



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم
كلية الأدب العربي والفنون



مخبر الجماليات البصرية في الممارسة الفنية الجزائرية
فرقة جماليات المسرح الجزائري

استمارة المشاركة في الملتقى الوطني الافتراضي الأول حول:

"العناصر الأدبية في المسرح والسينما"

واقع الممارسة و آفاق البحث العلمي

يوم 18 أكتوبر 2022

..... الوظيفة/الرتبة :
..... المؤسسة الأصلية :
..... الهاتف الشخصي (موبايل) :
..... البريد الإلكتروني :
..... محور المداخلة :
..... عنوان المداخلة :
ملخص المداخلة (لا يتجاوز 300 كلمة):

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

الكلمات المفتاحية: (ما بين 03 و 05 كلمات)

على كل من يريد المشاركة في هذا الملتقى الوطني ألا يستمارة وإرسالها مرفقة بسيرة ذاتية مختصرة لكل باحث

(ة)، وهذا في أجل أقصاه 2022/07/14 إلى البريد الإلكتروني التالي: elementsnonlitteraire.tc@gmail.com