

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

HARMONISATION

OFFRE DE FORMATION MASTER

ACADEMIQUE

Etablissement	Faculté / Institut	Département
Université Abdelhamid Ibn Badis- Mostaganem	Langues étrangères	Français

Domaine : Lettres et langues étrangères

Filière : Langue Française

Spécialité : Didactique des langues étrangères

Année universitaire : 2017/2016

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مواصلة

عرض تكوين ماستر

أكاديمي

القسم	الكلية/ المعهد	المؤسسة
اللغة الفرنسية	كلية الآداب و الفنون	جامعة مستغانم

الميدان : اداب و لغات اجنبية

الشعبة : اللغة الفرنسية

التخصص تعلمية اللغة الأجنبية

SOMMAIRE

I - Fiche d'identité du Master	-----
1 - Localisation de la formation	-----
2 - Partenaires de la formation	-----
3 - Contexte et objectifs de la formation	-----
A - Conditions d'accès	-----
B - Objectifs de la formation	-----
C - Profils et compétences visées	-----
D - Potentialités régionales et nationales d'employabilité	-----
E - Passerelles vers les autres spécialités	-----
F - Indicateurs de suivi de la formation	-----
G - Capacités d'encadrement	-----
4 - Moyens humains disponibles	-----
A - Enseignants intervenant dans la spécialité	-----
B - Encadrement Externe	-----
5 - Moyens matériels spécifiques disponibles	-----
A - Laboratoires Pédagogiques et Equipements	-----
B- Terrains de stage et formations en entreprise	-----
C - Laboratoires de recherche de soutien au master	-----
D - Projets de recherche de soutien au master	-----
E - Espaces de travaux personnels et TIC	-----
II - Fiche d'organisation semestrielle des enseignement	-----
1- Semestre 1	-----
2- Semestre 2	-----
3- Semestre 3	-----
4- Semestre 4	-----
5- Récapitulatif global de la formation	-----
III - Programme détaillé par matière	-----
IV – Accords / conventions	-----

I – Fiche d'identité du Master
(Tous les champs doivent être obligatoirement remplis)

1 - Localisation de la formation :

Faculté (ou Institut) : Faculté des langues étrangères

Département : de Français

2- Partenaires de la formation *:

- autres établissements universitaires :

Université de Mascara

Université d'Oran

Université de Naama

- entreprises et autres partenaires socio économiques :

- Partenaires internationaux :

* = Présenter les conventions en annexe de la formation

3 – Contexte et objectifs de la formation

A – Conditions d'accès

- Licence de français nouveau régime LMD
- Licence de français régime classique (sur étude de dossiers)

B - Objectifs de la formation (*compétences visées, connaissances pédagogiques acquises à l'issue de la formation- maximum 20 lignes*)

Le programme de Master de FLE / FOS s'étale sur deux ans et obéit aux objectifs suivants:

B. 1. Objectifs généraux

- Répondre aux besoins en enseignants qualifiés assurant des formations en FLE / FOS, notamment dans les CEIL et les modules de langue des filières LMD.
- Valoriser des acquis et développer des savoir faire en FLE et en FOS.
- Mettre en valeur des projets pédagogiques ou de développement innovants en liaison avec les différentes filières.
- Promouvoir la recherche en didactique du FLE/ FOS, notamment en partenariat avec les départements de français.

B. 2. Objectifs spécifiques

Au terme de la formation, le formé sera capable de :

- Mettre en place et encadrer des stages pratiques d'observation et d'enseignement
- Concevoir et élaborer des programmes d'enseignement du FLE/ FOS
- Connaître et d'utiliser des outils multimédia pour l'enseignement du FLE/ FOS
- Mener des recherches relatives à la didactique du FLE/ FOS
- Conduire des analyses de besoins en formation continue
- Comprendre et d'élaborer un référentiel de formation et de certification

- Mettre en pratique des procédures et des techniques d'animation en formation continue des adultes

En outre, des objectifs spécifiques (induits par la promotion de la recherche en didactique du FLE et des langues) sont pris en compte :

- La constitution d'un fonds documentaire multimédia adapté à des objectifs de recherche
- La publication dans des revues spécialisées
- L'organisation et la participation à des événements relatifs à l'enseignement des langues étrangères (séminaires, conférences, colloques ...)
- La mobilisation d'un réseau de praticiens compétents afin de disposer d'un terrain de recherche/action

C – Profils et compétences métiers visés *(en matière d'insertion professionnelle - maximum 20 lignes) :*

Les diplômés de cette spécialité seront capables de :

- Dispenser des cours de FLE aux niveaux B et C
- Dispenser des cours dans les établissements scolaires (éducation nationale)
- Concevoir de programmes d'apprentissage et de perfectionnement linguistique.
- Concevoir des ressources pédagogiques et de dispositifs de formation.
- Pratiquer le français en milieu professionnel.
- Dispenser des cours de FOS adaptés aux besoins linguistiques des différents départements dans les établissements universitaires.
- Maîtriser les compétences en formation de formateurs
- Effectuer des recherches en didactique du FLE/ FOS
- Organiser et conduire des actions de promotion et de diffusion linguistiques

D- Potentialités régionales et nationales d'employabilité des diplômés

- Education nationale
- Centres de perfectionnement en langue
- Centres d'enseignement intensif des langues
- Différents départements de l'enseignement supérieur

E – Passerelles vers d'autres spécialités

- Master de « Didactique du plurilinguisme et politiques linguistiques »
- Master de « Didactique du FLE et interculturalité »

F – Indicateurs de suivi de la formation

- Rapports des comités pédagogiques et des équipes de formation du département.
- Rapports de comité scientifique du département
- Rapports de stage
- Projet de fin d'études
- Rapport des tuteurs
- Pourcentages de réussite et employabilité

G – Capacité d'encadrement (donner le nombre d'étudiants qu'il est possible de prendre en charge) **40 étudiants**

4 – Moyens humains disponibles

A : Enseignants de l'établissement intervenant dans la spécialité :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement
Malika Bensekat	Licence de Français	Doctorat en didactique	MCA	Séminaire/cours	
Braik Sâadane	Licence de Français	Doctorat en didactique	PROF	Séminaire	
Amara Abderrezak	Licence de Français	Doctorat en didactique	MCA	Cours	
Stambouli Meriem	Licence de Français	Doctorat en didactique	MCB	Cours/séminaire	
El Habitri Rachid	Licence de Français	Doctorat en didactique	MCB	Séminaire et cours	
Ouaras Karim	Licence de Français	Doctorat en linguistique	MCA	Cours/séminaire	
Bentaifour Nadia	Licence de Français	Doctorat en littérature	MCB	Cours/séminaire	
Maghraoui Amina	Licence de Français	Magister en sciences du langage	MAA	Cours	
Sayad Abdelkader	Licence de Français	Doctorat en linguistique	MCA	Séminaire et cours	
Aissa Latifa	Licence d'anglais	Magister en langue anglaise	MAB	Cours	
Berrezoug Asma	Licence ST	Master en Maths-info		Cours	
Belkacem Hind	Licence de français	Doctorat en sciences du langage	MCB	Séminaire et cours	
Medjahed Nadir	Licence de français	Magister en didactique	MAA	Cours	

* = Cours, TD, TP, Encadrement de stage, Encadrement de mémoire, autre (à préciser)

B : Encadrement Externe :

Etablissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement
Braik Sâadane	Licence de Français	Doctorat en didactique	PROF	Séminaire	
Sebane Mounia	Licence de français	Doctorat en didactique	Prof	Séminaire	
Ghellal Abdelkader	Licence de français	Doctorat en didactique	MCA	Séminaire	

Etablissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement

Etablissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement

* = Cours, TD, TP, Encadrement de stage, Encadrement de mémoire, autre (à préciser)

5 – Moyens matériels spécifiques disponibles

A- Laboratoires Pédagogiques et Equipements : Fiche des équipements pédagogiques existants pour les TP de la formation envisagée (1 fiche par laboratoire)

Intitulé du laboratoire : Centre de ressources multimédias

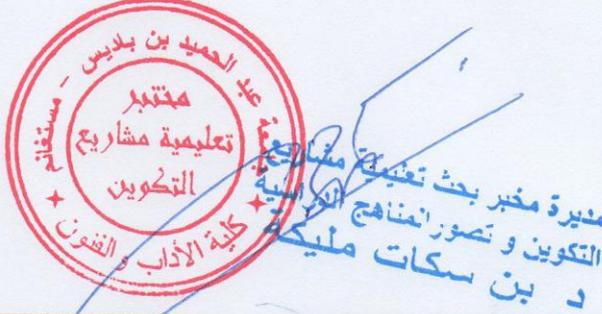
N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	observations
1	Micro-ordinateurs	40	
2	Data show	02	
3	Ecran de projecteur	02	
4	Caméscope	01	
5	Connexion internet	01	
6	Enceinte sonore Home cinéma	01	
7	Lecteur DVD	01	
8	Dictaphone	02	

B- Terrains de stage et formation en entreprise :

Lieu du stage	Nombre d'étudiants	Durée du stage
Etablissements universitaires	10 étudiants /40	10 jours
Etablissements scolaires	10 étudiants /40	10 jours
Centres de perfectionnement des langues	10 étudiants /40	10 jours
Centre d'enseignement intensif des langues	10 étudiants/40	10 jours

C- Laboratoire(s) de recherche de soutien au master :

Chef du laboratoire	
N° Agrément du laboratoire	
Date : 18/03/2016	
Avis du chef de laboratoire :	
	

Chef du laboratoire	
N° Agrément du laboratoire	
Date :	
Avis du chef de laboratoire:	
	

D- Projet(s) de recherche de soutien au master :

Intitulé du projet de recherche	Code du projet	Date du début du projet	Date de fin projet

E- Espaces de travaux personnels et TIC :

- Bibliothèque centrale.
- Espace internet de la Faculté
- Centre de calcul
- Laboratoires de langues

II – Fiche d'organisation semestrielle des enseignements (Prière de présenter les fiches des 4 semestres)

1- Semestre 1 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
Théories didactiques de l'enseignement du FLE	63	1H30	3H			3	6	+	+
L'évaluation en FLE selon le CECR	63	1H30	3H			3	6	+	+
Historique du Français sur objectifs spécifiques	21		1H30			1	2	+	+
Didactique du Français sur Objectifs spécifiques	42	1H30	1H30			2	4	+	+
UEM2(O/P) Méthodologie									
Méthodologie de la recherche en FOS	42		3H			2	4	+	+
Recherche documentaire,	42		3H			2	4	+	+
Gestion de projets	14		1H			1	1		+
UE découverte									
Enseignement du FLE	21	1H30				1	1		+
Politiques linguistiques et plurilinguisme	21	1H30				1	1		+
UE transversales									
Anglais de spécialité	21	1H30				1	1		+
Total Semestre 1	350	09H	16H			17	30		

2- Semestre 2 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
Théories didactiques de l'enseignement du FLE	63	1H30	3H			3	6	+	+
Interactions en classe de FLE	63	1H30	3H			3	6	+	+
Les écrits universitaires	21		1H30			1	2	+	+
Langues de spécialité (vocabulaire, terminologie, phraséologie)	42	1H30	1H30			2	4	+	+
UE méthodologie									
Méthodologie de recherche en FOS	42		3H			2	4	+	+
Outils d'investigation de la recherche	42		3H			2	4	+	+
Gestion de projets	14		1H			1	1		+
UE découverte									
Environnement scolaire et universitaire	21	1H30				1	1		+
Politiques linguistiques et plurilinguisme.	21	1H30				1	1		+
UE transversales									
Pratiques communicationnelles	21	1H30				1	1		+
Total Semestre 2	350H	09H	16H			17	30		

3- Semestre 3 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
Supports didactiques en FOS.	63	1H30	3H			3	6	+	+
FOS et interculturalité	63	1H30	3H			3	6	+	+
Eléments de didactique contextualisée	21		1H30			1	2	+	+
Communication professionnelle : interactions et techniques	42	1H30	1H30			2	4	+	+
UE méthodologie									
Techniques rédactionnelles	42		3H			2	4	+	+
Méthodologie du projet de stage	42		3H			2	4	+	+
Mémoire/Prestation orale	21		1H			1	1		+
UE découverte									
Conception de documents multimédia	21	1H30				1	1		+
Le discours de spécialité	21	1H30				1	1		+
UE transversales									
Ethique et déontologie	21	1H30				1	1		+
Total Semestre 3	350	9h	16h			17	30		

4- Semestre 4 :

Domaine : Langues étrangères
Filière : Français
Spécialité : Didactique du FLE/ FOS

Stage en entreprise sanctionné par un mémoire et une soutenance.

	VHS	Coeff	Crédits
Mémoire	350	15	30
Total Semestre4	350	15	30

5- Récapitulatif global de la formation : (indiquer le VH global séparé en cours, TD, pour les 04 semestres d'enseignement, pour les différents types d'UE)

VH \ UE	UEF	UEM	UED	UET	Total
Cours	202h30		135h	67h30	405h
TD	405h	270h			675h
TP					
Travail personnel	741h	360h	15h	8h	1124h
Mémoire	450h30	225h30	37h30	37h30	751
Total	1799h	885h	187h30	113h	2984h30
Crédits	84	27	6	03	120
% en crédits pour chaque UE	70%	22.5 %	5%	2.5 %	100 %

III - Programme détaillé par matière (1 fiche détaillée par matière)

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

SEMESTRE 1

Intitulé de la matière : Théories de la didactique du FOS

Crédits : 6

Coefficients : 3

Matière assurée par : Mr Bellatreche

Objectifs de l'enseignement : Amener les formés à découvrir les différentes approches didactiques de l'enseignement du FLE : soubassements théoriques, modèles d'apprentissage, etc. Il traite dans le détail les approches communicatives et actionnelles. Il sert de base aux modules des UEF 4 et UEF 7 prévues en S3 et en S4

Connaissances préalables recommandées Des notions sur la didactique du FLE

1. **Contenu de la matière** Principales méthodologies
Méthodologie grammaire-traduction, méthodologie directe, méthodologie audio-orale et méthodologie structuro-globale audio-visuelle.
Problèmes des supports visuels dans les méthodes audio-visuelles.
Analyse critique de l'approche structurale
L'approche actionnelle
2. Grammaire(s) et acquisition linguistique
Approche cognitiviste de l'acquisition
Problématique de la grammaire
3. Communication orale
Approche communicative et compétence de communication orale
Apprentissage de la production orale
4. Distinctions des aptitudes
Positions des différentes méthodologies à l'égard des aptitudes
Discours écrit, discours oral
Compréhension et production : deux utilisations distinctes de la langue
Problématique didactique de l'accès au sens
5. Compréhension orale
Processus de compréhension, objectifs et activités d'apprentissage
Démarche d'enseignement/apprentissage de la compréhension orale
Problématique des documents authentiques
6. Approches de l'écrit
Dans la méthodologie traditionnelle et dans les méthodologies directe, audio-orale et SGAV.
Statut propre du discours écrit

- Qu'est-ce qu'une situation d'écrit ?
- 7. Compréhension écrite
 - Qu'est-ce que lire ?
 - Enseignement/apprentissage de la compréhension de l'écrit
- 8. Production écrite
 - La production écrite dans un cours traditionnel
 - La production écrite dans les méthodes dominées par le « primat de l'oral »
 - Apparition de la notion de situation de production écrite
 - Approche « fonctionnelle »
 - Notion de compétence textuelle

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen.*

Références

- Berthoud A.-C. & Py B. (1993): *Des linguistes et des enseignants: maîtrise et acquisition des langues secondes*, P. Lang, Berne
- Bérard, E. (1991). *L'approche communicative, théorie et pratique*, Paris, CLE International
- Besse H & Porquier R (1984): *Grammaire et didactique des langues*, Hatier
- Chiss J.-L., David J. & Reuter Y. (1995) : *Didactique du français: état d'une discipline*, Nathan
- Comenius (1638): « Didactica magna, universale omnes omnia », in J. Prevot (1981): *L'Utopie éducative: Comenius*, Belin
- Coste D. & Galisson R. (1976): *Dictionnaire de didactique des langues*, Hachette
- Coste D. (ed.) (1994): *Vingt dans l'évolution de la didactique des langues (1968-1988)*, Hatier
- Courtillon, J. (2003) élaborer un cours de FLE, Hachette FLE.
- Cuq J.-P. (1992): *Le français langue seconde*, Hachette
- Cuq J.-P. et Gruca I. (2002) : *Cours de Didactique du français langue étrangère et seconde*, PUG
- Cuq, J.P. (Dir.) *Dictionnaire de didactique du FLE*, ASDIFLE, Clé international, 2004.
- Dabène L. (1994) : *Repères sociolinguistiques pour l'enseignement des langues*, Hachette
- Huot D. (1988): *Etude comparative de différents modes d'enseignement / apprentissage d'une langue seconde*, P. Lang, Berne
- Martinez P. (1996): *La didactique des langues étrangères*, PUF, Qsj II. Didactique de la langue maternelle.
- Puren, C., *Histoire des méthodologies d'enseignement des langues*, Nathan, -Clé international.
- Tagliante, C., (2006), *La classe de langue*, Cle international
- Moirand s (2002, p. 3). (1990), *Enseigner à communiquer en langue étrangère*, Paris, Hachette, Coll. F.

Intitulé de la matière : L'évaluation en FLE selon le CECR

Crédits : 6

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement : maîtriser les typologies et les modalités opératoires de l'évaluation en FLE.

Matière assurée par Mme MAGHRAOUI AMINA

Connaissances préalables recommandées : des notions sur les types et les formes d'évaluation

- **Contenu de la matière** : Les modes d'évaluation
- Evaluer les apprentissages - Evaluation formative / Evaluation sommative
- Évaluation : Formes (sommative / diagnostique), fonctions et moments
- Évaluations : Évaluation formative / Évaluation sommative)
- Comment évaluer les compétences orales
- Comment évaluer les compétences écrites
- L'évaluation en formation
- Banque d'outils d'évaluation
- La pédagogie de l'erreur - Le traitement de l'erreur dans les apprentissages
- Vers une nouvelle conception du traitement de l'erreur
- La pédagogie de l'erreur - Corriger et remédier
- Typologie des erreurs - Analyser une production d'élève
-

Références

- Blanchet, Ph. (2005). *Méthodes et méthodologies pour l'enseignement des langues étrangères (L'exemple du français langue étrangère)*, Presses universitaires de Rennes 2.
- Blanchet, Ph. (2005). *L'approche interculturelle en didactique du FLE*, Rennes 2 Haute-Bretagne.
- Bourguignon, C. (2007). *Apprendre et enseigner les langues dans la perspective actionnelle : le scénario d'apprentissage-action*: <http://www.aply-languesmodernes.org/article.php3?idarticle=865>.
- Bolton, S. (1987). *Évaluation de la compétence communicative en langue étrangère*, Paris, Hatier.
- Conseil de l'Europe (2000). *Cadre Européen Commun de Référence pour les langues, Apprendre, Enseigner, Evaluer*. Paris. Didier.
- Coste, D. (1976). *Un Niveau-Seuil*, publics et domaines, Strasbourg, Conseil de l'Europe. Un Niveau Seuil, Le français dans le monde.
- Noël-Jothy, F., Sampsonis, B., (2006) *Certifications et évaluations en FLE*, Hachette FLE.
- Scallon, G., (2004) *L'évaluation des apprentissages dans une approche par compétences*, De Boeck.
- Tagliante, C., 2005, *L'évaluation et le CECR*, Nathan, coll. Pratiques de classe
- Veltcheff, C., Hilton, S., (2003), *L'évaluation en FLE*, Hachette, FLE.

Françoise Noël-Jothy, (2006) *Certifications et outils d'évaluation en FLE*.Hachette.

Intitulé de la matière : Historique du FOS

Crédits : 2

Coefficients : 1

Matière assurée par Mr Medjahed Nadir

Objectifs de l'enseignement : A l'issue du cours, l'étudiant aura un aperçu sur la raison d'être du FOS, à partir des différentes étapes ayant été à l'origine de sa mise en place.

Connaissances préalables recommandées : maîtriser quelques notions sur le français général et le français dit spécifique

- **Contenu de la matière** : Définition du FOS
- 1. Du français « militaire » au FOU : une évolution permanente.
 - Le français langue de colonisation
 - Le français technique et scientifique,
 - Le français instrumental,
 - Le français fonctionnel,
 - Le français langue de spécialité,
 - Le français sur objectifs spécifiques (FOS),
 - Le français langue professionnelle,
 - Le français sur objectifs universitaires.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu et examen.*

Références

- Carras, C., Kohler, P., Sjlagyi, E. et Tolas, J. (2007), *Le français sur objectifs spécifiques et la classe de langue*, Clé International, Paris.
- Challe, O., (2002), *Enseigner le français de spécialité*, Economica, Paris.
- Courtillon, J., (2003), *Elaborer un cours de FLE*, Hachete, Paris.
- Cuq, J.P. & Gruca, I., (2003), *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, PUG, Paris.
- Eurin, S. & Henao, M., (1992), *Pratiques du français scientifique*, AUPELF-UREF, Paris.
- Lehmann, D., (1993), *Objectifs spécifiques en langue étrangère*, Hachette, Paris.
- Mangiante, J.-M. & Parpette, C. (2004), *Le Français sur Objectifs Spécifiques: De l'analyse des besoins à l'élaboration d'un cours*, Hachette, Paris.
- Mourlhon-Dallies, F., (2008), *Enseigner une langue à des fins professionnelles*, éd. Didier, Paris.

Intitulé de la matière : Méthodologie de recherche en FOS

Crédits : 4

Coefficients : 2

Matière assurée par Mme Belkacem Hind

Objectifs de l'enseignement :

L'objectif visé par cette matière est de donner aux étudiants des concepts de base en relation avec l'apprentissage du français par le biais des technologies de l'information et de la communication (TICE).

Commencer d'abord par donner des aperçus et des définitions de notions clés relatifs au domaine des TIC pour avoir en quelque sorte une approche globale de ce dernier, puis restreindre et affiner un peu plus le travail en orientant son contenu vers l'enseignement/ apprentissage du français en faisant appel aux nouvelles technologies et enfin, balayer les différentes pistes de recherches et les méthodologies utilisées dans ce domaine

Connaissances préalables recommandées

- Connaissance en informatique (Navigation sur Internet, utilisation d'un cédérom, familiarisation avec le web social...)

Contenu de la matière

Présentation et justification du contenu de la matière.

- Technologies de l'information et de la communication "approche globale du domaine":
- Les technologies de l'information et de la communication: un outil d'apprentissage

(exploitation de ressources variées)

- le support multimédia pédagogique (site ou cédérom)
- le support grand public (la notion de scénario pédagogique / exemples de tâches)
- l' exploitation du web social (réseaux sociaux , blogs ...)
- Principales pistes de recherches et méthodologies

Mode d'évaluation :contrôle continu et examen

- Hirschprung, N. 2005. *Apprendre et enseigner avec le multimédia*. Paris : Hachette.
- Legros Denis et Jacques Crinon (dir). 2003. *Psychologie des apprentissages et multimédia*. Paris : Armand Colin.
- Mangenot, F et E. Louveau. 2006. *Internet et la classe de langue*. Paris : Clé international.
- Ollivier Christian et Laurent Puren. 2011. *Le web 2.0 en classe de langue : une réflexion théorique et des activités pour faire le point*. Paris : Maison des langues.

Matière: gestion de projets

Crédits : 1

Coefficients : 1

Matière assurée par Mr Braik Saadane

Objectifs de l'enseignement : Présentation de différentes étapes que chaque formateur doit suivre en vue d'élaborer ses cours. Etudes de cas.

Connaissances préalables recommandées : prérequis des semestres précédents en UEF

Contenu de la matière :

- L'analyse des besoins des apprenants
- La collecte des données
- L'élaboration des activités des cours du FOS
- L'évaluation dans les cours de FOS

Mode d'évaluation : examen

Références

- Chantal PARPETTE, Cours d'histoire et cours de français intégrés: problématique et mise en oeuvre (<http://lesla.univ-lyon2.fr/IMG/pdf/doc-197.pdf>)
- Chantal PARPETTE, Elaboration de programmes de français sur objectifs spécifiques et coopération internationale (<http://lesla.univ-lyon2.fr/IMG/pdf/doc-188.pdf>)
- Chantal PARPETTE, Enseignement de la grammaire et discours spécialisé: intérêt et limites de la combinaison (<http://lesla.univ-lyon2.fr/IMG/pdf/doc-196.pdf>)
- Qotb, H. (2009) *Vers une didactique du français sur Objectifs Spécifiques médié par Internet*, Publibook, Paris.
- Moulhrons-Dallies, F. (2008) *Enseigner le français à des fins professionnelles*, Didier, Paris.
- Lehmann D.(1993), *Objectifs Spécifiques en langues étrangères*, Hachette, Paris.
- Challe O.(2002), *Enseigner le français de spécialité*, Economica, Paris.
- Mangiante J.-M. & Parpette C. (2004), *Le Français sur Objectifs Spécifiques*, Hachette, Paris

Matière: enseignement du FLE

Crédits : 1

Coefficients 1

Matière assurée par Mr Medjahed Nadir

Objectifs de l'enseignement : Placer un support pédagogique en ligne - textes, images, documents, objets multimédia- dans un site web, intranet, extranet ou CDROM
 · Comprendre la notion de projet de mise en ligne de contenus pédagogiques.

Contenu de la matière :

- Reformuler un document multimédia en tenant compte des procédures connues et des modèles observés.
- Identifier et reformuler un document multimédia en y introduisant les règles de cohérence et de cohésion spécifiques.
- Utiliser les articulateurs logiques et les procédés anaphoriques spécifiques au document multimédia.

Mode d'évaluation : examen final

Références :

Crepin (F.), Loridon (M.) et Pouzalgues-Damon (E.), Français Méthodes et Techniques, Ed. Nathan, Paris

Reichler-Beguelin, (M.-J.), (1988), *Ecrire en français*, Ed. Delachaux & Niestlé, Paris.

Valles, (C.) (2006), *Les règles générales de la communication écrite*, ESEN, Poitiers.

Conseil de l'Europe (2000). *Cadre Européen Commun de Référence pour les langues, Apprendre, Enseigner, Evaluer*. Paris. Didier.

Coste, D. (1976). *Un Niveau-Seuil*, publics et domaines, Strasbourg, Conseil de l'Europe. Un Niveau Seuil, Le français dans le monde.

E.D.M.A., *L'Informatique*, Le Livre de Poche, 1980

Anonyme, *Constructions des savoirs et NTIC*, Editeur Centre national de Montlignon, 1997

Anis, Jacques Dir., *Internet, communication et langue française*, Editeur Hermès, Paris 1999

Griseling, Madelaine Ed./Masselot-Girard, Maryvonne, *Multimédia et construction des savoirs* : Besançon, Belfort, Montbéliard, 25-28 mai 1999, Editeur Presse Universitaire Besançon, 2001

Dinet, Jérôme, *Activités documentaires et les TICE : Théories et pratiques*, Editeur CRDP Nantes / Ac-tice / 09/1999

Lancien, T., (1998), *Le multimédia*, Clé International,

Lancien, T., (2004), de la vidéo à Internet, 80 activités thématiques, Hachette.
Meyer, Rosemarie, *Apprendre des médias*, Editeur / Collection AFL / Les actes de lecture / 12/1989

Matière : Politiques linguistiques et plurilinguisme

Crédits : 1

Coefficients : 1

Matière assurée par Mme Stambouli Meriem

Objectifs de l'enseignement : amener les formés à observer, à travers des études de cas, les étapes et la complexité des politiques linguistiques.

Connaissances préalables recommandées : avoir des pré-requis en plurilinguisme

Contenu de la matière :

Il s'agit de faire prendre conscience de la complexité des situations de plurilinguisme dans l'économie des échanges langagiers dans le monde. On s'intéressera aux différents statuts des langues en contact que l'on mettra en relation avec les politiques linguistiques. Les questions du plurilinguisme seront abordées dans leur dimension sociale et politique.

Mode d'évaluation : examen final

Références :

Calvet, L.J (1989), *La guerre des langues et les politiques linguistiques*, Hachette.

Calvet, L.J. (1996), *Les politiques linguistiques*, Que sais-je ?

Glottopol, revue de sociolinguistique en ligne et notamment n°1, 2003 :

http://www.univ-rouen.fr/dyalang/glottopol/numero_1.html

Matière: anglais de spécialité

Crédits : 1

Coefficients : 1

Matière assurée par Mme Aissa Latifa

Objectifs de l'enseignement : consolider et systématiser le fonctionnement de la langue étrangère.

Connaissances préalables recommandées : avoir des connaissances préalables de la langue étrangère.

Contenu de la matière :

- Initiation à la théorie de la communication
- Présentation des individus : les sous-groupes
- Réflexion sur les objectifs, prise en compte des problèmes spécifiques de communication
- Construction de phrases orales à partir d'un thème défini

- Contextes d'utilisations du langage
- Productions langagières en situation de discours: Travail de l'énoncé par rapport à l'énonciation : Sketches, récits, reconstitution de contextes, variation de contextes.
- Etude des possibilités spécifiques du langage comme moyen d'expression (calembours, jeux de mots etc...)

Mode d'évaluation : examen final

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Bailly, D. (1997). *Didactique de l'anglais, 1 : Objectifs et contenus de l'enseignement*, Paris, Nathan.

Hutchinson, T., & Waters, A., (1987), *English for Specific Purposes*, Cambridge University Press.

Hymes, D. H., & Gumpertz, (1972). *On communication competence*, in: Pride, J. B., Holmes, J. (eds) (1972).

James, D. (2006). Le Dicojuste anglais – lexique des mots à ne pas confondre, *Rubrique Squelette BeeSpip*: <http://screcherche.univ.lyon3.fr/lexis/spip.php>

Munby, J. (1978), *Communicative Syllabus Design*, Cambridge University Press.

McNamara, D. S., & Kintsch, W. (1996). Learning from texts: Effects of prior knowledge and text coherence. *Discourse processes*, 22, (pp. 47.288). O'Malley, J. M., & Chamot, G. (2003). Learning strategies used by beginning and intermediate ESL students, *Language learning*.

Wenden, A. L. (1987); Vann, R. J., & Abraham, R. G. (1990). Strategies of unsuccessful language learners. *TESOL Quaterly*.

SEMESTRE 2

Matière : Interactions en classe de FLE

Crédits : 6

Coefficients : 3

Matière assurée par Mme Bensekat Malika

Objectifs de l'enseignement : Consolider sa culture didactique par une connaissance optimale des théories interactionnelles en classe de FLE.

Connaissances préalables recommandées : prérequis des semestres précédents en UEF

Contenu de la matière :

- Les différentes théories interactionnelles
- Interactions en contextes formels
- Interactions en situations informelles
- Acquisition/apprentissage

Mode d'évaluation : contrôle continu et examen final

Références

Arditty, J.- Grandcolas, B, (1982) « Questions et hypothèses actuelles sur l'acquisition des langues secondes et étrangères », *Die Neueren Sprachen*, 81/6.

Arditty,j- Vasseur, M.T (1999) « Présentation » in Arditty,j- Vasseur, M.T (dir.) Interaction et Langue étrangère in *Langages*, 134.

Astolfi , J-P, (1992) *L'école pour apprendre*, Col. Pédagogies E.S.F., Paris

Bange, P (1992) *Analyse conversationnelle et théories de l'action*, Didier LAL

Vasseur, M.T., (2005), *Rencontres de langues. Questions d'interaction*, Didier LAL.

Matière : Les écrits universitaires

Crédits : 2

Coefficients : 1

Matière assurée par Sayad Abdelkader

Objectifs de l'enseignement :

Acquérir des savoir-faire liés à l'écrit universitaire. Il s'agit d'activités d'entraînement à la rédaction et la gestion de documents académiques, de comptes rendus, de discours.

Connaissances préalables recommandées : prérequis des semestres précédents en UEF

Contenu de la matière :

Contenu de la matière :

- La hiérarchie des mots
- L'ordre des mots
- L'autonomie et l'unité
- La concision
- La variété
- L'orthographe
- L'originalité
- Les principales incorrections
- Le vocabulaire et les tournures spécifiques

Mode d'évaluation : contrôle continu et examen

Références

Vanoye Francis: Expression/communication (éd.: Armand Colin collection U)

Fayet Michelle/Nishmata Aline: Savoir rédiger le courrier d'entreprise (éd.: EO, les éditions d'organisation)

Marret Annick, Simonet Renée/Salzer Jacques: Ecrire pour agir (éd.: EO, les éditions d'organisation)

Rosen (E). (2004). Du niveau A 1 au Niveau C 2. Etude relative à la répartition des compétences et des exposants linguistiques. In « Niveau B 2 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant). Textes et références ». Paris, Didier.

Berchoud (M J). Communication de spécialité, culture(s), mondialisation. Savoirs et rapport au savoir. Université de Bourgogne.

Kahn (S). (janvier 2004). Espace européen d'enseignement supérieur. Synthèse n°117.

Matière: Langues de spécialité

Crédits 4

Coefficients : 2

Matière assurée par Amara Abderrezek

Objectifs de l'enseignement : découvrir les textes de spécialité ; se familiariser avec les mécanismes de production spécifiques à chaque type de texte.

Connaissances préalables recommandées : connaître les règles de base du fonctionnement de la langue.

Contenu de la matière :

- Vocabulaires et/ou terminologies scientifiques, linguistique des textes et discours spécialisés, le langage spécifique et sa vulgarisation, la compréhension de textes techniques, les formes de représentation dans la science, etc.
- Notions de communautés discursives: monde des affaires; de la médecine; du droit, etc.
- Aspects de la communication spécialisée : vocabulaire, syntaxe, phraséologie

Mode d'évaluation : contrôle continu et examen final

Références

Harding ; E., (1978), « Qu'est-ce que les langues de spécialité ont de si spécial ? », *Mélanges CRAPEL*, 69-79

Chancerel, J., & Rechterich, L. (1977). *L'identification des besoins des adultes apprenant une langue étrangère*, Conseil de l'Europe, Strasbourg.

Chetouani, L., (1997), *Vocabulaire général d'enseignement scientifique et technique* ; L'Harmattan.

Corbeil, J-C. (2009). Terminologie et banques de données d'information scientifique et technique, *Conseil de la langue française du Québec, Montréal, Canada* : <http://www.erudit.org/documentation/eruditPolitiqueUtilisation.pdf>.

Gillmann, B. (2007). *Travailler en français en entreprise*, Paris, Didier.

Guilbert, L., Peytard, J., (ccord.) 1973, « Les vocabulaires techniques et scientifiques. présentation », *Langue française*, 17, p.3-17.

Holtzer, G. (2004). *Du français fonctionnel au français sur objectifs spécifiques : histoire des notions et pratiques*.

Huong, Ph-T-L. (2004). *Enseigner le français sur objectif spécifique*, Hanoi.

Lerat, P. (1995). *Les langues de spécialité*, Paris, PUF

Matière: Outils d'investigation de la recherche

Crédits 4

Coefficients : 2

Matière assurée par Benhmed Ilhem

Objectifs de l'enseignement : amener les formés à découvrir et à exploiter des outils d'investigation de la recherche afin de les réinvestir dans leurs projets d'études.

Connaissances préalables recommandées: des connaissances acquises en méthodologie (en parcours de licence) ; une maîtrise relative des outils informatiques.

Contenu de la matière :

- L'observation systématique
- Démarches quantitatives/qualitatives
- Les recherches basées sur les statistiques : enquêtes et questionnaires
- Les méthodes expérimentales
- Les études sur archives
- Le choix des méthodes
- Etudes de cas

Mode d'évaluation : contrôle continu et examen

Références :

Ouvrages de méthodologie et sitographie disponibles.

Matière: Environnement scolaire et universitaire

Crédits 1

Coefficients : 1

Matière assurée par Mme MAGHRAOUI Amina

Objectifs de l'enseignement : faire connaître aux étudiants l'environnement scolaire et les dispositions à prendre en classe en cas de problème

Connaissances préalables recommandées: des connaissances générales relatives à l'environnement scolaire et universitaire.

Contenu de la matière :

Connaissance des institutions d'enseignement et de formation dans l'environnement scolaire et universitaire, aspects académiques, administratifs et pédagogiques.

Mode d'évaluation : examen final

Références :

Ouvrages de méthodologie et sitographie disponibles.

SEMESTRE 3

Matière: supports didactiques en FOS

Crédits 6

Coefficients : 3

Matière assurée par Mr Ouaras Karim

Objectifs de l'enseignement :

Il s'agira de développer le sens critique des étudiants à l'égard des ensembles pédagogiques, de fournir des outils d'analyse de manuels et de méthodes et de faciliter le choix d'un manuel en fonction d'un contexte particulier.

Connaissances préalables recommandées : prérequis des semestres précédents en UEF

Contenu de la matière :

- Analyse du contexte :
 - Public
 - Institution
 - Equipe

- Mise en place d'une grille d'analyse de manuels FLE.
- Analyse de manuels choisis

Mode d'évaluation : contrôle continu et examen

Références

GRILLES D' ANALYSE des ressources Internet - multimédia – manuels :

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/grilles.html>

Grille d'analyse des manuels/ensembles pédagogiques de FLE (2001)
Javier Suso López. Universidad de Granada (Dpto. de Filología Francesa)

<http://www.ugr.es/~jsuso>

Piccardo, E., Yaiche, F., Le manuel est mort. Vive le manuel, Ela 2005/4 , n° 140.

Puren, C. 1994, *La Didactique des langues étrangères à la croisée des méthodes. Essai sur l'éclectisme*, Paris, Didier-CRÉDIF.

Matière: Fos et interculturalité

Crédits 6

Coefficients : 3

Matière assurée par Mme sebbane Mounia

Objectifs de l'enseignement :

Au terme du module, les étudiants seront capables :

- De comprendre les relations langue-culture
- D'identifier les stéréotypes, représentations et enjeux culturels dans des interactions
- D'adopter une perspective interculturelle en classe de langue
- De mobiliser les outils d'analyse nécessaires à l'analyse de discours oraux et écrits
- De comprendre les relations entre culture et discours médiatiques
- D'utiliser des outils d'analyse littéraire pour une lecture critique des thèmes culturels abordés dans le module,
- D'écrire des textes (fictionnels ou d'idées) en rapport avec les thèmes traités.

Connaissances préalables recommandées : prérequis des semestres précédents en UEF

Contenu de la matière :

- Dans un premier temps, ce module présentera les notions de « culture », « identité », « représentations », « stéréotypes », « interculturel » et « contact de langues et de

cultures ». Seront abordées en particulier les relations entre langue et culture. Le langage sera étudié en tant qu'objet et médiateur de cultures et de représentations.

- Afin de développer les compétences culturelles et interculturelles des formés, le module s'attachera, dans un deuxième temps, à leur donner des outils méthodologiques pour mieux analyser les relations langue-culture dans les discours es.
- Dans un troisième temps, on étudiera des thématiques culturelles francophones à travers le prisme de la littérature et de l'écriture. Il s'agira donc de comprendre, dans une perspective interculturelle, les représentations que les écrivains donnent à lire et à entendre de ces sujets. Les étudiants seront aussi appelés à s'exprimer et prendre position dans leurs propres textes.

Mode d'évaluation :

Références

ABDALLAH-PRETCEILLE M. et CUCHE D. (2005) : *La notion de culture dans les sciences sociales*, Paris, La Découverte.

BACHMAN et alii (2003) : *Langage et communications sociales*, Paris, Didier.

BEACCO J.-C. (2000) : *Les dimensions culturelles des enseignements de langue*, Paris, Hachette.

CUCHE D. (2005) : *La notion de culture dans les sciences sociales*, Paris, La Découverte.

FERREOL G. et JUCQUOIS G. (2003) : *Dictionnaire de l'altérité et des relations interculturelles*, Paris, Armand Colin.

LAURET N. (2008) : *Culture linguistique et culture éducative*, Paris, Hachette.

POUTIGNAT P. et STREIFF-FENART J. (2005) : *Théories de l'ethnicité*, Paris, PUF.

Matière: Communication professionnelle : interactions et techniques

Crédits 4

Coefficients : 2

Matière assurée par Mme BENTAIFOUR Nadia

Objectifs de l'enseignement :

- Faire acquérir les outils de [communication](#) oraux et écrits mobilisés en situation professionnelle.
- Sensibiliser aux différentes ressources de l'écrit (papier ou électronique) et de l'oral à mobiliser selon les spécificités de certaines situations professionnelles déterminées
- Connaître et enseigner les mécanismes d'analyse et de synthèse de l'information
- S'approprier des méthodes basées sur la prise de notes et la synthèse de l'information
- Mieux connaître l'environnement des documents professionnels de l'univers de l'entreprise
- Maîtriser les outils fournis par l'analyse de discours pour didactiser les documents du monde professionnel
- Elaborer une séquence didactique en français professionnel

Connaissances préalables recommandées : pré-requis des semestres précédents en UEF

Contenu de la matière :

L'enseignement vise à développer les trois types de compétences suivants :

- générales, comme les compétences d'écriture, de lecture et de prise de parole (langue, style et argumentation)
- techniques, comme les plans d'exposé et de texte ou les outils d'animation
- sociales, comme le fait de savoir se situer face à l'autre pour évaluer le niveau de synthèse et le style d'écriture adaptés à l'interaction.

Quelques contenus à considérer :

Ecrits de synthèse

Panorama des différents documents de synthèse, leurs objectifs et spécificités : notes de synthèse et notes administratives, rapports de synthèse, synthèse de document.

La méthode OCTOPUS : les huit dimensions pour comprendre globalement

Les écrits professionnels

Les principaux documents utilisés sans l'entreprise : compte rendu, procès-verbal, rapport, note de service, correspondance

Méthodologie du rapport

Le langage professionnel : les indices de lisibilité

Mode d'évaluation : contrôle continu et examen

Références

FAYET, M., COMMEIGNES, J.D., *Rédiger des rapports efficaces* (4ème édition), Dunod, 2009.

Synthèse : mode d'emploi, (3ème édition), Dunod, 2008.

Méthodes de communication écrite et orale, Dunod, 2007.

MAINGUENEAU, D, 1998, Analyser les textes de communication, Paris, Dunod.

MAINGUENEAU, D, 1998, Les termes clés de l'analyse de discours, Paris, Seuil.

Matière : conception de documents multimédia

Crédits 1

Coefficients : 1

Matière assurée par Melle BENHMED Ilhem

Objectifs de l'enseignement : apprendre aux étudiants la conception d'un document multimédia.

Connaissances préalables recommandées : manipulation, même limité, de l'outil informatique.

Contenu de la matière :

Présentation et justification du contenu de la matière.

- Technologies de l'information et de la communication "approche globale du domaine":
- Les technologies de l'information et de la communication: un outil d'apprentissage

(exploitation de ressources variées)

- le support multimédia pédagogique (site ou cédérom)
- le support grand public (la notion de scénario pédagogique / exemples de tâches)
- l'exploitation du web social (réseaux sociaux , blogs ...) .
- Principales pistes de recherches et méthodologies .

Mode d'évaluation : examen final

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Lussaro B., Les Dossiers de la micro informatique, Edition d'Organisation, 1980

L'Informatique quotidienne, Cahiers de la Fondation Frederik R. Bull, n° 2, juillet 1980

E.D.M.A., L'Informatique, Le Livre de Poche, 1980
Anonyme, Constructions des savoirs et NTIC, Editeur Centre national de Montlignon, 1997
Anis, Jacques Dir., Internet, communication et langue française, Editeur Hermès, Paris 1999
Griseling, Madelaine Ed./Masselot-Girard, Maryvonne, Multimédia et construction des savoirs : Besançon, Belfort, Montbéliard, 25-28 mai 1999, Editeur Presse Universitaire Besançon, 2001
Dinet, Jérôme, Activités documentaires et les TICE : Théories et pratiques, Editeur CRDP Nantes / Ac-tice / 09/1999
Meyer, Rosemarie, Apprendre des médias, Editeur / Collection AFL / Les actes de lecture / 12/1989

Matière: Recherche documentaire, web, bibliographie

Crédits : 1

Coefficients : 1

Matière assurée par Melle BEREZOUG Asma

Objectifs de l'enseignement : acquérir et consolider les techniques de recherche documentaire, la recherche web et l'exploitation de bibliographies.

Connaissances préalables recommandées: des connaissances acquises en méthodologie

Contenu de la matière :

- Notions basiques en matière de documentation (pertinence, bruit, silence, indexation...). Les "pièges" spécifiques à la recherche d'information sur Internet (problèmes de fiabilité, non pérennité, difficulté à identifier l'auteur, etc.)
- Moteurs de recherche : principes de fonctionnement et modes de recherche
- Requête dans une base de données en ligne (principe des recherches multicritères via opérateurs booléens).
- Méthodologie ;
 - *Typologie des sites et ressources pertinents* : sélection et exploration de sites utiles pour tous, puis des sites spécialisés pour chacune des spécialités.
 - Principes et pratique de la recherche dans une base de données (recherches simples / multicritères, inclusion/exclusion...), ainsi que des tris.
 - *Gestion de l'information* : comment et pourquoi utiliser un système de catalogage personnel – et informatique – des adresses (recueil de sites annoté).
 - Comment lutter contre le risque inhérent à la navigation sur Internet de se noyer dans la masse d'information rencontrées et de perdre le fil : stratégies et méthodes en vue d'une meilleure maîtrise de la navigation (travailler avec plusieurs fenêtres, forcer le téléchargement d'un pdf, copier une url sans ouvrir la page, etc.)

- Aspects plus techniques (comment faire) :
 - Notion de format de fichier (formats natifs /vs/ formats d'échange, implications pour l'utilisateur)
 - Fichiers compressés : ouvrir /vs / décompresser un fichier (de l'art d'éviter les piège sous Windows...)
 - Ouverture en Word d'un fichier d'un autre format et conversion du fichier en un document Word.
 - Principe de la Recherche-remplacement de contenu et de format en Word.
 - Comment utiliser la messagerie ou un espace-disque chez un fournisseur d'accès pour toujours avoir sous la main un document de travail, etc.

Mode d'évaluation : contrôle continu et examen

Références:

Boutinet (J P). (1993). *Anthropologie du projet*. Paris, PUF, 3^{ème} édition.

Le Ninan (C). (2001). *Pédagogie du projet*. Séminaire de DESS AIDL. Université de Franche-Comté.

Autres ouvrages disponibles au niveau de la bibliothèque de la faculté

Matière: Méthodologie de la recherche

Crédits : 4

Coefficients : 2

Matière assurée par Mr GHELLAL Abdelkader

Objectifs de l'enseignement : élaborer le projet ; cerner le problème et formuler les objectifs ; se documenter et faire une analyse de l'information disponible.

Connaissances préalables recommandées : des connaissances acquises en méthodologie (en parcours de licence).

Contenu de la matière :

- Le projet.
- Formulation d'objectifs.
- Problématisation.
- Analyse.

Mode d'évaluation : Contrôle continu + examen final

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*) :

Boutinet (J P). (1993). *Anthropologie du projet*. Paris, PUF, 3^{ème} édition.

Le Ninan (C). (2001). *Pédagogie du projet*. Séminaire de DESS AIDL. Université de Franche-Comté.

V- Accords ou conventions

Oui

NON

(Si oui, transmettre les accords et/ou les conventions dans le dossier papier de la formation)

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de master coparrainé par un autre établissement universitaire)

(Papier officiel à l'entête de l'établissement universitaire concerné)

Objet : Approbation du coparrainage du master intitulé :

Par la présente, l'université (ou le centre universitaire) déclare coparrainer le master ci-dessus mentionné durant toute la période d'habilitation de ce master.

A cet effet, l'université (ou le centre universitaire) assistera ce projet en :

- Donnant son point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participant à des séminaires organisés à cet effet,
- En participant aux jurys de soutenance,
- En œuvrant à la mutualisation des moyens humains et matériels.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de master en collaboration avec une entreprise du secteur utilisateur)

(Papier officiel à l'entête de l'entreprise)

OBJET : Approbation du projet de lancement d'une formation de master intitulé :

Dispensé à :

Par la présente, l'entreprise _____ déclare sa volonté de manifester son accompagnement à cette formation en qualité d'utilisateur potentiel du produit.

A cet effet, nous confirmons notre adhésion à ce projet et notre rôle consistera à :

- Donner notre point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participer à des séminaires organisés à cet effet,
- Participer aux jurys de soutenance,
- Faciliter autant que possible l'accueil de stagiaires soit dans le cadre de mémoires de fin d'études, soit dans le cadre de projets tuteurés.

Les moyens nécessaires à l'exécution des tâches qui nous incombent pour la réalisation de ces objectifs seront mis en œuvre sur le plan matériel et humain.

Monsieur (ou Madame).....est désigné(e) comme coordonateur externe de ce projet.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

CACHET OFFICIEL ou SCEAU DE L'ENTREPRISE