**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**

**وزارة التعليم العالي والبحث العلمي**





**جامعة عبد الحميد بن باديس –مستغانم-**

**كلية الأدب العربي والفنون**

**مخبر الجماليات البصرية في الممارسة الفنية الجزائرية**

**فرقة جماليّات المسرح الجزائري**

**استمارة المشاركة في الملتقى الوطني الافتراضي الأوّل حول:**

**" العناصر اللاّأدبيّة في المسرح والسينما"**

**واقع الممارسة و آفاق البحث العلمي**

**يوم 18 أكتوبر 2022**

الوظيفة/الرتبة: ......................................................................................

المؤسسة الأصلية: ...................................................................................

الهاتف الشخصي (موبايل): ..........................................................................

البريد الإلكتروني: ....................................................................................

محور المداخلة: ......................................................................................

عنوان المداخلة: ......................................................................................

ملخص المداخلة (لا يتجاوز 300 كلمة):

....................................................................................................................

....................................................................................................................

....................................................................................................................

....................................................................................................................

....................................................................................................................

....................................................................................................................

....................................................................................................................

الكلمات المفتاحية: (ما بين 03 و05 كلمات) .........................................................

على كل من يريد المشاركة في هذا الملتقى الوطني ملأ الاستمارة وإرسالها مرفقة بسيرة ذاتية مختصرة لكل باحث (ة)، وهذا في أجل أقصاه 14/07/2022 إلى البريد الالكتروني التالي: [elementsnonlitteraire.tc@gmail.com](mailto:elementsnonlitteraire.tc@gmail.com)