

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria

Ministry of Higher Education
And Scientific Research
University Abdelhamid Ibn Badis
Mostaganem
Faculty of Arabic Literature And Arts

وزارة التعليم العالي
والبحوث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس
مستغانم
كلية الأدب العربي و الفنون



السنة الجامعية 2021/2020

قسم فنون العرض

استعمال الزّمن/السّنة الثانية ماستر (السداسي الثالث) / التراث الموسيقي الجزائري

الأيام التوقيت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
09:00 — 10:00					ممارسة الآلة الموسيقية أ. نيار جمال محاضرة / أستوديو 02
10:00 — 11:00	منهجية المشروع أ. منصور كريمة محاضرة. أستوديو 02	منهجية المشروع أ. منصور كريمة محاضرة. أستوديو 02	التراث الموسيقي في فنون العرض أ. بسدات عبد الصمد محاضرة / أستوديو 02	منهجية كتابة التاريخ الموسيقي أ. لعرباوي حميدة محاضرة أستوديو 02	ممارسة الآلة الموسيقية أ. نيار جمال تطبيق / أستوديو 02
11:00 — 12:00	منهجية المشروع أ. منصور كريمة تطبيق. أستوديو 02	منهجية المشروع أ. منصور كريمة تطبيق. أستوديو 02	التراث الموسيقي في فنون العرض أ. بسدات عبد الصمد تطبيق / أستوديو 02	منهجية كتابة التاريخ الموسيقي أ. لعرباوي حميدة تطبيق أستوديو 02	المجموعة الصوتية الغنائية أ. نيار جمال محاضرة / أستوديو 02
12:00 — 13:00			غناء وموسيقى جزائرية أ. تركماني عبد القادر محاضرة / أستوديو 02	منهجية كتابة التاريخ الموسيقي أ. لعرباوي حميدة محاضرة أستوديو 02	المجموعة الصوتية الغنائية أ. نيار جمال تطبيق / أستوديو 02
13:00 — 14:00			غناء وموسيقى جزائرية أ. تركماني عبد القادر تطبيق / أستوديو 02	منهجية كتابة التاريخ الموسيقي أ. لعرباوي حميدة تطبيق أستوديو 02	التراث الموسيقي في فنون العرض أ. بسدات عبد الصمد محاضرة / أستوديو 02