politiques, économiques, sociales et culturelles (système politique, capitalisme & mondialisation, système juridique, media, énergie et environnement, communications ...) de manière approfondie par la lecture et le commentaire de documents authentiques

Mode d'évaluation: Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Méthodologique

Matière : Techniques du travail universitaire 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Initiation adaptée et simple à la recherche.

Contenu de la matière:

- Initiation au projet de recherche : définir les axes de la recherche universitaire.
- Méthodologie générale de la recherche.
- Initiation à une problématique de recherche.
- Recherche bibliographique.
- Question de recherche, Problématique.
- Initiation à l'enquête de terrain.
- Les outils de l'enquête.

Mode d'évaluation: Continu.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Enseignement Découverte

Matière: Initiation à la traduction 1 (thème et version)

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Etre capable d'effectuer des manipulations correctes entre la L1 (Arabe) et la langue étrangère étudiée et vice-versa (thème et version) de la phrase simple au paragraphe court.

Contenu de la matière :

Cette **matière, qui est un enseignement de découverte**, dispensé dans la langue étrangère étudiée, **n'est pas un cours de traduction à proprement parler** mais un cours de langue étrangère au service de l'amélioration des compétences en L2, où est abordé dans le concret le passage d'une langue à une autre, ici l'arabe.

Il s'agit d'une **initiation** à la traduction : donc d'un enseignement à vocation essentiellement pratique de manipulation entre la L1 et la L2, sur des textes simples, de la phrase au paragraphe (thème et version) qui permettront, entre autres, de faire prendre conscience, sans théorisation, des similarités et des différences entre les deux systèmes linguistiques en présence, de la spécificité de chacun, de la dimension culturelle entrant en jeu, etc.

Donc initier l'étudiant aux principes de la traduction du français vers l'arabe et vice versa sans avoir recours au mot à mot, l'entraîner à comprendre un texte pour en dégager le sens avant de le traduire, lui apprendre à consulter les dictionnaires et à traduire différents types de phrases.

Mode d'évaluation : Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 3

UE: Unité d'Etude Transversale

Matière: Langue(s) étrangère(s) 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir une maîtrise convenable d'une langue étrangère en expression et compréhension

Contenu de la matière :

Anglais comme matière transversale obligatoire pour toutes les autres filières du domaine.

Pour la filière « Langue anglaise », la langue étrangère enseignée sera le français.

Suite du S2. Se référer aux niveaux du CECR en fonction du contexte de la classe.

Mode d'évaluation: Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 1: Compréhension et Expression écrite 4

Objectifs de l'enseignement

Evaluation et appréciation de textes

Connaissances préalables recommandées

- Comparer les informations
- Articuler des réponses esthétiques et émotionnelles aux textes étudiés
- Former des jugements personnels envers des problèmes divers
- Réagir aux images du texte et à l'usage connotatif et dénotatif de la langue
- Analyse et emploi en contexte de proverbes et mythes du monde.
- Production d'écrits administratifs.

Contenus:

- Critères liés au genre du texte, son style, son format etc.
- Ressources : textes littéraires, scientifiques et/ou techniques.

Types d'activités :

- Activités de discrimination : distinguer la réalité de la fiction, les faits des opinions, et exprimer des jugements sur la validité de l'argument d'après un système de valeurs donné, etc.
- Etude d'un aspect du texte littéraire ou scientifique afin d'articuler l'identification avec un personnage donné ou l'intérêt/désintérêt pour un tel ou tel sujet
- analyse et comparaison des morales de fables et contes issus de diverses cultures.
- étude de formules et locutions administratives
- Production écrite de lettres administratives, curriculum vitae, lettre de motivation et procès verbal de réunion.

Mode d'évaluation: Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 1

Matière 1: Compréhension et Expression orale 4

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Compréhension

- comprendre des messages longs et variés
- saisir le contenu d'un échange verbal (thème, principaux arguments, enjeux, ...etc.)

Expression

- produire des messages longs et variés
- produire des échanges verbaux en interaction
- défendre son opinion
- s'exprimer

Contenu de la matière :

Types d'activité

Compréhension

- écoute de conférences
- écoute d'allocutions de personnalités politiques, académiques, ...etc.

Expression

- scènes mimées
- l'exposé
- le débat
- Défendre une thèse
- l'entretien
- la table ronde

Contenus

Compréhension

- Saynètes
- sketch
- monologues
- des pièces de théâtre
- discours académiques

Expression

- annonces
- exposés
- débit
- registre de langue

Mode d'évaluation: Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 1 : Grammaire de la langue d'étude 4

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

- Comprendre la nature et le fonctionnement de la langue et des différentes parties du discours en partant du mot et de la phrase simple jusqu'à la phrase complexe.
- Pouvoir utiliser cette langue correctement dans les différentes situations de discours.

Contenu de la matière :

Il s'agira d'effectuer le même type de travail que précédemment mais celui-ci portera sur la phrase complexe qui intégrera les propositions relatives (pronoms relatifs) et conjonctives (subordonnants).

- Notion de proposition subordonnée relative, conjonctive.
- Etude des rapports logiques : cause, conséquence, but...
- Introduction de la notion de prédicatoïde.

Mode d'évaluation: Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 2: Phonétique correctrice et articulatoire 4

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir des connaissances de la discipline, prononcer correctement.

Contenu de la matière

Enseignement en relation avec la pratique de la langue d'étude et le module d'oral

- Phonétique articulatoire : distinguer les organes de production des sons de la langue étudiée. Schémas détaillé de l'appareil phonatoire.
- Initiation à la transcription phonétique des sons de la langue étudiée : transcription selon L'Alphabet Phonétique International.
- Définir dans une visée pratique les aspects principaux de la prosodie : trait suprasegmental, accent, Intonation, rythme...
- Définir dans une visée pratique l'accentuation : groupe de souffle, groupe rythmique, groupe accentuel, accent tonique, accent d'insistance, accent prosodique
- Définir dans une visée pratique l'intonation : hauteur, intensité, durée, débit, mélodie, interrogation, assertion.

Mode d'évaluation: Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 2

Matière 3: Introduction à la linguistique 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Les divers courants linguistiques seront évoqués en S3 et S4 ainsi que les théoriciens qui en sont les précurseurs **mais de manière simple** et dans un langage simple: en phonologie et syntaxe suivis d'une introduction aux concepts de base en sémantique en S4, le tout.

Contenu de la matière :

- Saussure et le structuralisme : naissance de la linguistique,
- Martinet et le fonctionnalisme,
- Bloomfield, Chomsky ou la révolution en linguistique et ses composantes de base.

Concepts :

- phonologie, syntaxe et sémantique,
- La sémantique structurale ou relations sémantiques telles que la synonymie, la polysémie, l'hyponymie et hyperonymie, l'antonymie, l'homonymie,
- L'analyse componentielle,
- Sens et référence, sens et contexte, sens et situation,
- Champ lexical et champ sémantique,
- Dénotation et connotation,
- Néologisme, emprunt et dérivation.

Mode d'évaluation : Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière 1: Littérature(s) de la langue d'étude 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Initiation à la littérature en partant des textes.

Contenu de la matière :

Lecture guidée et analyse d'œuvres littéraires intégrales, courtes, linguistiquement et culturellement accessibles à l'étudiant : roman et nouvelle puis poésie et théâtre (S4) ; l'accent étant mis sur la structure et la terminologie d'analyse spécifique au genre étudié.

Mode d'évaluation : Continu et examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Fondamentale 3

Matière 2: Culture(s)/ Civilisation(s) de la langue 4

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir des connaissances sur les pays en relation avec la langue cible : géographie, histoire, cultures, traditions...

Contenu de la matière:

Les institutions et organisations des pays de la langue d'étude par la lecture et le commentaire de documents authentiques. Ils porteront sur l'histoire, la vie politique et économique, les services sociaux, les medias, etc. Introduction au commentaire de civilisation sur texte support (essai).

Mode d'évaluation: Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Méthodologique

Matière: Techniques du travail universitaire 4

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Connaitre les concepts, les démarches et les outils de la recherche.

Contenu de la matière :

- Développer l'avant-projet élaboré par l'étudiant.
- Recherche bibliographique : qu'est-ce qu'un ouvrage de référence.
- La rédaction d'une problématique.
- Les outils de l'enquête : Présenter les outils d'investigation les plus utilisés (les grilles d'observation- l'enregistrement sonore - la vidéo - le questionnaire etc.).
- Développer un des outils d'enquête : le questionnaire.

Mode d'évaluation: Continu.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Découverte

Matière: Initiation à la traduction 2 (thème et version)

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Etre capable d'effectuer des manipulations correctes entre la L1 (Arabe) et la langue étrangère étudiée et vice-versa (thème et version) de la phrase simple au paragraphe court.

Contenu de la matière :

Cette **matière, qui est un enseignement de découverte**, dispensé dans la langue étrangère étudiée, n'est pas un cours de traduction à proprement parler mais un cours de langue étrangère au service de l'amélioration des compétences en L2, où est abordé dans le concret le passage d'une langue à une autre, ici l'arabe. Il s'agira de continuer sur ce qui a été fait en S3 : exercices de manipulation entre la L1 et la L2, sur des textes simples, de la phrase au paragraphe (thème et version).

Il se termine par une introduction simple et courte (un approfondissement aura lieu en L3 en plus d'exercices de manipulation entre la L1 et la L2 sur des textes plus complexes de différente nature) aussi bien en termes de notions à la traduction en tant que discipline : la notion de traduction et son histoire, ses principes, ses outils, méthodes et types (équivalence, correspondance, etc.) toujours avec des manipulations entre la L1 et la L2 sur des textes **simples** et courts de différents types : journalistiques, scientifiques, littéraires, etc.

Mode d'évaluation : Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Matière 1 : Langue(s) étrangère(s) 4

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Etre capable d'effectuer des manipulations correctes entre la L1 (Arabe) et la langue étrangère étudiée et vice-versa (thème et version) de la phrase simple au paragraphe court.

Contenu de la matière :

Anglais comme matière transversale obligatoire pour toutes les autres filières du domaine.

Pour la filière « Langue anglaise », la langue étrangère enseignée sera le français.

Suite du S3. Se référer aux niveaux du CECR en fonction du contexte de la classe.

Mode d'évaluation : Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre: 4

UE: Unité d'Enseignement Transversale

Matière 2 : Technologies de l'information et de la communication 1 (TIC)

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Connaissances préalables recommandées

Avoir une maîtrise convenable des outils issus des technologies de l'information et de la communication s'appuyant sur l'informatique et le multimédia, les réseaux de télécommunications et l'Internet.

Contenu de la matière

Débuter par une mise à niveau en informatique et en traitement de texte. Passer ensuite au TIC.

Mode d'évaluation : Continu et examen.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

**v – Fiche d'organisation semestrielle des enseignements de la spécialité
(S5 et S6)**

(y inclure les annexes des arrêtés des socles communs du domaine et de la filière)

Semestre 5 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF1 : Techniques d'Expression Rédactionnelles	14 sem		1h30			2	2		x
UEF 2 : Introduction a la Didactique	14 sem	1h30				3	3		X
UEF3: Civilisations et Littératures Britanniques	14 sem	3h				2	2		X
UEF4: Civilisations et Littératures Américaines	14 sem	3h				2	2		x
UEF5 : Sociolinguistique	14 sem	1h30				3	3		x
UEF6 : Psycholinguistique	14 sem	1h30				3	3		x
UE méthodologie									
UEM1(O/P)									
Matière 1 : Méthodologie de la Recherche	14 sem	1h30	1h30			5	5		X
UE découverte									
UED1(O/P)									
Matière 1 : Projet de Fin d'Etudes	14 sem	1h30			3h	5	5	X	
UE transversales									
UET1(O/P)									
Matière 1 : Ingénierie de l'Information	14 sem	1h30				2	2		X
Matière2 : Langues Etrangères	14 sem		1h30			3	3		X
Total Semestre 5		15h	4h30		3h	30	30		

Semestre 6 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF1 : Techniques d'Expression Rédactionnelles	14 sem		1h30			2	2		X
UEF 2 : Introduction a la Didactique	14 sem	1h30				3	3		X
UEF3: Civilisations et Littératures Britanniques	14 sem	3h				2	2		X
UEF4: Civilisations et Littératures Américaines	14 sem	3h				2	2		X
UEF5 : Sociolinguistique	14 sem	1h30				3	3		X
UEF6 : Psycholinguistique	14 sem	1h30				3	3		X
UE méthodologie									
UEM1(O/P)									
Matière 1 : Méthodologie de la Recherche	14 sem	1h30	1h30			5	5		X
UE découverte									
UED1(O/P)									
Matière 1 : Projet de Fin d'Etudes	14 sem	1h30			3h	5	5	X	
UE transversales									
UET1(O/P)									
Matière 1 : Ingénierie de l'Information	14 sem	1h30				2	2		X
Matière2 : Langues Etrangères	14 sem		1h30			3	3		X
Total Semestre 6		15h	4h30		3h	30	30		

Récapitulatif global de la formation : (indiquer le VH global séparé en cours, TD, TP... pour les 06 semestres d'enseignement, pour les différents types d'UE)

VH \ UE	UEF	UEM	UED	UET	Total
Cours	294h	42h	132h	42h	510h
TD	1030h	222h	0h	90h	1342h
TP	0h	0h	0h	0h	0h
Travail personnel					
Autre (stage)	1260h	180h	264	180	1884h
Total	2584h	444h	396h	312h	3424
Crédits	118	26	18	12	174
% en crédits pour chaque UE	90	30	30	30	174

VI - Programme détaillé par matière des semestres S5 et S6

(1 fiche détaillée par matière)

(Tous les champs sont à renseigner obligatoirement)

Semestre : 5

Unité d'enseignement : Fondamental 1

Matière : Techniques Rédactionnelles

Crédits : 2

Coefficient :2

Objectifs de l'enseignement

Identifier et assimiler les règles de fonctionnement de la langue ; les mettre en œuvre oralement

Connaissances préalables recommandées :

Concepts linguistiques préalablement acquis en S1, S2, S3, S4. .

Contenu de la matière :

Connaissance, maîtrise et utilisation consciente et réfléchie des moyens offerts par le langage pour s'exprimer et communiquer.

Voie médiane entre une réflexion théorique sur le fonctionnement du langage et ses mécanismes et l'apprentissage systématique de « procédés » et de techniques d'expression. Cette matière se propose de partir d'une réflexion critique sur le pouvoir du langage et sur la façon dont une société s'en sert à un moment donné de son histoire afin de prendre conscience des limites des moyens d'expression.

Parler, écouter, comprendre et canaliser l'expression : exercices variés à l'oral.

Mode d'évaluation :

Examen

Références bibliographiques

ESKINNER. B.F. (1968), La Revolution scientifique de l'enseignemet. ED, Pierre Mardaga.

LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). Motivation et réussite scolaire, Dunod, Paris.

OULETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », Revue de l'AQEFLS, vol. 22, n 3,200,

SALINS. G-D. (1992), Une introduction a l'ethnologie de la communication, Didier.

WATSON. J. (1972). *Le behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.

Semestre : 5

Unité d'enseignement : Fondamental 1

Matière : Introduction a la Didactiques

Crédits : 3

Coefficient : 3

Objectifs de l'enseignement

A l'issue de la formation, l'étudiant doit être capable de faire le point sur les différentes procédures d'enseignement à l'œuvre dans les situations d'enseignement et/ ou d'apprentissage et vise à expliciter les liens existants entre celles-ci et les différentes théories didactiques qui les sous-tendent.

Connaissances préalables recommandées :

Concepts linguistiques préalablement acquis en S1,S2, S3, S4. .

Contenu de la matière :

Mise en imprégnation:

- 1 Définition de la didactique
- 2 La didactique des langues: objet et méthodes

Elucidation de concepts:

- 1 Enseignement/ Apprentissage
- 2 Acquisition/ Apprentissage
- 3 Situation- problème
- 4 Méthodologie
- 5 Méthode
- 6 Techniques et procédures
- 7 Assimilation / Accommodation
- 8 Triangle didactique

Différentes approches didactiques

Croisements théoriques

Mode d'évaluation :

Examen

Références bibliographiques

DEBEAUVAIS, M.(1975) : Critique des méthodes de prévisions des besoins de formation. In : L'éducation en devenir. (1975).76-81.

DELDINE, R. And DEMOULIN, R.(1975): Introduction a la psycho-pedagogie. A De Doeck, Bruxelles.

AMIGUES.R, Zerbato-Poudou. M.T. (1996), Les pratiques scolaires d'apprentissage et d'évaluation, Dunod, Paris.

ANDERSON. P., (1999). La Didactique des langues étrangères a l'épreuve du sujet, Presses Universitaires Franco-comtoises.

LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). Motivation et réussite scolaire, Dunod, Paris.

OULETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », Revue de l'AQEFLS, vol. 22, n 3,200,

GAYET. D, (1995). Modèles éducatifs et relations pédagogiques, Paris, Colin.

GERMAIN. C. (1995): Evolution de l'enseignement des langues: 5000 ans d'histoire, Paris, Cle international, Col. DLE

Semestre : 5

Unité d'enseignement : Fondamental 2

Matière : Civilisations et Littératures Espagnole

Crédits : 2

Coefficient :

Objectifs de l'enseignement

Acquérir les connaissances en histoire, civilisation et littérature espagnole à un niveau avancé

Connaissances préalables recommandées

- Connaissances préalables sur l'Espagne d'avant la conquête Musulmane.
- Maîtrise des techniques rédactionnelles de base (commentaire, dissertation et analyse)

Contenu de la matière :

- Les premiers peuples de la Peninsule Ibérique
- L'Espagne avant la conquête musulmane

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

Examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 5

Unité d'enseignement : Fondamentale 4

Matière 2: Civilisation et Littérature Hispano-américaine

Crédits : 3

Coefficient : 3

Objectifs de l'enseignement

Acquérir les connaissances en histoire, littérature et civilisation **Hispano-américaine** à un niveau plus ou moins avancé

Connaissances préalables recommandées

- Connaissances préalables sur l'histoire des civilisations latino-américaine.
- Maîtrise des techniques rédactionnelles de base (commentaire, dissertation et analyse)

Contenu de la matière :

Estudio de las grandes civilizaciones latino-americanas(Maya- Azteca etc)

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

Examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*)

Semestre : 5

Unité d'enseignement : Fondamentale 5

Matière : Sociolinguistique

Crédits : 2

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement

Connaître les notions de base de la linguistique externe ; définitions et méthodes de la sociolinguistique.

Connaissances préalables recommandées

Une connaissance moyenne ou avancée de la linguistique externe.

Contenu de la matière :

Théories et méthodes linguistiques :

Les écoles linguistiques et leurs théories

Sociolinguistique (Semestre III)

Définition et différentes problématiques de la sociolinguistique ; entre autres les variations linguistiques, les problèmes de diglossie et de bilinguisme.

Psycholinguistique (Semestre IV)

Problèmes d'acquisition du langage et pathologie du langage.

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

Examens

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 5

Unité d'enseignement : Fondamentale 6

Matière : Psycholinguistique

Crédits : 2

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement

Le programme de psycholinguistique a pour but de cerner les différentes stratégies d'apprentissage qui contribuent à l'acquisition des connaissances. Comprendre les différentes techniques de compréhension et d'assimilation des savoirs, ouvre les perspectives de l'apprenant à plus d'investigations dans le domaine de la recherche pédagogique.

Connaissances préalables recommandées

Au cours de son cursus universitaire l'étudiant a développé des acquis en linguistique et en psychologie qui lui permettront de comprendre la psycholinguistique.

Contenu de la matière :

- Développement cognitif de l'enfant
- Les aptitudes cognitives
- L'Intelligence
- Le Développement métacognitifs de l'enfant.
- Les aptitudes metacognitives
- Motivation et metacognitive development
- Langage, esprit et cerveau

Mode d'évaluation :

Examens

Références bibliographiques

Semestre : 5

Unité d'enseignement : Decouverte

Matière : Projet de Fin d'Etude

Crédits : 5

Coefficient : 5

Objectifs de l'enseignement

Les étudiants apprendront à reconnaître et à se servir d'un ensemble de modes d'écriture les plus courants dans la rédaction d'un travail universitaire.

Connaissances préalables recommandées (

Ce cours doit compléter et enrichir les connaissances méthodologiques déjà acquises eu cours du S1, S2,S3,S4.

Contenu de la matière :

- Ecrire un essai en s'appuyant sur la description, la présentation d'exemples.
- Explication d'un processus étape par étape.
- La comparaison et le contraste.
- Recherche des causes et/ou d'effets.
- Choix des arguments solides et convaincants.
- Défendre une position sur un sujet en fonction de son public.
- Reconnaître les erreurs types et les repérer dans les rédactions.
- Autocorrection.
- La question du plagiat.

Mode d'évaluation : L'enseignant doit évaluer les techniques rédactionnelles mises en place dans les activités réalisées dans les autres modules (commentaire littéraire, essai à partir d'un thème étudié, argumentaire). (type d'évaluation et pondération)

Références bibliographiques

Semestre : 5

Unité d'enseignement : Méthodologie

Matière : Méthodologie de la Recherche

Crédits : 5

Coefficient : 5

Objectifs de l'enseignement : Initier les étudiants à s'approprier de manière individualisée les outils théoriques, méthodologiques et pratiques relatives à l'élaboration de son projet de recherche. Doter les étudiants de capacités rédactionnelles relatives à la communication écrite. Présenter les stratégies d'interaction en méthodologie de travail universitaire; hiérarchiser les parties d'une recherche ; mises en relation de ces parties.

Connaissances préalables recommandées (

Connaissances acquises du travail universitaire en S1, S2, S3, S4.

Contenu de la matière :

- Le fichier auteur
- Le fichier matière
- Accès à la documentation
- Hiérarchisation et mise en relation des informations

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

Examen

Références bibliographiques

PUREN. C. (1988), Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Paris, Nathan-Cle Internacional, Col. DLE.

PUREN. C. (1988), Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Paris, Nathan-Cle Internacional, Col. DLE.

Semestre : 5

Unité d'enseignement : Transversal

Matière : Ingénierie de l'Information

Crédits : 2

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement

Etre capable de connaître les lignes directrices pour l'utilisation simple de l'outil informatique (fichier Word)

Connaissances préalables recommandées

Avoir une bonne familiarisation avec L'outil informatique

Contenu de la matière :

Initiation à l'informatique
Traitement de texte Word

Mode d'évaluation :

Examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*)

Semestre : 5

Unité d'enseignement : Transversal

Matière : Langues Etrangères

Crédits : 3

Coefficient :3

Objectifs de l'enseignement

Découvrir le fonctionnement et pratique systématique de la langue étrangère.

Connaissances préalables recommandées

Avoir des connaissances préalables de la langue choisie.

Contenu de la matière :

Compréhension et Techniques de l'expression écrite et orale.

Mode d'évaluation :

Examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*)

Semestre : 6

Unité d'enseignement : Fondamental 1

Matière : Techniques Rédactionnelles

Crédits : 2

Coefficient :2

Objectifs de l'enseignement

Identifier et assimiler les règles de fonctionnement de la langue ; les mettre en œuvre oralement

Connaissances préalables recommandées :

Concepts linguistiques préalablement acquis en S1, S2, S3, S4. .

Contenu de la matière :

Connaissance, maîtrise et utilisation consciente et réfléchie des moyens offerts par le langage pour s'exprimer et communiquer.

Voie médiane entre une réflexion théorique sur le fonctionnement du langage et ses mécanismes et l'apprentissage systématique de « procédés » et de techniques d'expression. Cette matière se propose de partir d'une réflexion critique sur le pouvoir du langage et sur la façon dont une société s'en sert à un moment donné de son histoire afin de prendre conscience des limites des moyens d'expression.

Parler, écouter, comprendre et canaliser l'expression : exercices variés à l'oral.

Mode d'évaluation :

Examen

Références bibliographiques

ESKINNER. B.F. (1968), La Revolution scientifique de l'enseignemet. ED, Pierre Mardaga.

LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). Motivation et réussite scolaire, Dunod, Paris.

OUELETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », Revue de l'AQEFLS, vol. 22, n 3,200,

SALINS. G-D. (1992), Une introduction a l'ethnologie de la communication, Didier.

WATSON. J. (1972). *Le behaviorisme*, Centre d'étude et de promotion de la lecture, Paris.

Semestre : 6

Unité d'enseignement : Fondamental 1

Matière : Introduction a la Didactiques

Crédits : 3

Coefficient : 3

Objectifs de l'enseignement

A l'issue de la formation, l'étudiant doit être capable de faire le point sur les différentes procédures d'enseignement à l'œuvre dans les situations d'enseignement et/ ou d'apprentissage et vise à expliciter les liens existants entre celles-ci et les différentes théories didactiques qui les sous-tendent.

Connaissances préalables recommandées :

Concepts linguistiques préalablement acquis en S1,S2, S3, S4. .

Contenu de la matière :

Mise en imprégnation:

- 3 Définition de la didactique
- 4 La didactique des langues: objet et méthodes

Elucidation de concepts:

- 9 Enseignement/ Apprentissage
- 10 Acquisition/ Apprentissage
- 11 Situation- problème
- 12 Méthodologie
- 13 Méthode
- 14 Techniques et procédures
- 15 Assimilation / Accommodation
- 16 Triangle didactique

Différentes approches didactiques

Croisements théoriques

Mode d'évaluation :

Examen

Références bibliographiques

DEBEAUVAIS, M.(1975) : Critique des méthodes de prévisions des besoins de formation. In : L'éducation en devenir. (1975).76-81.

DELDINE, R. And DEMOULIN, R.(1975): Introduction a la psycho-pedagogie. A De Doeck, Bruxelles.

AMIGUES.R, Zerbato-Poudou. M.T. (1996), Les pratiques scolaires d'apprentissage et d'évaluation, Dunod, Paris.

ANDERSON. P., (1999). La Didactique des langues étrangères a l'épreuve du sujet, Presses Universitaires Franco-comtoises.

LIEURY, A, FENOUILLET, F., (1997). Motivation et réussite scolaire, Dunod, Paris.

OUELETTE. F., "Enseigner ou apprendre avec style: comment conjuguer les approches pédagogiques et les styles d'apprentissage en langue seconde », Revue de l'AQEFLS, vol. 22, n 3,200,

GAYET. D, (1995). Modèles éducatifs et relations pédagogiques, Paris, Colin.

GERMAIN. C. (1995): Evolution de l'enseignement des langues: 5000 ans d'histoire, Paris, Cle international, Col. DLE

Semestre : 6

Unité d'enseignement : Fondamental 2

Matière : Civilisations et Littératures Espagnole

Crédits : 2

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement

Acquérir les connaissances en histoire, civilisation et littérature espagnole à un niveau avancé

Connaissances préalables recommandées

- Connaissances préalables sur l'Espagne d'avant la conquête Musulmane.
- Maitrise des techniques rédactionnelles de base (commentaire, dissertation et analyse)

Contenu de la matière :

- Les premiers peuples de Péninsule Ibérique
- L'Espagne avant la conquête musulmane

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

Examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 6

Unité d'enseignement : Fondamentale 4

Matière 2: Civilisation et Littérature Hispano-américaine

Crédits : 3

Coefficient : 3

Objectifs de l'enseignement

Acquérir les connaissances en histoire, littérature et civilisation **Hispano-américaine** à un niveau plus ou moins avancé

Connaissances préalables recommandées

- Connaissances préalables sur l'histoire des civilisations latino-américaine.
- Maîtrise des techniques rédactionnelles de base (commentaire, dissertation et analyse)

Contenu de la matière :

Estudio de las grandes civilizaciones latino-americanas(Maya- Azteca etc)

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

Examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*)

Semestre : 6

Unité d'enseignement : Fondamentale 5

Matière : Sociolinguistique

Crédits : 2

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement

Connaître les notions de base de la linguistique externe ; définitions et méthodes de la sociolinguistique.

Connaissances préalables recommandées

Une connaissance moyenne ou avancée de la linguistique externe.

Contenu de la matière :

Théories et méthodes linguistiques :

Les écoles linguistiques et leurs théories

Sociolinguistique (Semestre III)

Définition et différentes problématiques de la sociolinguistique ; entre autres les variations linguistiques, les problèmes de diglossie et de bilinguisme.

Psycholinguistique (Semestre IV)

Problèmes d'acquisition du langage et pathologie du langage.

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

Examens

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Semestre : 6

Unité d'enseignement : Fondamentale 6

Matière : Psycholinguistique

Crédits : 2

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement

Le programme de psycholinguistique a pour but de cerner les différentes stratégies d'apprentissage qui contribuent à l'acquisition des connaissances. Comprendre les différentes techniques de compréhension et d'assimilation des savoirs, ouvre les perspectives de l'apprenant à plus d'investigations dans le domaine de la recherche pédagogique.

Connaissances préalables recommandées

Au cours de son cursus universitaire l'étudiant a développé des acquis en linguistique et en psychologie qui lui permettront de comprendre la psycholinguistique.

Contenu de la matière :

- Développement cognitif de l'enfant
- Les aptitudes cognitives
- L'Intelligence
- Le Développement métacognitifs de l'enfant.
- Les aptitudes metacognitives
- Motivation et metacognitive development
- Langage, esprit et cerveau

Mode d'évaluation :

Examens

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*)

Semestre : 6

Unité d'enseignement : Decouverte

Matière : Projet de Fin d'Etude

Crédits : 5

Coefficient : 5

Objectifs de l'enseignement

les étudiants apprendront à reconnaître et à se servir d'un ensemble de modes d'écriture les plus courants dans la rédaction d'un travail universitaire.

Connaissances préalables recommandées (

Ce cours doit compléter et enrichir les connaissances méthodologiques déjà acquises eu cours du S1, S2,S3,S4.

Contenu de la matière :

- Ecrire un essai en s'appuyant sur la description, la présentation d'exemples.
- Explication d'un processus étape par étape.
- La comparaison et le contraste.
- Recherche des causes et/ou d'effets.
- Choix des arguments solides et convaincants.
- Défendre une position sur un sujet en fonction de son public.
- Reconnaître les erreurs types et les repérer dans les rédactions.
- Autocorrection.
- La question du plagiat.

Mode d'évaluation : L'enseignant doit évaluer les techniques rédactionnelles mises en place dans les activités réalisées dans les autres modules (commentaire littéraire, essai à partir d'un thème étudié, argumentaire). (type d'évaluation et pondération)

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*)

Semestre : 6

Unité d'enseignement : Méthodologie

Matière : Méthodologie de la Recherche

Crédits : 5

Coefficient : 5

Objectifs de l'enseignement : Initier les étudiants à s'approprier de manière individualisée les outils théoriques, méthodologiques et pratiques relatives à l'élaboration de son projet de recherche. Doter les étudiants de capacités rédactionnelles relatives à la communication écrite. Présenter les stratégies d'interaction en méthodologie de travail universitaire; hiérarchiser les parties d'une recherche ; mises en relation de ces parties.

Connaissances préalables recommandées (

Connaissances acquises du travail universitaire en S1, S2, S3, S4.

Contenu de la matière :

- Le fichier auteur
- Le fichier matière
- Accès à la documentation
- Hiérarchisation et mise en relation des informations

Mode d'évaluation : (type d'évaluation et pondération)

Examen

Références bibliographiques

PUREN. C. (1988), Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Paris, Nathan-Cle Internacional, Col. DLE.

PUREN. C. (1988), Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Paris, Nathan-Cle Internacional, Col. DLE.

Semestre : 6

Unité d'enseignement : Transversal

Matière : Ingénierie de l'Information

Crédits : 2

Coefficient : 2

Objectifs de l'enseignement

Etre capable de connaître les lignes directrices pour l'utilisation simple de l'outil informatique (fichier Word)

Connaissances préalables recommandées

Avoir une bonne familiarisation avec l'outil informatique

Contenu de la matière :

Initiation à l'informatique

Traitement de texte Word

Mode d'évaluation :

Examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*)

Semestre : 6

Unité d'enseignement : Transversal

Matière : Langues Etrangères

Crédits : 3

Coefficient :3

Objectifs de l'enseignement

Découvrir le fonctionnement et pratique systématique de la langue étrangère.

Connaissances préalables recommandées

Avoir des connaissances préalables de la langue choisie.

Contenu de la matière :

Compréhension et Techniques de l'expression écrite et orale.

Mode d'évaluation :

Examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*)

VII- Accords / Conventions

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de licence coparrainée par un autre établissement universitaire)

(Papier officiel à l'entête de l'établissement universitaire concerné)

Objet : Approbation du coparrainage de la licence intitulée :

Par la présente, l'université (ou le centre universitaire) déclare coparrainer la licence ci-dessus mentionnée durant toute la période d'habilitation de la licence.

A cet effet, l'université (ou le centre universitaire) assistera ce projet en :

- Donnant son point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participant à des séminaires organisés à cet effet,
- En participant aux jurys de soutenance,
- En œuvrant à la mutualisation des moyens humains et matériels.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de licence en collaboration avec une entreprise du secteur utilisateur)

(Papier officiel à l'entête de l'entreprise)

OBJET : Approbation du projet de lancement d'une formation de Licence intitulée :

Dispensée à :

Par la présente, l'entreprise _____ déclare sa volonté de manifester son accompagnement à cette formation en qualité d'utilisateur potentiel du produit.

A cet effet, nous confirmons notre adhésion à ce projet et notre rôle consistera à :

- Donner notre point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participer à des séminaires organisés à cet effet,
- Participer aux jurys de soutenance,
- Faciliter autant que possible l'accueil de stagiaires soit dans le cadre de mémoires de fin d'études, soit dans le cadre de projets tuteurés.

Les moyens nécessaires à l'exécution des tâches qui nous incombent pour la réalisation de ces objectifs seront mis en œuvre sur le plan matériel et humain.

Monsieur (ou Madame)*.....est désigné(e) comme coordonateur externe de ce projet.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

CACHET OFFICIEL ou SCEAU DE L'ENTREPRISE

V III– Curriculum Vitae succinct
De l'équipe pédagogique mobilisée pour la spécialité
(Interne et externe)
(selon modèle ci-joint)

Curriculum Vitae succinct

Nom et prénom : FEKIH Saléha

Date et lieu de naissance :25-09-1977

Mail et téléphone : fekih.salha@yahoo.com

Grade :MA/A

Etablissement ou institution de rattachement :Université de Mostaganem

Diplômes obtenus (graduation, post graduation, etc...) avec date et lieu d'obtention et spécialité :Licence Espagnole Juin 1998 Université d'Oran, Magistère Option Civilisation Novembre 2005 Université d'Oran.

Compétences professionnelles pédagogiques (matières enseignées etc.)

- Histoire de la civilisation musulmane (Al-Andalus)**
- Techniques d'expression écrite.**
- Techniques d'expression orale**

VI - Avis et Visas des organes Administratifs et Consultatifs

Intitulé de la Licence :

Chef de département + Responsable de l'équipe de domaine	
Date et visa	Date et visa
25 FEV 2015	
Doyen de la faculté (ou Directeur d'institut)	
Date et visa :	
Chef d'établissement universitaire	
Date et visa	

VII – Avis et Visa de la Conférence Régionale

**X – Avis et Visa de la Conférence Régionale
(Uniquement dans la version définitive transmise au MESRS)**

**XI – Avis et Visa du Comité pédagogique National de Domaine
(Uniquement dans la version définitive transmise au MESRS)**