

الجمهورية الجزائرية
الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث
العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس
مستغانم
كلية الآداب والفنون

فرقة البحث PRFU: الحكاية الشعبية بالغرب الجزائري جمع وتصنيف .

وتحت الرعاية السامية للسيد : مدير جامعة عبد الحميد بن باديس ، البروفيسور بودراح ابراهيم
تنظم الملتقى الوطني :

منهجيات جمع وآليات تدوين وتصنيف الحكاية
الشعبية الجزائرية

مكان الملتقى: كلية الآداب والفنون ، المدرج 3 يوم الثلاثاء 20 ماي 2025م

برنامج الملتقى :

8.00 - 9.00 استقبال الضيوف
9.00-9.30 بداية أشغال الملتقى
9.35-9.00 كلمة ترحيبية للسيد عميد كلية الآداب والفنون الدكتور بن دحان عبد الوهاب
9.45-9-35. كلمة مدير الجامعة أ.د بودراح إبراهيم
9.50-9.40 كلمة رئيس الملتقى أ.د لحسن رضوان

الجلسة العلنية الأولى -المدرج 3

رئيس الجلسة : أ.د حمودي محمد، جامعة مستغانم مقررة الجلسة : د غول شهرزاد

عنوان المداخلة	الأستاذ المتدخل	الجامعة	البريد الإلكتروني	مدة المداخلة
شهادات من الميدان	أ.د عبد الحميد بورايو	جامعة الجزائر		10.15-10.00
الحكاية الشعبية	أ.د زهية بن عبد الله	cnrph	Zahia_ben77	10.30-10.15

	@yahoo.f			الوعاءات المنهجية للتوثيق- عن بعد -
10.45-10.30		جامعة تلمسان	أ.د عبد الحق زريوح	الحكاية الشعبية الجزائرية في الدراسات الأكاديمية، بيليوغرافيا لبعض النماذج
10.45-11.00	meg.chaib@g mail.com	جامعة تلمسان	أ.د. شعيب مقنوني	الأنثروبولوجيا وأهميتها في دراسة التراث الشعبي تصنيف الحكاية الشعبية أنموذجا
11.00-11.15		جامعة معسكر	د. مصطفى علي بن شريف	الإشكاليات النظرية لتصنيف الحكاية الشعبية
11.15-11.30		crasc	أ.د حيرش بغداد محمد	حكاية راس بن دام في التراث الشعبي
11.30-11.45		crasc	أ.د صليحة سنوسي	الحكاية الشعبية في ارشيف جوزيف ديسبارمي
استراحة القهوة				
الجلسة العلنية الثانية : رئيس الجلسة : أ.د قادة محمد المدرج 3 مقرر الجلسة : د. بوغازي حكيم				
12.00-11.45		جامعة معسكر	أ.د بومديني بلقاسم	نماذج من الحكايات الشعبية بمنطقة عين غرابية ولاية تلمسان
12.15-12.00		جامعة وهران 2	د. فنيخ نوال	الحماية القانونية للحكاية الشعبية في الجزائر، التحديات وشروط التصنيف في اليونيسكو
12.30-12.15		جامعة غرداية	أ.د سرقمة عاشور	الحكاية الشعبية بالجنوب الجزائري موضوعاتها وأهم - خصائصها بيليوغرافيا الحكاية الشعبية الجزائرية
12.45-12.30		جامعة وهران 1 عضو المجلس الأعلى للغة العربية - مديرة	أ.د سعاد بسناسي	الحكاية الشعبية الجزائرية بين المنطوق والمكتوب

		مخبر اللهجات ومعالجة الكلام		
13.00-12.45		جامعة الجزائر 2- أبو القاسم سعد الله	د. حفيظة ضربان	المنصات الرقمية وترسيخ الحكاية الشعبية - صفحة الراوي الجزائري - على منصة اليوتوب
الفنية 13.00- 13.15		crasc	د. حميدة نسيم	الحكاية الشعبية الفكاهية في الشرق الجزائري - حكاية شي بن شي - مقارنة أنثروبولوجية
استراحة الغداء 14.00. 13.15				
الورشة الأولى المدرج 1: رئيس الورشة أ.د نور الدين دحماني				
14.15-14.00		جامعة مستغانم	أ.د. علام حسين	ماهي الفروق التركيبية بين العجيب والغريب والعجائبي في الحكاية الشعبية ؟ أسئلة في التصنيف
14.30.14.15		جامعة مستغانم	د. مجاهد عبد القادر	بببوغرافيا الحكاية الشعبية
14.45-14.30		جامعة تلمسان	أ.د. مناد ابراهيم	الحكاية الشعبية روايتها وتدوينها
15.00-14.45		جامعة مستغانم	أ.د. زيتوني كريمة / بولنوا ر خضرة	دور الحلقات الحكي بين الجدات ودوين الأحفاد في تأصيل الحكاية الشعبية الجزائرية
15.15-15.00		Crasc جامعة تلمسان	أ.د. خميس رضا د. سرير محمد	لترابط بين الحكاية الشعبية والمثل الشعبي في تشكيل القيم الانسانية والاجتماعية
الورشة الثانية مدرج 3: رئيس الورشة أ.د المكروم سعيد				
14.15-14.00		جامعة مستغانم	أ.د. قديري جميلة	تصنيف الحكاية الشعبية في ضوء أنثروبولوجيا السرد
14.30-14.15		crasc	أ.د. نادية سماش	مفهوم القرابة في حكاية ودعة مشنت سبعة - دراسة سوسيو أنثروبولوجية

				بمنطقة معسكر
14.45-14.30		جامعة مستغانم	أ.بن عزة علي	الاستهلال والاختتام في الحكاية الشعبية منطقة الرمشي تلمسان أنموذجا
15.00-14.45		جامعة مستغانم	د.قطاي حليلة	من السند الشعبي الخطي إلى الوسيط التفاعلي منهجية حفظ الشخصيات التراثية عند المراحل العمرية الاولى
15.00.- 15.15		جامعة تيارت	بوداوية مختار	المقاربة الأنثروبولوجية للمأثورات الشفوية
الورشة الثالثة المدرج 2: رئيس الورشة أ.د فريحي مليكة				
14.15-14.00		جامعة مستغانم	د.سعيد بعلي د.بلعربي عبد القادر	الروابط الثقافية والتاريخية بين عشعاشة ومازونة من خلال الحكايات الشعبية .
14.30.14.15		crasc	أ.د دادوة حضرية	التراث اللامدي النسوي في منطقة الغرب الجزائري ، نماذج لبعض الحكايات الشعبية المجموعة
14.45-14.30		جامعة شلف	أ.د.نقماري يوسف د.عمامرة كمال	صورة الحاكم في السيرة الشعبية العربية
15.00-14.45		جامعة مستغانم	د.منصور بويش	التأبث والمتحول في الحكاية الشعبية الجزائرية
15.15-15.00		جامعة مستغانم جامعة وهران	د.زياني محمد عرعار ايمان	الحكاية الشعبية في دراسات المستشرقين -المجلة الافريقية أنموذجا
15.30-15.15		جامعة مستغانم	ط.د بن الشيخ يمينه	التحديات الثقافية واللغوية في نقل التراث الشفهي الشفهي

الورشة الرابعة رئيس الورشة د.حميدة نسيمه

14-00-- 14.15	جامعة مستغانم	أ.د. غول شهرزاد	الحكاية الشعبية و دورها في تنمية فكر الطفل
14.15-14.30	جامعة مستغانم	أ.د. بن ناصر حنيفي	الحكاية الشعبية بين الشفاهة و التدوين إشكاليات التصنيف و تحديات التأصيل
14.30-- 14.45	جامعة مستغانم	أ.د. لحسن رضوان	الحكاية الشعبية الجزائرية: إشكاليات في التحقيق الميداني
15.30-15.15	جامعة مستغانم	د . سماحية خضار	خصوصية المكان في المكون التراثي المحكي لولاية بشار
15.30-.15.15	جامعة مستغانم	أ.د. زيتوني كريمة ط.د. بولنوار خضرة	دور حلقات الحكى بين الجدات و الأحفاد في تأصيل الحكايات الشعبية الجزائرية
15.45-15.30	جامعة مستغانم	أ.د. بوزيد نجاة	جهود الباحثين الجزائريين في جمع الحكايات الشعبية وتصنيفها
15.45.16.00	جامعة مستغانم	د. بن يمينه زهرة أ.د. جريو فاطمة	حكاية الأولياء في المرويات الشعبية في منطقة غيلزان - دراسة رمزية المحكي ودلالته

الورشة الخامسة قاعة الاساتذة : رئيس الجلسة أ.د. قوفي أحمد

14.15-14.00	جامعة شلف	أ.د. نبيلة بلعدي	أهمية القراءة الانثروبولوجية في تحليل الحكاية الشعبية
14.30-14.15	جامعة مستغانم	ط.د. يوسف لخمى.	صورة التصوف في الحكاية الشعبية في منطقة شلف
14.45-14.30	جامعة مستغانم	ط.د. فروي تهاني	الآليغوريا في الحكاية الشعبية
15.00-14.45	جامعة مستغانم	أ.د. فريحي مليكة	الحكاية الشعبية في الجزائر بين الشفوية و التدوين ن : عمتي الغولة ،قراءة لأنثروبولوجية أنموجا
15.15-15.00	جامعة مستغانم	أ.د. ليلي مداني	الحكاية الشعبية بين المشافهة و المكاتبه دراسة ت حليلية لمنهجيات الجمع والحفظ
15.15.15.30	جامعة مستغانم	أ.د. قوفي أحمد	إشكالية تصنيف الحكاية الشعبية عند نبيلة إبراهيم م
15.45-15.30	جامعة مستغانم	د. ريم ميلودي	مظاهر الاهتمام بالحكايات الشعبية الجزائرية ف ي مدونات النقد الأدبي
15.45.16.00	جامعة مستغانم	ط.د. اللوط بدرة	الحكاية الشعبية الجزائرية بين التلقائية الشفوية والبناء الفني
	جامعة مستغانم	ط.د. رابح حفيظة	تجليات الرمز والأسطورة في الحكاية الشعبية بم نطقة تنس

نهاية الأشغال وتقديم التوصيات وتوزيع شهادات المشاركة

